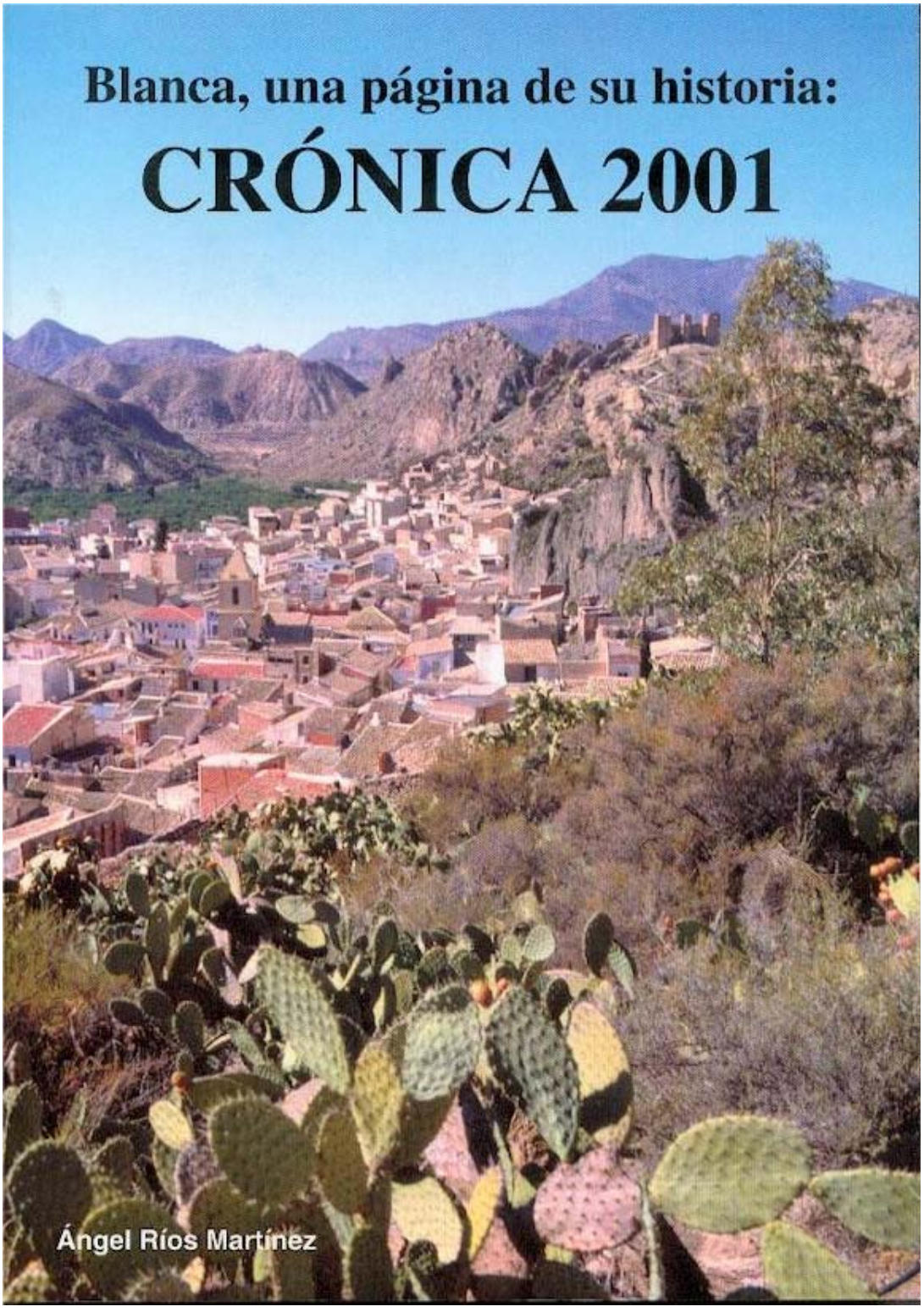

Blanca, una página de su historia:
CRÓNICA 2001
Ángel Ríos Martínez

CRÓNICA 2.001

La Crónica que tienes en tus manos es la segunda que realizo, la anterior, la del año 2000, sólo se pudo repartir a Bibliotecas, Centros de Enseñanza, Asociaciones..., ya que su edición fue limitada a 50 ejemplares. Puesto que creo que puede ser de interés para todos, en esta edición se han realizado 500 ejemplares; en ella trato de citar todo lo acontecido durante este año y que está relacionado con nuestro pueblo, sus gentes, instituciones..., bien que aparezca en la prensa o bien sean acontecimientos locales del día a día. Seguro que siempre quedará algo sin citar, por ello pido la colaboración de todos, ya que con vuestra aportación seguro que cada vez la crónica será más completa.

Agradezco la colaboración y facilidades de consulta o aportación de datos recibida por parte del Ayuntamiento, Parroquia, Asociaciones, Policía Municipal, Centros de Enseñanza..., y de particulares como José Antonio López Ríos, Sacris o Veni –entre otros-, a todos GRACIAS, sin vuestra colaboración me resultaría mucho más difícil, o sería más incompleta, la elaboración de esta crónica, que requiere constancia diaria.

Espero poder seguir contando con vuestra ayuda y que sea de utilidad este trabajo.

El Autor.

Edita: Ayuntamiento de Blanca

Autor: Ángel Ríos Martínez

Imprime: Imprenta Ros – Molina

Depósito Legal: MU-682-2002-04-03

Fotografía: SACRIS

ENERO
Enero
L M X J V S D
1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31

ENERO

Día 1, lunes.

00´00 horas: Iniciamos el Nuevo Año con las 12 campanadas. En la plaza de la Iglesia, como ya es tradicional, se agrupan cientos de blanqueños para tomar las uvas y brindar por el año que acaba de nacer, deseándose toda clase de bienes.

Tradicional entrega de cartas a SS. MM. Los Reyes Magos, en la plaza de la Iglesia, a las 17 h. Son los Reyes: Luis Molina López (Luisico), Luis Jesús Cano Fernández (Pariente) y Victor Manuel Cano Miñano (Manolo).

La Banda Juvenil de la Escuela de Música de Blanca, bajo la dirección de José Javier Victorio Gómez, realiza un Concierto de Año Nuevo en Ulea, con el siguiente programa:

. "Glenn – Miller Story", de Glenn Miller.
. "Sones de tiunfo", de J. Viconte Mas.
. "Peer Gynt", de Weber.
. "Serenata", de Schubert.
. "Momento musical", de Schubert.
. "Villancicos populares", de F. Alonso.
. "La Parranda" (Canto a Murcia), de F. Alonso.

La Policía Municipal interviene en la sofocación de un incendio en C/. Boleras.

Día 2, sábado.

Fallece, a las 8 horas, Encarnación Molina Fernández, de 83 años.

La Hermandad de Ánimas, a partir de las siete de la tarde, recorre la calle Ortega y Gasset, plaza del Teatro, Gran Vía (desde el cruce de calle José Antonio hasta el Colegio "La Milagrosa"), calles Pedro del Portillo, Sor Soledad y Manuel de Falla.

Día 3, miércoles.

La Hermandad de Ánimas, a partir de las siete de la tarde, recorre el Barrio de la Concepción, Barrio Nuevo, Gran Vía (desde "la punta del pueblo"

hasta la esquina del Jardín del Conde) y calle de Federico García Lorca (desde el cruce de calle Manuel de Falla hasta el Club de Pensionistas y Jubilados).

Día 4, jueves.

Fallece, a las 17 horas, Cecilia Ferrer Torrano, de 90 años.

La Hermandad de Ánimas, a partir de las siete de la tarde, recorre la calle Jardín del Conde, plaza del Rubión, calles San Roque, Doctor Navajas, Constitución, Doctor Ferreres y Miguel de Unamuno.

Día 5, viernes.

Por primera vez en la historia de la Cabalgata de Reyes de Blanca, éstos van montados en caballos. Son en esta ocasión Luis Jesús Cano Fernández (El Pariente), Luis Molina López (Luisico) y Ángel Ríos Juliá (El Carolín). Durante la misma se reparte gran cantidad de juguetes, pitos, serpentinas, caramelos,...

Día 6, sábado.

La Policía Municipal lleva al Centro de Salud a un herido en una pelea.

Sobre las cinco de la tarde, en la capilla del Colegio "La Milagrosa", la Hermandad de Ánimas inicia su "despedía", a continuación recorrerá la calle Mayor y, aproximadamente, sobre las siete de la tarde llegarán a la Parroquia donde, con el canto de las salves de ánimas y coreando los estribillos la gran cantidad de personas que asiste finaliza la "despedía", hasta el año que viene.

Colecta del “I.E.M.E.”: 28.500 Ptas.

Cine – Teatro Victoria: Proyección de “Equipo a la Fuerza”.

Se proyectará el sábado 6 en un solo pase a las 17 h 30´. El domingo, día 7 dos pases (17 h 30´ y 21 h 30´) y el lunes a las 21 h 30´.

Dirección.- Howard Deutch.

Género.- Comedia deportiva

Nacionalidad.- USA.

Intérpretes.- Keanu Reeves, Gene Hackman, Orlando Jones.

Sinópsis.- Keanu Reeves se viste de jugador de fútbol americano en esta comedia en la que Hackman repite por enésima vez el papel de entrenador. La

historia gira en torno a un grupo de jugadores suplentes que, pos cosas de la vida, deben reemplazar a las estrellas del equipo. El resultado será sorprendente, Unos jugadores millonarios y elitistas que se declaran en huelga y que son reemplazados por una pandilla de desconocidos. La película se inspira en la huelga real que marcó al fútbol americano durante la temporada 1987-88. Menudo papelón para el entrenador del equipo de los Centinelas, que tendrá que llevar a lo más alto al equipo con jugadores de todo...menos profesionales.

Película al servicio de su protagonista Keanu Reeves que vuelve a demostrar su versatilidad tras su aparición en "Matrix".

Fuente: Imágenes de Actualidad nº 197, nov. 2000.

Día 7, domingo.

Bautizo de Carmen María Ramos Carrillo, que nació el día 1 de septiembre de 2000, a las 00 h 20´, hija de Jesús Ramos Cano y Carmen Remedios Carrillo López. Son sus padrinos Miguel Parra Gil y Juana Carrillo López

Día 13, sábado.

La Policía Municipal recupera un ciclomotor robado.

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna.

El Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa se reúne en la sacristía de la Parroquia, a las 20 h 30´, con el siguiente orden del día:

Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
Confirmación del pregonero de Semana Santa 2.001.
Actividades a realizar en la Semana Santa.
Cartel anunciador.
Fecha para la misa de Cofradías y Hermandades.
Ruegos y preguntas.
Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión.

Teatro Victoria. 21 h 30´. Representación de la obra "Hamlet" de William Shaskespeare.

Día 13, sábado.

Clausura de la exposición de Luis Fernández: "Pinturas 1999 – 2000" en la galería de arte Gema LAZCANO, sita en C/. Conde de Aranda, 10, de Madrid.

Día 14, domingo.

Cine –Teatro Victoria. Proyección de la película "Obra Maestra".

Se proyectará en dos pases en este día (17 h 30´ y 21 h 30´) y el lunes en único pase a las. 21 h 30´.

Dirección.- David Trueba

Nacionalidad.- Española.

Género.- Comedia

Intérpretes.- Santiago Segura, Pablo Carbonell, Ariadna Gil, Luís Cuenca y Loles León.

Sinopsis.- Segunda película de David Trueba el hermano menor de Fernando que resulta ser un canto de amor al cine que le permite ironizar sobre el oficio de director. Dos chiflados por el cine, uno que se quiere convertir en director y el otro que sueña con ser actor, deciden raptar a una famosa estrella y obligarle a protagonizar la película que quieren rodar en super-8 en el mismo lugar en que esconden a la secuestrada. Segura es Benito Cañaveras un hombre que sueña con hacer la película de su vida, una obra maestra. Carolo Suárez es Pablo Carbonell, el más modesto de ambos.

Lo único que busca es la popularidad, Ariadna Gil es Amanda Castro, una diva del cine en crisis.

Fuente: Imágenes de Actualidad nº 196, octubre 2000.

Día 18, jueves.

El pintor local Luis Fernández expone, colectivamente y hasta mediados de marzo, en Galería Gema Lazcano, de Madrid. El título de la exposición es "La última frontera".

Día 19, viernes.

Finalizan las obras de acondicionamiento: adoquinado, desagües y aceras, de la calle Pedro del Portillo. La empresa constructora ha sido ORTEMA.

Día 20, sábado.

En “Comarcas”, página 17, el diario “La Verdad” publica:

Blanca: respetar la belleza paisajística.

El concejal Vicente Candel ha pedido al equipo de gobierno local que no permita las edificaciones que atenten contra la belleza paisajística de Blanca. El alcalde se comprometió a revisar el volumen de la segunda fase de El Rubión y a no permitir más de dos plantas por edificación.

El grupo de coros y danzas de la peña “El Ciecón” actúa en Ricote con motivo de sus fiestas patronales en honor a San Sebastián, interpretando un amplio repertorio típico del Valle de Ricote.

Fallece, a las 20 horas, Rosario Martínez Molina, de 82 años.

Teatro Victoria. Representación de la Obra “Shola y los leones”, obra del autor Bernardo Atxaga. La compañía Porpol Teatro Antzerki pone en escena la obra a partir de las 21h30´. La adaptación es obra de Carmen Corral y la música de Francisco Ibáñez.

Día 21, domingo.

Cine Teatro Victoria. Proyección de la película “Los Angeles de Charlie” en dos pases (17 h 30´ y 21 h 30´) el domingo y a las 21 h 30´ en pase único el lunes.

Director.- McG

Intérpretes.- Cameron Díaz, Drew Barrymore, Lucy Liu, Bill Murray y Sam Rockwell.

Género.- Acción.

Nacionalidad.- USA.

Sinopsis.- Veinte años después de que Kate Jackson, Jaclyn Smith y Farrah Fawcett dieran vida a las ángeles de Charlie para la televisión, nos llega la adaptación al cine de la popular serie. Las tres chicas intentarán liberar a un genio de la informática que ha sido secuestrado, y de paso salvaguardar de manos indeseables un valiosísimo programa informático de reconocimiento de voz. El enlace entre los Angeles y su anónimo jefe Charlie lo hacen a través del papel de Murray. Su director McG, con una larga experiencia en el mundo del videoclip, debuta en el largometraje con esta película.

Día 22, lunes.

Inauguración, el I.E.S., de la Exposición de Fotografías, realizadas por los alumnos, con motivo de Santo Tomás de Aquino. Se podrá visitar toda la semana.

Día 23, martes.

En I.E.S., Exposición sobre la Historia de la Peseta. Colección completa, cedida por un particular. Sólo se expone este día.

Día 24, miércoles.

La Policía Municipal hace gestiones para encontrar a una mujer desaparecida.

Día 25, jueves.

Fallece, a las 3 h 30´, Mª Jesús Molina Miñano, de 59 años.

Tras las gestiones realizadas por la Policía Municipal, se encuentra a la mujer desaparecida.

Actividades diversas en el I.E.S. con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino.

Para saber más: **Santo Tomás de Aquino** (1225 – 1274).

Nació cerca de la villa de Aquino, próxima a Nápoles.

Nombre: Tomás, lo de Santo le vino casi 100 años más tarde. Exactamente fue canonizado el 18 de julio de 1323.

Profesión: Filósofo, teólogo, catedrático, intelectual, conferenciante,...

Experiencia docente: Muchísima. Impartió clases en las Universidades de París, Roma y Nápoles.

Aspecto físico: Alto, moreno, algo calvo y gordo (140 kg).

Sobrenombre: Le llamaban el "buey mudo" por su aspecto físico y pos su forma de ser (hombre de pocas palabras, callado y reservado).

Vicios reconocidos: Ninguno. Era fraile dominico. Aunque en la mesa donde comía tenía una apertura semicircular donde cupiere su enorme panza.

Obras escritas: Muchísimas. Todas en latín. La más conocida y posiblemente la más importante es la Summa Teológica, escrita entre 1265 y 1271. Esta obra, durante varios siglos, fue la más influyente obra teológica de su tiempo.

Objetivo intelectual que se propuso: Intentar demostrar la existencia de Dios.

¿Qué camino eligió para ello? Las célebres cinco vías de Santo Tomás:

1. La del movimiento. Todo lo que se mueve es movido por otro. Luego debe existir un motor primero que mueva todo lo demás; ese Motor Primero debe ser Dios.
2. La de la causa. Debe existir una causa primera causante de todo lo demás: esa Causa Primera es Dios.
3. La de lo posible y lo necesario. Sólo existe algo absolutamente necesario: Dios, que al mismo tiempo es causa de todo lo demás.
4. La de los grados. Al igual que el fuego es el grado máximo de calor, Dios es el grado máximo a lo que puede aspirar todo lo existente.
5. La del gobierno de las cosas. Al igual que la flecha no puede dirigirse al blanco si no es por la mano del arquero, Dios es el Gobernador Máximo que dirige todas las cosas.

Santo Tomás de Aquino es, ante todo, un símbolo para todo enseñante. Toda su vida la dedicó al estudio, a la investigación y a la docencia, por eso es el patrón de todos los estudiantes y un ejemplo a seguir por todos aquellos que aman el saber y el conocimiento.

"La Verdad" publica:

. En Comarcas, página 17, un artículo de J. Yelo:

Blanca: el obispo pregonero de Semana Santa. El obispo Ureña ha aceptado la petición del cabildo de cofradías y pregonará la Semana Santa de Blanca. El acto se celebrará el 7 de abril en la iglesia de San Juan Bautista y la banda juvenil de la escuela Municipal de Música ofrecerá un concierto de marchas pasionarias. El presidente del cabildo, Antonio López, anuncia que se editará por primera vez una revista con la historia de las hermandades. El cartel de la Semana Santa de este año es una fotografía de la procesión del Domingo de Resurrección. Hasta el 21 de marzo, los vecinos pueden aportar objetos para una exposición sobre las procesiones, que se celebrará del 1 al 22 de abril.

Errata: No es Iglesia de San Juan Bautista sino de San Juan Evangelista.

. **La oreja de Van Gogh actuará en las fiestas.**

Aunque aún faltan seis meses para las fiestas de Blanca, del 13 al 19 de agosto, ya se conocen las verbenas y galas musicales. La empresa Espectáculos Lorca SL traerá cinco orquestas, siete discomóviles y dos charangas para el encierro. Además, La Oreja de Van Gohg actuará el día 16,

en el parque municipal. El encierro, declarado de interés turístico regional, se celebrará el 14 de agosto, según adelantó el concejal de Festejos.

. **Fiesta de Santo Tomás en Blanca.**

Competiciones deportivas, proyecciones de vídeo y una exposición sobre la historia de la peseta centran el programa de actos organizado por el Instituto de Educación Secundaria de Blanca, con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino

En sucesos:

. **Un hombre herido grave en un choque múltiple en Blanca.**

Un hombre de 48 años de edad, José M.G., resultó ayer herido de gravedad al colisionar el vehículo que conducía contra otro turismo y un camión basculante. El accidente provocó el choque de otros dos vehículos más en el término municipal de Blanca, según informó a Europa Press la Guardia Civil. El accidente se produjo poco después de la siete de la mañana, y a excepción de José M.G., ninguno de los implicados sufrió heridas. "La Verdad". Murcia.

Día 26, viernes.

No hay clase en el I.E.S. por celebrarse la festividad de Santo Tomás de Aquino

Fiesta en la discoteca para obtener fondos para el viaje de fin de curso de los alumnos de bachiller del I.E.S.

Día 27, sábado.

Seminario de formación sobre Medio Ambiente. Reciclaje de Residuos Domésticos.

Lugar: Albergue Juvenil de Blanca.

Fechas: 27 y 28 de enero de 2001.

Patrocina: CAM.

En el Teatro Victoria, a las 21 h 30´:

“EL ALCALDE DE ZALAMEA”, de Calderón de la Barca (IV centenario).

Ficha artística:

Título: El alcalde de Zalamea.

Autor: Pedro Calderón de la Barca.
Nueva versión: Enrique Lovet.
Diseño de escenografía, vestuario e iluminación: Lorenzo Collado.
Attrezzo: Aurora Romero.
Música: José Carlos Domínguez.
Cantante: Marisa Naya.
Coreografía: R. Prieto.
Consejero de Dirección: Enrique Lovet.
Dirección: Francisco Portes.
Ficha técnica:
Realización escenografía: Miramón Mendi, S.A.
Realización Vestuario: Sastrería Cornejo.
Grabaciones: LP Montaje.
Realización Publicidad: Gráficas Caroal.
Fotografías: Pilar Cembrero.
Secretaria de Coordinación: Teresa Soria.
Coordinación General: Israel de la Rosa.
Reparto:
(por orden de intervención)
Isabel: Yolanda Diego.
Sargento: Fernando Santos Santos.
Rebolledo: Adolfo Pastor.
Chispa: Teresa Cortés.
Capitán: Carlos Torrente.
Juan: Salvador Bueso.
Pedro Crespo: Francisco Portes.
Inés: Esperanza Lemos.
Don Lope de Figueroa: Servando Caballar.
Escribano: Sergio de Frutos.
Felipe II: Pablo Isasi.

Crítica.

"Francisco Portes es uno de nuestros mejores actores y dirige una de las mejores Compañías españolas de teatro clásico"

Eduardo Galán. EL SEMANAL.

"La representación tuvo un especial halo de emoción, donde los personajes encuadraban perfectamente y creaban en el espectador una actitud sobrecogedora"

Julia Yébenes. FESTIVAL DE ALMAGRO.

"Con Francisco Portes uno no puede más que descubrirse. La labor que realiza es de una convicción interpretativa poco común. Sus

maneras, sus gestos o su entonación recrean el personaje sin caer, en ningún momento, en lo afectado o gratuito"

Antonio Jesús Luna. CÓRDOBA.

"Una obra maestra para un maestro"

Ramón Galindo. EL CENTAURO.

Llueve, por la tarde, con viento.

Día 28, domingo.

Llueve a primeras horas y al atardecer fuerte viento.

Fallece, a las 00´00 horas, Encarnación Garijo Cano, de 88 años.

Función infantil a las 5 de la tarde. Proyección en el Cine Teatro Victoria de la película "Manuelita" de dibujos animados. Convertida en una de las mayores aclamaciones del cine argentino, Manuelita se inspira en una famosa canción para niños escrita hace más de 30 años por la poetisa y cuentista argentina María Elena Walsh.

Dirección.- Manuel García Ferré

Género.- Animación.

Nacionalidad.- Argentina.

Sinopsis.- Manuelita es una tortuga nacida en Pehuajó que viaja a París para someterse a una serie de tratamientos de belleza que la ayuden a encandilar al galápago del que se ha enamorado. En su intento de explorar mundo descubrirá el dolor y el alto coste de la libertad.

Fuente: Fotogramas, Diciembre del 2000.

Por la noche se proyectó "Rumores que matan" en un único pase en domingo a las 19 y 21 h 30´ y el lunes pase único a las 21 h 30´.

Dirección.- Davis Guggenheim

Intérpretes.- Lena Headey, James Marsden y Kate Hudson.

Género.- Terror.

Nacionalidad.- USA.

Sinopsis.- Un proyecto para el instituto sobre el efecto de la rumurología en la gente sobre la que se habla lleva a tres estudiantes a inventarse una trola sobre las supuestas correrías sexuales de una de las

chicas. La historia se les irá yendo de las manos hasta llegar a una desgraciada muerte. El eléctrico reparto incluye a alguno de los jóvenes más interesantes del Hollywood actual: desde la británica Lena Headey hasta Norman Reedus pasando por el Cíclope de X-Men James Marsden.

Fuente.- "Fotogramas". Febrero del 2001.

Día 29, lunes.

Hace viento.

Día 30, martes.

Hace viento.

Día 31, miércoles.

Fallece, a las 21 h 30´, Jesús Molina Trigueros, de 75 años.

Hace viento, pero más flojo que días anteriores.

El diario "La Opinión", en su especial FITUR 2001, página 39, firmado por O.N., publica:

El turismo rural está en auge y Blanca cuenta con todas las bazas para disfrutarlo. A sus 80 plazas de alojamiento se sumarán pronto muchas más, gracias a la rehabilitación de la Casa del Duque y de otras tres viviendas. La regeneración del embalse, en el que se podrán practicar deportes náuticos, es otro de los proyectos.

La Casa del **Duque** será un **hotel.**

Blanca incrementará sus alojamientos rurales con la remodelación de este palacete y otras tres viviendas.

El turismo rural está en auge y ofrece la posibilidad de pasar unas vacaciones en contacto con la naturaleza y practicar numerosas actividades. Blanca es un buen destino para disfrutar de ellas, con sus 80 plazas en alojamientos rurales a las que pronto se sumarán otras 40, repartidas en la Casa del Conde, que se rehabilitará para convertirse en una hospedería y otras tres viviendas que también se adecuarán.

El concejal de Turismo del ayuntamiento de Blanca, Amador Ruiz, explica que para el primero de los proyectos destinarán 120 millones de pesetas, y que estará terminado el año que viene. El plazo de ejecución será de 14 meses y en la financiación colaborará el ayuntamiento, la consejería de Turismo y la de Política Territorial, el plan LIDER y el ministerio de trabajo, a través de la Escuela Taller. El palacete, de estilo neoclásico está en el casco antiguo y data del siglo XIX. Contará con 13 habitaciones dobles con baños y estará dotado de todos los servicios. La estructura de la casa se encuentra en buen estado y dispone también de un jardín que será rehabilitado.

Las otras tres casas rurales que se rehabilitarán podrán albergar a 15 personas, puesto que cada una de ellas contará con 5 plazas. Dos de las viviendas están situadas en la huerta, en un maravilloso paisaje con vistas a la sierra y al embalse. La tercera está en el casco urbano. Estarán concluidas antes de este verano, al igual que el camping, que contará con 43 parcelas.

Otro gran proyecto que incrementará los atractivos de la zona es la regeneración del embalse de Blanca. El responsable subraya que se embarcarán en un proceso de limpieza del fondo y de adecuación de sus márgenes, para que puedan acudir excursionistas, bañistas y a la vez se puedan practicar deportes náuticos como el piragüismo o la vela. Destinarán un presupuesto de 1.500 millones de pesetas y se ejecutará entre este año y el que viene. El proyecto está financiado por el ministerio de Medio Ambiente, a través de la Confederación Hidrográfica.

El turismo que acude a Blanca a buscar tranquilidad, ya tiene una buena oferta de alojamientos, como Naturblanca, en la sierra de Navela, muy próximo al pantano. También viviendas de la huerta que han sido remodeladas para el turismo y un albergue juvenil con 35 plazas. En la página web www.blancaturismo.com se ofrece toda la información sobre alojamiento, actividades, celebraciones y datos turísticos de interés.

En Blanca se organizan actividades de senderismo, cicloturismo, rafting por el río Segura y una escuela ecuestre. Otra de las citas obligadas se produce en agosto ya que se celebran los populares encierros que están declarados de Interés Turístico Regional.

Todos estos atractivos han hecho que en el último año casi se haya duplicado en número de pernoctaciones que el pasado año fueron de 1.600. El concejal de Turismo señala que “en este sector existen muchas posibilidades de futuro y crecimiento, y puede ser otra de las fuentes de prosperidad para el pueblo”. No es partidario de reforzar un solo sector e indica que el municipio ha pasado de ser agrícola, a incorporar actividad industrial en el polígono. En cuanto a los lugares de interés, un paseo por el casco urbano resulta

sumamente agradable, al igual que la ermita de San Juan Evangelista y la ermita de San Roque.

Erratas: No es Casa del Duque, sino Casa del Conde. Tampoco es ermita de San Juan Evangelista sino parroquia de San Juan Evangelista. Referente a los encierros decir que sólo es uno.

Febrero
L M X J V S D
1 2 3 4
5 6 7 8 9 10 11
12 13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24 25
26 27 28
FEBRERO

FEBRERO

Día 1, jueves.

Hace viento, no tan fuerte como días anteriores.

Día 2, viernes.

Tradicional procesión de "La Candelaria", después de misa de 11, sobre las 11 h 30´, con la imagen de la Virgen del Rosario, de los niños/as nacidos durante el año 2000. También asisten algunos nacidos en años anteriores.

Inicio de los Cursillos Prematrimoniales.
Tema: Persona.

Día 3, sábado.

Fallece, a las 19 h 30´, Ángel Cano Sánchez, de 85 años.

Reunión, en la sacristía de la Parroquia, del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa, con un único punto en el orden del día: Elección del cartel anunciador de la Semana Santa 2.001.

Teatro Victoria, a las 21 h 30´.
Compañía Teatro Guerra presenta: "ENTRE VÍAS", de Ginés Bayonas.

El diario "La Verdad" publica:
Blanca: un taller de empleo para quince mujeres.
El Ayuntamiento de Blanca ha solicitado al Instituto Nacional de Empleo un taller para que 15 mujeres en paro, mayores de 25 años, se formen en tareas de ayuda y asistencia domiciliaria de la tercera edad. La inversión del proyecto asciende a 52 millones de pesetas.

Día 4, domingo.

Partido de fútbol de Preferente.
MULEÑO 0 - BLANCA 1 (gol de Reche).

Cine Teatro Victoria. Proyección de "El Grinch" en dos pases el domingo (17 h 30´ y 21 h 30´) y un pase en lunes (21 h 30´).

Género.- Comedia Fantástica.

Nacionalidad.- USA.

Dirección.- Ron Howard.

Intérpretes.- Jim Carrey, Taylor Momsen, Jeffrey Tambor.

Sinopsis.- Mientras todo el mundo en Whoville vive con entusiasmo los frenéticos preparativos navideños, dentro de su copo de nieve, en lo alto del monte Crumpit, el Grinch esboza una mueca malévola cuando se le ocurre una idea: va a robar la Navidad.

Decide disfrazarse para visitar la ciudad llevando consigo su particular visión grinchante de tan emblemáticas fiestas. Allí conocerá a una niña la única entre los Who que alberga dudas sobre la Navidad y que se pregunta sobre su auténtico significado.

A destacar en el film el trabajo de maquillaje de Rick Baker y la paciencia inacabable de Carrey que se pasaba más de tres largas horas diarias aguantando la preparación de su rostro.

Tras ofrecernos de la mano de los Farrelly su visión del mito de Jekyll y Hyde en "Yo, yo mismo e Irene", Jim Carrey se transforma en el Grinch, un resentido personaje creado por el Doctor Seuss en 1957 dispuesto a estropear la Navidad a todo el mundo. La viuda del Doctor Seuss ha acusado a la película de soez, grosera y marrana.

Fuente: "Fotogramas", Diciembre del 2000.

"La Opinión", en EL Semanario/La excursión del domingo, firmada por Ángel Ortiz – Lázaro Giménez, dedica al Valle de Ricote, en concreto a Blanca, la de esta semana.

A la cumbre del Solán.

La cumbre del Solán alcanza 555 metros, y partiremos de la fortaleza de Peña Negra.

La subida al castillo de Blanca está señalizada partiendo desde el ayuntamiento de la localidad. Los restos del castillo son de origen árabe, y se encuentran sobre el cerro de la Peña Negra. Cuando pasó a denominación cristiana se le cambió el nombre al lugar por el de Blanca. En el castillo comienza la ruta de montaña y va hasta la cumbre del Solán. Apenas hay una senda de cazadores pero se sube cresteando siempre cerca del borde sur de la sierra. También hay señalización de P.R. (pequeño recorrido) que indica la subida. Cerca de la cumbre pasaremos junto a la cueva de la Monea.

Es aconsejable llevar buen calzado de montaña, así como suficiente agua y alimentos para la jornada.

Itinerario.

Subimos desde la plaza de la Farola y el ayuntamiento de Blanca siguiendo las indicaciones que nos llevan al castillo. Entre las calles estrechas pasaremos por los típicos corrales, donde la gente del pueblo cría sus conejos y gallinas. Es una de las barriadas más antiguas del Cerro de la Peña Negra y es una pena que no se siga un modelo de construcción acorde con el conjunto histórico; hay demasiada ruina, bloque y chapa de uralita. Unas sinuosas escaleras entre paleras nos llevan hasta los restos del castillo que corona Blanca,

Tras visitar lo que queda de esta alcazaba y disfrutar contemplando el hermoso paisaje que nos ofrece este tramo del valle, nos dirigimos por una senda en dirección al Este, hasta la Virgen de Blanca, donde un mirador nos recrea con una vista de casi 360º.

El itinerario va siempre próximo al borde Sur de la sierra rocosa y con paredes de arenisca y conglomerados. Seguimos las indicaciones del P.R. hasta la cumbre, la cual alcanzamos tras una hora y media desde que salimos del castillo.

Una vez bajo la cumbre, y junto a unos pinos diseminados, encontramos la boca de la Cueva de la Monea, la cual taladra curiosamente la montaña. No merece la pena visitarla por el peligro que hay de desprendimiento de rocas sueltas en su interior. En todo caso, si decides entrar cuida de no ponerte en peligro ni alterar su interior, pues aunque parece que no hay vida, es un lugar muy sensible a la acción humana y su deterioro puede ser irreversible.

Arriba, en el Solán, se contempla todo el paisaje: el Caramucel y La Pila, al Noroeste; la Navela, el Solvente y la Umbría al Sur; las sierras de Ricote al Oeste; y el Oro y la Atalaya al Norte. Y todo separado por el río Segura, serpenteante y frondoso.

Aconsejamos bajar a Blanca por el mismo lugar por el que hemos venido.

FICHA: Una excursión de cinco horas.

Ruta: de Blanca y su castillo de la Peña Negra al Solán (555 m sobre el nivel del mar).

Punto de partida: Blanca (147 m).

Lugar de llegada: Cumbre del Solán (555 m) y descenso.

Distancia aproximada: 6 km

Duración aproximada: Unas 5 horas.

Grado de dificultad: Media – alta.

Cartografía: Mapa 891 –III de Cieza y 891 – IV de Hoya del campo; escala 1:25000, del Instituto Geográfico Nacional (IGN).

"La Verdad" publica:

Blanca: arreglos en el mirador de Alto Bayna.

El Ayuntamiento de Blanca ha convocado un concurso de ideas para llevar a cabo el embellecimiento del mirador de Alto Bayna y su entorno, con una inversión de 25 millones de pesetas. Desde este emplazamiento pueden contemplarse una serie de vistas de gran belleza, como el embalse del Azud, el parque de Las Cuevas y casi todo el casco urbano de Blanca. En dicho emplazamiento también se localiza el albergue juvenil.

Día 5, lunes.

Sale el nº 5 de la revista de difusión gratuita, que edita el Consejo de la Juventud, En A tres plus.

Contenido:

. Cinco horas con.... Mari Paz Molina, por José Luis Molina Fernández.
. Elogio de la Ociosidad de Pedro L. Molina Cano
. La Cuadrilla de las Ánimas por Angel Loba Escribano
. Blanca, Bocetos y Retazos por José Luís Molina Fernández.
. Los Rostros del Terror por A.P.M.S.
. Un Año de la Obra del milenio pasado por José Antº Loba.
. El personaje: D. Luís García Trigueros por José Luís Molina.
. Imágenes del siglo XX por Angel Loba Escribano.
. P.G.S. Blanca 2000 por Antonio Sánchez Ruiz.
. Jumilla: grandes vinos por A.P.M.S.
. Guía Comercial de Blanca.
. Hemeroteca por José Antonio López Ríos.
. En Paralelo por Ángel Loba Escribano.
. Teléfonos de interés.
. La Tira de Susi por Jesús Ruiz Molina.

Día 6, martes.

Cursillo prematrimonial.
Tema: Pareja.

Día 7, miércoles.

Amanece con una intensa niebla que dura hasta media mañana.

Se inicia la señalización de carreteras de acceso y distintas calles de la localidad.

Los alumnos de 2º de Bachillerato de Ciencias van a Cartagena para visitar y conocer los planes de estudio de la Universidad Politécnica.

En el salón parroquial se celebra la "cena del hambre", consistente en un panecillo con aceite y, de bebida, agua. Se recogen donativos para la campaña de Manos Unidas.

Día 8, jueves.

Llueve un poco al medio día, por la tarde hace algo de viento.

Día 9, viernes.

VIAJE CULTURAL A CARTAGENA.
Organizado y subvencionado por Concejalía de la Mujer y Familia.
(Las inscripciones se han realizado en Centro Local de Empleo para Mujer y Juventud. Biblioteca Municipal, de lunes a jueves en horario de 9 h30´ a 14 horas, hasta el día 6 de febrero, martes).
Actividades:
. Visita al Museo del Bolillo, en La Palma.
. Visita guiada a Cartagena.

La Policía Municipal recupera un vehículo sustraido.

En la parroquia, a las 21 horas, se celebra una Eucaristía para todos los confirmados en los últimos años. Puede asistir también toda aquella persona que lo desee.

Fiesta organizada por los alumnos de bachiller, en el karaoke "Escándalo", para obtener fondos para el viaje de fin de curso.

Cursillo prematrimonial.
Tema: Amor conyugar.

Día 10, sábado.

Junta General de la Cofradía de Servitas de Nuestra Señora de los Dolores, a las 18 horas, en el salón parroquial, con el siguiente orden del día:

. Informe del Hermano Mayor.
. Situación económica.
. Proyectos 2001.
. Triduo (días 4, 5 y 6 de abril).
. Ruegos y preguntas.

Miembros de las peñas huertanas participan en la cena que se celebra en el restaurante Casablanca, de Murcia, para la presentación de candidatas a Reina de la Huerta, como preparación del 150 aniversario del Bando de la Huerta. Por parte de la peña "El Ciecón" se presentan como candidatas Ana Belén Trigueros Molina (mayores) y Mª Ángeles Molina Carpena (infantil); por la peña "La Capaza" Mónica Aragonés (mayores); esta peña no presentó candidata a reina infantil.

El sábado próximo, las infantiles viajarán al Safari Park de Elche y el domingo a Los Alcázares, como convivencia y conocerlas mejor.

Las mayores tendrán una convivencia con el jurado – que es secreta su composición – del 2 al 4 de marzo, en Toledo.

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna (VI del tiempo ordinario).

Teatro Victoria.

Proyección de la película "Gladiator".

Se ofrece este sábado y domingo en dos pases (17 h 30´ y 21 h 30´) y el lunes 12 en pase único a las 21 h 30´.

Género.- Peplum

Nacionalidad.- USA

Dirección.- Ridley Scott

Intérpretes.- Russell Crowe, Joaquín Phoenix, Richard Harris, Oliver Reed, Connie Nielsen.

Sinopsis.- En el campo de batalla, el general romano Maximus (Russell Crowe) es el hombre de confianza del emperador Marcus Aurelius (Richard Harris). Pero su reinado acaba cuando su hijo Commodus (Joaquín Phoenix) lo mata para subir al trono. Cegado por los celos, el joven emperador manda asesinar a Maximus y a su familia, pero solo consigue acabar con su mujer y su hijo. Vendido como esclavo, Maximus solo tiene una salida: convertirse en

gladiador. Desde la arena del circo se alza como héroe del pueblo romano y ve más cercana la posibilidad de ejecutar su venganza contra Commodus.

Como curiosidad destacar que durante el rodaje de "Gladiator" Oliver Reed, que daba vida al entrenador de Maximus, falleció de un ataque al corazón.

El presupuesto del film fue de 17.700 millones de pesetas.El rodaje tuvo lugar en Farham, Bourne y Surrey , Gran Bretaña, Malta y Marruecos. Ridley Scott filtra una historia tan antigua como la vida (de orgullo, crimen, venganza, odio, pasión y poder) a través de su prisma personal. Destaca por encima de todo la vuelta al género de cine de romanos. Las instantáneas en las que se recrean la ciudad de Roma, ya sea en estudio o digitalmente son muy logradas.

Gladiator fue galardonada con el Globo de Oro a la mejor Película y obtuvo 12 Nominaciones a los Oscars de la Academia.

Ganadora de 5 Oscar.

Fuentes: Fotogramas, mayo del 2000 e Imágenes nº 192.

Día 11, domingo.

Colecta de **"Manos Unidas".**

El lema de este año es: "Si quieres la paz, defiende la justicia".

La Paz se llama Justicia. Si la justicia es uno de los nombres de la paz, la injusticia es la más honda raíz de la violencia. La campaña de este año con el lema "Si quieres la paz, defiende la justicia" propone trabajar en la construcción de la justicia como nombre de la paz, es decir trabajar por los derechos humanos de todos los tipos, de condiciones de vida dignas y de participación social que corresponde a la ciudadanía.

"La paz no puede consistir tan sólo en la ausencia de un conflicto armado, sino que supone principalmente un proceso de progreso, de justicia y de respeto mutuo entre pueblos, concebido para afirmar la construcción de una sociedad internacional en la que todos los pueblos puedan hallar su verdadero lugar y disfrutar de su parte de recursos intelectuales y materiales del mundo" (Unesco).

En 1.999 se han recaudado 7.224 millones de pesetas y han financiado 1.017 proyectos de desarrollo en 63 países, repartidos entre las siguientes prioridades y continentes:

82, Promoción de la Mujer

140, Promoción Sanitaria

361, Promoción Educativa

156, Promoción Agrícola
278, Promoción Social.
1.017

376, en Asia
2, en Oceanía
378, en América
261, en África
1.017

De cada 100 pta. recaudadas, se destinan a:
- proyectos tercer mundo 87´8%
- sensibilización 7´6 %
- gastos 4´6%

Origen de los fondos:
- fondos privados 82´5%
- fondos públicos 17´5%

La colecta de este año asciende a 215.000 pesetas

Bautizo de María Montalbán Egea, que nació el 10 de noviembre de 2000, a las 16 h 35´; hija de Jesús Montalbán Candel y Piedad Egea Carpena. Son sus padrinos José Antonio Molina Hortelano y Antonia Egea Carpena.

Junta General del Motor del "Saque y Navela", en las instalaciones del motor, a las 11 h 30´ (en 2ª convocatoria), con el siguiente orden del día:

. Lectura del acta anterior.

. Aprobación, si procede, de la situación económica del año 2000.

. Propuestas y, su aprobación si procede, para el año 2001.

. Cese y elección, para cubrir las vacantes, de miembros de la Junta Directiva.

. Precio de la hora de riego.

. Ruegos y preguntas.

Día 12, lunes.

Se inician las obras en el Ayuntamiento para ampliar el despacho del alcalde.

Día 13, martes.

Cursillo prematrimonial.
Tema: Sexualidad.

Día 14, miércoles.

Está nublado y "caen" algunas gotas.

Teatro Victoria, a las 15 h 30´, especial colegios.
Teatro infantil: "PINOCHO".
Patrocinado por Cajamurcia.

Día 15, jueves.

Día nublado y con algún chispeo.

La Escuela-Taller "San Roque 2" comienza la realización de casetas para los patos del parque "Las Cuevas". Participan los tres talleres.

Inauguración de la exposición de pintura de Párraga: "Obra sobre papel años 60".
Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.
Duración: Del 15 al 28.

Día 16, viernes.

Cursillo preematrimonial.
Tema: Paternidad responsable.

Fiesta "Día de enamorados", organizada por los alumnos/as de bachillerato del I.E.S. para recaudar dinero para su viaje de estudios.

Día 17, sábado.

El diario "La Opinión", en su página 12 Comunidad, en un reportaje de Andrés Torres informa:

Cientos de personas visitaron ayer el portaaviones "Príncipe de Asturias", en su primer día de estancia en el puerto de Cartagena. La Armada

se vio desbordada para atender al numeroso público que quería subir al barco, lo que les hace pensar que hoy y mañana se tienen que preparar para una auténtica invasión de gente que previsiblemente se acercará para ver de cerca los aviones y helicópteros que lleva a bordo el buque insignia de la Flota.

Un grupo de 52 mujeres de la Asociación del Bolillo de Blanca fueron de las primeras en visitar el buque. “Hemos aprovechado la visita que hemos realizado hoy por Cartagena para acercarnos a ver este barco tan impresionante”, comentó una de las responsables del grupo, que para ir abriendo boca con la Armada comieron en el Club de Suboficiales de la carretera de la Algameca antes de visitar el portaaviones.

Teatro Victoria.

Sesión infantil. Estreno de la película “Pokemon”.

La película se proyecta en pase único sábado y domingo a las 17 horas.

Pokemon es el nombre del peculiar juego que practican los personajes de la película. El objetivo del mismo consiste en que sus jóvenes jugadores, llamados “entrenadores” capturen a un número cada vez mayor de unos seres de fantasía.

Pokémon se divide en dos partes: un cortometraje al principio titulado “Las vacaciones de Picachu” y luego el largo segmento original. En él se contienen todo el grueso de la acción con todos los personajes que los seguidores del videojuego, cromos, juguetes y cómics conocen sobradamente: el entrenador Ash Ketchum y su mascota, el ya famoso Misty y Brock, que viven una espectacular aventura en New Island. Estrenada en Japón en el verano del 2000 “Pokémon” alcanzó en sus primeros cinco días de exhibición en 2500 salas americanas la espléndida cifra de 52 millones de dólares.

Fuente: Imágenes de Actualidad nº 191, abril del 2000.

El mismo sábado se estrenaba “El Sexto Día”. Se ofrecieron dos pases el mismo sábado y domingo (19 h 30´ y 21 h 30´) y un pase único el lunes 19 a las 21 h 30´.

Género.- Cine Fantástico

Nacionalidad.- USA.

I Dirección.- Roger Spottiswoode.

Intérpretes.- Arnold Schwarzenegger, Tony Goldwyn, Michael Rapaport, Michael Rooker.

Sinopsis.- Arnold es Adam Gibson, un piloto de helicópteros casado y padre de una niña.Cierto día, él y su mano derecha Hank (Michael Rapaport) pasan por unas pruebas físicas conducidas por Michael (Tony Goldwin), el líder de una compañía de ingeniería genética cuyo principal científico es el

Doctor Weir. Lo que Adam desconoce es que tales pruebas darán como resultado un clon que le sustituirá como piloto, marido y padre. Tras una persecución en la que los sicarios de Drucker tratan de eliminar al Gibson real, éste finalmente se da cuenta de que tiene que actuar, y rápido, antes de que su otro yo se apodere de cada uno de los aspectos de su vida.

El muestrario de peleas, persecuciones, disparos y asesinatos en "El Sexto Día" es variado y numeroso. Pero a diferencia de anteriores largometrajes de Schwarzenegger, la violencia del film no es tan efectiva como en Terminator, tan sórdida como en Eraser o tan brutal como en Depredador. Aunque en espíritu pretenda acercarse a Desafío Total, lo cierto es que en realidad el protagonista de Conan, el bárbaro apuesta por un estilo más próximo a Mentiras Arriesgadas, sólo que sin el presupuesto de aquella producción y sin el ego de James Cameron.

Fuente: Imágenes de Actualidad nº 198, diciembre del 2000.

.

Día 18, domingo.

Junta General de la Comunidad de Regantes de la Acequia Principal, a las 10 h 30´, en el salón de actos del Colegio "La Milagrosa", con el siguiente orden del día:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
2. Aprobación, si procede, de las cuentas del ejercicio 2000.
3. Problemática de la situación del cauce de la acequia.
4. Escritos y comunicaciones.
5. Ruegos y preguntas.
6. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión.

Encuentro de fútbol de Preferente:
BALSICAS 1 – BLANCA 0

"La Verdad", en Comarcas, publica un escrito de J. Yelo: El alcalde asegura que los impuestos y tasas no subirán este año.

A 1.123 millones de pesetas se eleva el presupuesto municipal del Ayuntamiento de Blanca que fue aprobado el viernes por la noche con los votos favorables del PP, dos abstenciones del PSOE y el voto en contra del concejal del Grupo Mixto. El proyecto contempla una subida de 263 millones de pesetas con respecto al del año 2000, motivado, según dijo el alcalde, por un aumento de la subvención del Estado y del Gobierno regional, la venta de parcelas del polígono industrial y "la línea ascendente de las inversiones". El

primer edil, Rafael Laorden, y el concejal de Hacienda, Antonio López, explicaron los presupuestos que se caracterizan por la no subida y congelación de los impuestos, tasas y servicios; la reducción de la deuda en 25 millones de pesetas, el incremento de las inversiones y un déficit cero, con lo que no habrá que recurrir a ninguna operación de préstamo.

El capítulo de inversiones se eleva a 467 millones (el 45% del presupuesto). Entre las actuaciones a ejecutar sobresalen la continuación del polígono industrial (102 millones), infraestructuras turísticas, como la reconversión de la Casa del Conde en hotel (57 millones) y la construcción de un centro de estancias diurnas (40 millones). A los funcionarios se destinarán 250 millones de pesetas, es decir casi un 22%, que lleva aparejado una subida del 2% más la actualización del convenio.

Día 19, lunes.

Llueve en la madrugada.

Día 20, martes.

Desde este día se restablece el servicio de latbus, línea 42, de las 21´00 horas desde Murcia hasta Blanca.

En el cuadernillo central de "La Opinión": Especial balance FITUR, firmado por V.F.I., en su página 17 dice:

Los siete municipios integrados en el Valle de Ricote – Abarán, Blanca, Ricote, Ojós, Ulea, Villanueva y Archena – desarrollarán durante cuatros años un Plan de Dinamización Turística dotado con 225 millones de pesetas. Entre las actuaciones que se van a realizar se incluye la construcción de un sendero junto al río.

Los municipios del Valle de Ricote crean una marca conjunta para atraer turistas.

El plan de dinamización incluye 225 millones para obras como el sendero junto al río o la rehabilitación de norias.

El Plan de Dinamización Turística del Valle de Ricote está en marcha y va a permitir impulsar el turismo en el interior, concretamente en los municipios de Abarán, Blanca, Ricote, Ojós, Ulea, Villanueva del Río Segura y Archena.

La gerente del Plan, Mari Cruz Gómez Molina, explica que aún hay que definir los objetivos para los próximos cuatro años en los que se invertirán 225 millones de pesetas.

Mari Cruz explica que los proyectos para el Valle se desarrollarán de forma que beneficie a todos los municipios. Tales como la edición de una guía turística en la que aparezcan detallados los recursos y atractivos de la zona, su gastronomía, su historia, flora, fauna y otros elementos de interés.

El objetivo primero de este plan es conseguir más calidad en los servicios que se presta y una mayor promoción, mediante el desarrollo de campañas publicitarias en las que se de a conocer la riqueza natural y el casco urbano de las ciudades.

Entre los proyectos que se van a realizar destacan las tareas de quitar tendidos eléctricos, construir miradores sobre el Valle y la construcción de un sendero siguiendo el curso del río Segura.

También se rehabilitarán norias, lavaderos, chimeneas y otros elementos típicos del medio rural.

La gerente del plan destaca también como prioridades la mejora de las comunicaciones, y de los accesos a las zonas de interés turístico, que actualmente no se encuentran en buen estado.

Mari Cruz Gómez sostiene que el desarrollo de este programa permitirá acometer obras que no se habrían realizado de otro modo por falta de presupuestos para proyectos conjuntos. Sin embargo, reconoce que la articulación de estas medidas es esencial para impulsar el turismo en destinos turísticos emergentes.

Mancomunidad de Servicios Turísticos del Valle de Ricote
Avda. Mario Spreáfico, s/n Castillo de don Mario
Teléfono y fax: 968 673 262
30600 Archena (Murcia)

La Escuela-Taller "San Roque 2" inicia la construcción de un refugio en el parque "Las Cuevas". Participan los talleres de forja, arbañilería y pintura.

La composición de la Escuela-Taller "San Roque 2" es:
Directora: Dª. Pilar Vallalta Martínez.
Coordinador: D. Antonio Torrecillas Melendreras.
Administrativo: D. Antonio Sánchez Ruiz.
Profesor de pintura: D. Pedro José López Abellán.
Profesor de albañilería: D. Cándido Giménez García.
Profesor de forja: D. José Antonio Lucas Miñano.
Alumnos:
<u>Taller de Pintura:</u>
Raquel Ato
Marta Núñez
Purificación Mellado

Encarnación Selma Sánchez
Francisco Sánchez
Manuel González
Isabel Soler
Rosa María Cano
Pedro J. López
Taller de Forja:
José Antonio Carrillo
Gonzalo Gonzálvez
Miguel Cano
Jesús Ricardo Molina
Samuel Manuel Miralles
Samuel Gómez
Rubén Ríos
Alexis Marín
Emilio Félix Box
Taller de Albañilería:
Saúl Molina
José Tomás Martínez
Adrián Verdú
Ezequiel Ibáñez
José Antonio Molina
José Ángel Molina
José Daniel Fernández
David Marín
José María Molina
Juan José Molina
Víctor Cano

Cursillo prematrimonial.
Tema: ¿Por qué me caso por la Iglesia?

Día 21, miércoles.

Colocación de las casetas para los patos del parque "Las Cuevas" que han realizado los alumnos/as de la Escuela-Taller "San Roque 2".

Día 22, jueves.

La Policía Municipal recupera un vehículo sustraido.

Día 23, viernes.

La Peña Huertana "El Ciecón" actua en el Teatro Romea, de Murcia, interpretando Parrandas y la Jota de Blanca, se abre así el I Festival de Invierno "Ciudad de Murcia".

La Policía Municipal recupera un vehículo que había sido robado.

Cursillo prematrimonial.
Tema: ¿Para qué vivo?

Día 24, sábado.

Teatro Victoria, a las 21 h 30´.
Compañía Ketincrepo presenta: "CAOS". Con Sergio Villoldo, Mariano Alameda, Rodolfo Sancho y Daniel Huarte (los chicos de "Al salir de clase").
Crítica (Redacción de "La Opinión"):
"La inspiración de esta obra no puede ser más clara". Lo dice el autor Antonio Álamo – uno de los escritores de teatro más conocidos -.
Álamo explica la génesis de esta obra ácida. "Durante mi estancia en Londres – comenta -, hace ya más de una década, conocí a cierta gente que me causó una honda impresión, gente que no hacía nada, gente que se limitaba a dejarse llevar, gente sin ambiciones, gente cuya consigna parecía se la del mínimo esfuerzo".
El tiempo para ellos era, según recuerda Álamo, "una entelequia". No pagaban la casa, no pagaban la luz, no pagaban impuestos, se vivía con el mínimo imprescindible, la fruta y la verdura la recogían del suelo en los mercados callejeros, algunos pintaban, otros hacían música (aunque sin ningún deseo ni perspectiva de notoriedad), la mayoría no hacía nada, y eso lo encontraba admirable".
La visión de estos jóvenes, que inspiraron la obra de Álamo, impresionó fuertemente al autor por su deseo de no tener coche, ni casa, ni una tumba, ni hijos, ni trabajo. "En un primer momento me pareció que esos desharrapados habían encontrado un hueco en el compacto sistema. En mis cuadernos de Londres asoman la cabeza y dejan su rastro entre manchas de pintura, satélites de café y algunas lágrimas".

Día 25, Domingo.

Encuentro de fútbol de Preferente:
BLANCA C. F. 2 – ATLÉTICO ABARÁN 5

IV Fiesta Infantil de Carnaval de la Peña Huertana "El Ciecón", con piñatas, regalos, juegos...

Teatro Victoria.

Pase único a las 17 horas de la película de dibujos animados "El Gigante de Hierro".

Director.- Brad Bird.

Género.- Animación.

Nacionalidad.- USA.

Sinopsis.- El rock &roll. La guerra fría. La televisión. La conquista del espacio. El terror atómico. Estamos en la Norteamérica de finales de los 50, en la población de Rockwell. Allí vive Hogarth, un niño de 9 años, hijo de Annie, madre soltera. El muchacho, testarudo y dotado de una viva imaginación, se encontrará con un nuevo y peculiar amigo: un enorme robot metálico de 15 metros de altura, creado en principio por el ejército como arma, pero dotado de vida propia. La película se basa en un cuento de Ted hughes, surgido de su imaginación para consolar a sus hijos tras la muerte de su madre.

Fuente.- Fotogramas octubre del 2000.

El mismo domingo se estrenó "El Protegido".Se ofrecieron dos pases el domingo (19 y 21h 30´) y un pase el lunes a las 21h 30´.

Género.- Thriller.

Nacionalidad.- USA

Dirección.- M. Night Shyamalan.

Intérpretes.- Bruce Willis, Samuel L. Jackson, Robin Wright Penn.

Sinopsis.- La trama se puede resumir en dos personajes. Uno es David Dunn (Bruce Willis) un guardia de seguridad idolatrado por su hijo cuyo matrimonio está en crisis, que se convierte en el único superviviente de un terrible accidente de tren si un rasguño. El segundo personaje es Elijah Price (Samuel L. Jackson), un ser solitario, coleccionista de cómics, con una enfermedad ósea que lo convierte en el ser más frágil del universo.

Reencuentro de Willis y Jackson tras coincidir en Jungla de cristal la venganza y en Pulp Fiction. La película tiene muchas similitudes con la de "El Sexto Sentido". No en vano director y protagonista son la misma persona, el género de cine paranormal y con suspense final está presente en ambas... La

película está siendo todo un éxito de taquilla. En EEUU recaudó más de 46 millones de dólares en tan sólo 5 días.

Como datos curiosos reflejar que en "El Protegido" hay 30 planos secuencia en los que la cámara nunca da un descanso al actor, siguiéndole a todos lados para aumentar el sentimiento de opresión que el director quería dar a esta cinta. Precisamente Shyamalan cobró cinco millones de dólares por el guión (1000 millones de pesetas), una de las cifras más altas del mercado, y además otros cinco por tomar asiento en la silla de director. Pero eso no es problema para sus productores. La película está resultando un absoluto éxito económico en todo el mundo.

Fuente.- Fotogramas Enero del 2001.

Día 26, lunes.

La Policía Municipal recupera un vehículo sustraido.

Como viene siendo tradicional, los alumnos/as del C.P. "Antonio Molina" realizan su desfile de Carnaval; el tema de este año es "El Espacio". Se inicia a las cuatro de la tarde y durante hora y media llenan las calles de la localidad de su alegría y diversión.

Desfile de las distintas comparsas y grupos de Carnaval.

La concentración es en la plaza de la Iglesia, se seguirá por la calle José Antonio, Cervantes, Juan Ramón Jiménez, Gran Vía, Queipo de Llano, Avenida del Puente, plaza de La Farola, Gran Vía, Pedro del Portillo, calle Mayor y plaza de la Iglesia, en que finalizará.

Animará el grupo "Los Informales".

Para ser inscrito como comparsa, el grupo mínimo debe ser de 5 miembros y sobre el mismo tema.

Premios:

Comparsas:

1º: 15.000 pesetas y trofeo.

2º: 10.000 pesetas y trofeo.

3º: 7.000 pesetas.

4ª: 5.000 pesetas.

La entrega de premios, en la plaza de la Iglesia, al finalizar el recorrido (21 h 30´).

Baile y concurso de comparsas: Discoteca "Mickey Mouse".

Premios:

1º: 20.000 pesetas y trofeo.

2ª: 15.000 pesetas y trofeo.
3º: 10.000 pesetas.
4º: 5.000 pesetas

Entrevista a través de Radio 2000, de Murcia, a Jesús Parra y Cecilio Molina, como representantes de la Peña Huertana "El Ciecón".

Día 27, martes.

El Club de Pensionistas y Jubilados va de viaje a Aguilas para presenciar su famoso Carnaval.

El diario "La Verdad", en Comarcas, página 16 publica: "Desfile infantil en Blanca".

Los desfiles infantiles y de adultos sembraron ayer de música y color las calles de Blanca. Más de 200 alumnos del colegio "Antonio Molina" protagonizarán el primer pasacalles a las cuatro de la tarde. Los grupos de comparsas, que se repartieron varios premios a los mejores disfraces, desfilaron dos horas después.

En la foto, de Juan Leal, que aparece se ve a un grupo de niños con traje de robot.

En el programa "De grana y oro" se informa de la entrega del premio de la feria taurina de Blanca 2000 al mejicano Amaya. También de que la de este año contará con dos novilladas picadas y dos sin picar. La empresa será la misma de años anteriores: Juan Manuel Rodríguez Vélez.

Cursillo prematrimonial.
Tema: Jesucristo.

Día 28, miércoles.

Comienza la Cuaresma.

Al finalizar las distintas misas se impone la ceniza. También sobre las 13 h 15´, para aquellas personas que trabajan o que no puedan ir a las horas de las misas.

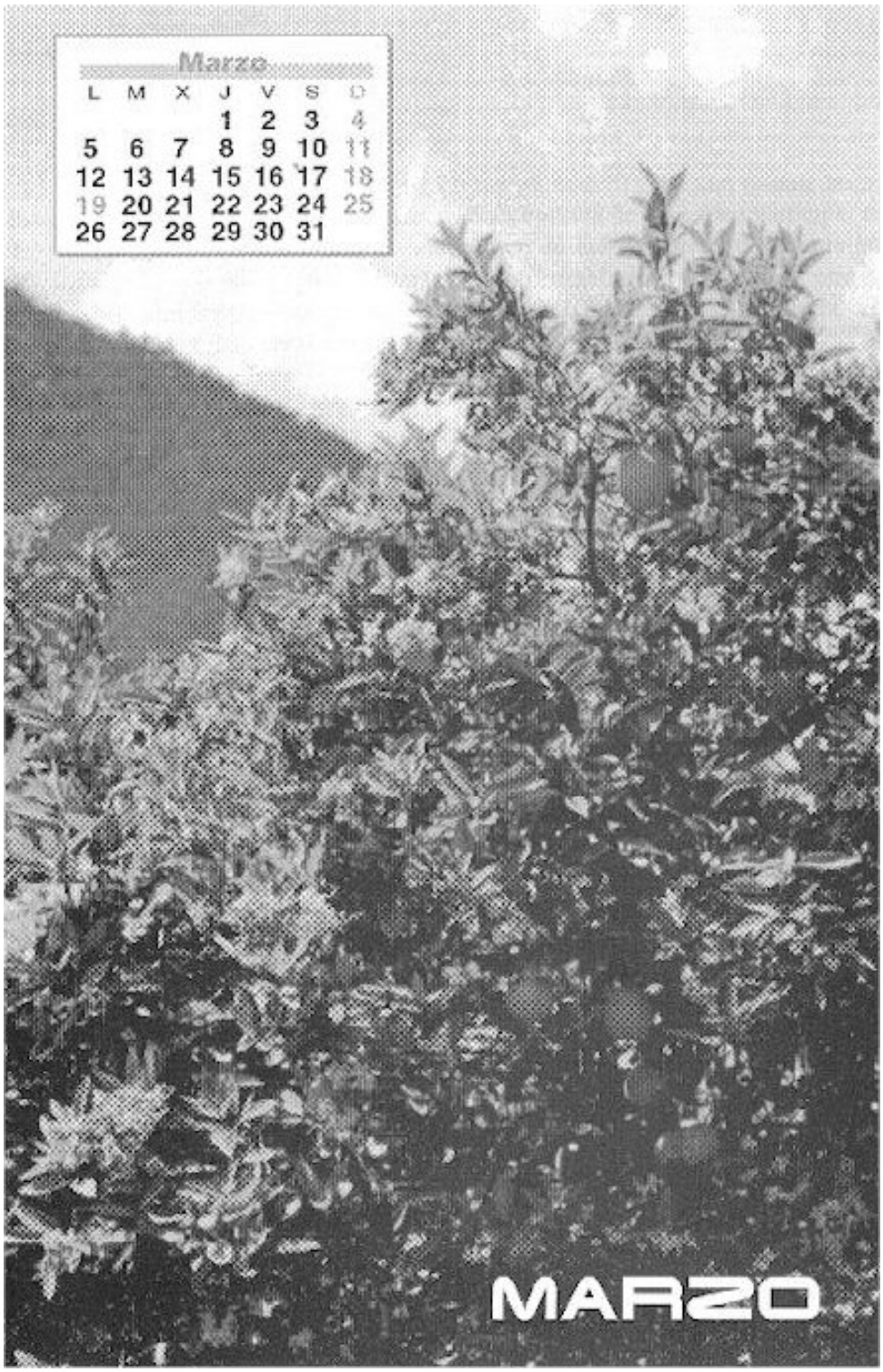
El diario "La Opinión", en Municipios, página 27, publica una información de Redacción: El Valle de Ricote tendrá un nuevo logotipo.

La Comisión de Seguimiento del Plan de Dinamización Turística del Valle de Ricote aprobó ayer, en su primera reunión, la creación de un logotipo para esta zona y la señalización de los accesos al mismo, según informaron fuentes de este organismo.

Esta comisión también aprobó el presupuesto de la primera anualidad del Plan, que cuenta con un presupuesto de 225 millones de pesetas, de los que 55 millones se destinarán al primer ejercicio, según las mismas fuentes.

Asimismo, indicaron que otras de las actuaciones que se llevarán a cabo son la realización de estudios de elementos tradicionales del Valle, como norias, chimeneas y molinos, y añadió que está prevista la construcción de miradores y la iluminación de bienes históricos y paisajísticos.

En esta reunión participaron el subdirector de la Calidad e Innovación Turística, Javier Díaz Miguel; el secretario de Turismo de la Comunidad Autónoma, José Manuel Ferrer; la directora general de Promoción Turística, Elena García; el presidente de la Mancomunidad de Municipios del Valle de Ricote, Manuel Marcos Sánchez; Rufina Campuzano Benegas, presidente de la Asociación de empresarios turísticos del Valle de Ricote, los empresarios Manuel Sánchez y Blanca del Castillo y la gerente de este Plan de Dinamización, Mª Cruz Gómez.


Marzo
L M X J V S D
1 2 3 4
5 6 7 8 9 10 11
12 13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24 25
26 27 28 29 30 31
MARZO

MARZO

Día 1, jueves.

El diario "La Opinión" informa, en sus páginas 10 y 10, con foto de las 51 candidatas a Reina de la Huerta, de que saldrán mañana de viaje para participar en las jornadas de convivencia con el jurado, que se celebrarán hasta el próximo domingo en Toledo. En la maleta llevarán el indispensable traje de huertana, otro de noche, pero también mucha ilusión y algunos nervios. Porque estos días son la verdadera prueba de fuego para conseguir el anhelado reinado que comenzará el día 24 de marzo.

Como aspirantes de nuestro pueblo van: Ana Belén Trigueros Molina, por la peña "El Ciecón" y Mónica Aragonés Cano, por la peña "La Capaza".

En la página 58, "La Opinión" en información de Europa Press: El cantautor Joaquín Sabina, en la Red de Teatros de la Región.

Joaquín Sabina, Juan Luis Galiardo, Juan Echanove y el televisivo Carlos Sobera serán los protagonistas de la programación de primavera de la Red de Teatros y Auditorios de la Región, que se compone de un total de 24 espectáculos. La directora general de Cultura, Lourdes Avellá, y el director de la Red, Francisco Aguinaga, presentaron ayer las actividades previstas para los meses de marzo, abril y mayo.

Un total de ocho teatros y auditorios de distintos puntos de la Región, Abarán, Blanca, Caravaca, Cartagena, Cieza, Jumilla, Lorca, Mula, Murcia y Yecla, componen la programación de la Red para la primavera de 2001, en la que la música y el teatro son los principales protagonistas.

Entre los espectáculos programados destacan los montajes teatrales de "Las últimas lunas", con Juan Galiardo; "El verdugo", con Juan Echanove; "Palabras encadenadas", con Carlos Sobera; "La raya en el pelo", con José Luis López Vázquez y Ana Torrent, y "Panorama desde el puente", versión del texto de Arthur Hiller dirigida por Miguel Narros y protagonizada por Sancho Gracia.

Inauguración de la exposición: "Murcia, tierra de escritores".

Exposición de cartas, fotografías y escritos.

Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.

Duración: Del 1 al 15.

Sesión ordinaria del Pleno del Ayuntamiento.

Preside: Sr. Alcalde D. Rafael Laorden Carrasco.

Asisten:

Partido Popular:

D. Amador Ruiz Miñano.
D. Antonio López Fernández.
Dª. Mª Paz Molina Miñano.
D. Antonio Box García.
Dª. Mª Teresa Molina Mondejar.
D. José Antonio Sánchez Toledo.
D. Ángel Cano Sánchez.

Partido Socilaista:

D. Cecilio Molina Fernández.
D. José Molina Ruiz.
Dª. Mª Ángeles Martínez Escribano.
D. José Luis Sánchez Molina.

Grupo Mixto:

D. Vicente Candel Cano.

Secretaria: Dª. Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.

Orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.

2. Dar cuenta de los decretos de Alcaldía.

1. Modificación del Reglamento de Honores y Distinciones.

Se modifica el Reglamento para incluir la figura de Cronista Oficial de la Villa.

2. Modificación de la Ordenanza de Tráfico.

Referente a la sanción por incumplimiento de la obligación de utilizar el casco. Tras amplio debate, por la Presidencia, se acuerda dejarlo sobre la mesa para su estudio más detallado.

3. Aprobación convenio marco personal laboral.
4. Modificación de condiciones para concesión de subvenciones en el Polígono Industrial.
5. Prórroga convenio con la Universidad, para la colaboración en la formación de estudiantes en Universidades extranjeras.
6. Convenio marco de colaboración entre la FEM y la Consejería de Política Territorial en materia de cartografía.
7. Aprobación del proyecto de conducción de agua potable a los núcleos diseminados.
8. Control al Equipo de Gobierno.

Por el concejal del Grupo Mixto, D. Vicente Candel Cano, hace las siguientes preguntas:

. Desprendimiento de rocas en Barrio Nuevo.

. Qué día va ser el encierro, el 12 o 14 de agosto.

. La acera de C/ Gran Vía, frente al nº 48, ocupada con material de obra.

. Prohibiciones de aparcamiento en C/ Generalísimo y Pedro Portillo.

. Modificaciones en el pliego de condiciones en el apartado de plazo de ejecución.

. Si se han hecho gestiones para que el transporte escolar realice una parada en la punta del pueblo.

. Por qué no se publican las ayudas del ISSORM para información del público en general.

. Que según el Código de Circulación, en su artículo154, las señales de prohibición de aparcar que se han instalado en el Alto del Palomo, están mal colocadas.

Por el concejal del PSOE, D. Cecilio Molina Fernández, ha ce las siguientes preguntas:

. Que si se van a instalar aseos públicos el día de la Romería.

. Si se sabe que terrenos queda en los alrededores de la Ermita de San Roque, y si se puede adquirir terrenos colindantes, interviniendo en esta pregunta D. José Molina Ruiz, manifestando que se realicen las gestiones antes de que se planten los terrenos, que actualmente están improductivos.

. En una comisión informativa de Régimen Interior, se trató el cambio de nombre en algunas calles, y hasta la fecha no se ha llevado a cabo, preguntando que ocurre con este acuerdo, por qué unos dictamines se traen a Pleno y otros no.

Por el concejal del PSOE, D. José Luis Sánchez Molina, se hacen las siguientes preguntas:

. Qué ocurre con el edificio conocido como "Cuartel Viejo".

. Señalización de la ctra.de Jumilla, los indicadores están mal colocados.

. Señalización esquina C/ Gran Vía, frente a CAM.

Día 2, viernes.

Debate sobre la Educación en la Región: Enseñanzas Medias.

Participan: El Vicepresidente del Consejo de la Juventud; el Presidente de la Federación de Asociaciones de Estudiantes y el de Estudiantes Demócratas y Socialistas.

Lugar: I.E.S. de Blanca.

Hora: 21 h 30´.

Organiza: Consejo de la Juventud de Blanca.

Cursillo prematrimonial.

Tema: El Dios Jesucristo.

Día 3, sábado.

Misa de Cofradías y Hermandades. A las 19 horas.

Reunión ordinaria del Cabildo de Cofradías y Hermandades de Semana Santa, en la sacristía de la parroquia, después de misa, con el siguiente orden del día:

Lectura del acta de la sesión anterior.

Confección de itinerarios y horarios de la Semana Santa (Procesiones).

Ruegos y preguntas.

Día 4, domingo.

El diario "La Opinión", en el Semanario/La excursión del domingo, publica: De Naturblanca a La Navela, por Ángel Ortíz, Lázaro Giménez y Paco López de Haro.

La Navela es una zona recreativa muy visitada por los blanqueños, al pie del monte del mismo nombre, una sierra que culmina al sureste de Blanca, a 548 m de altitud. Su extremo suroeste está dominado por el Solvente (471 m), y entre estas dos cumbres hay un collado al que se accede por el itinerario P.R. – 1 de la Hoya de San Roque.

La ruta que proponemos parte de Narturblanca, al borde de la huerta, siguiendo el P.R. – 1 hasta abandonarlo para subir por una senda boscosa (el P.R. – 3) hasta el collado mencionado, desde donde se enfila la loma de La Navela, próxima a las paredes que quedan a nuestra izquierda, bajo nuestros pies. Llega un momento, ya casi arriba, en el que se llega al collado de la Corona (524 m), donde unas murallas de roca nos cierran el paso. Sin embargo, acercándonos al borde izquierdo descubrimos una senda que nos lleva bajo las paredes. De este modo se soluciona el pasaje y se alcanza la cumbre. Esta sólo exige una corta trepada de segunda (fácil), pero tenemos que ir atentos en estos tramos, llevaremos buen calzado y, por supuesto, agua y alimentos para pasar el día.

<u>Itinerario.</u>

Desde las cabañas rurales de Naturblanca (170 m), y bajo la umbría de La Navela, seguimos el P.R. – 1 hacia su zona recreativa, que se encuentra a un kilómetro, siguiendo la carretera asfaltada. Pero es más interesante coger un atajo desde Naturblanca, que también está marcado con pintura de P.R. Podemos preguntar al encargado de las cabañas para que nos asesore sobre el camino a seguir y, de paso, nos contará historias sobre estos parajes.

Una vez que os encontréis en la zona recreativa de La Navela, seguid el camino de tierra a la derecha, que sube bordeando diagonalmente la sierra. Debemos seguir las indicaciones del P.R. y, la poco, pasaremos junto al sendero que nos lleva a la derecha al mirador del Azud.

Siguiendo la pista de La Navela llegamos a un cruce a la derecha que no tomaremos (el P.R. – 2), pero que sube al Alto del Solvente y al Solvente (471 m).

Seguimos la pista de La Navela, andando atentos porque a unos 600 m, y en plena curva del camino, sobre una rambla, observamos cómo una senda a la derecha sube y se introduce en el bosque (P.R. – 3). Está indicado con la pintura típica de estas

señalizaciones; el sendero zigzaguea primero y, diagonalmente a la izquierda, nos sube al collado que separa La Navela y el Solvente (400 m).

Tras el collado aparecen campos de cultivo y se encuentra la casa del Martillo. Nosotros nos iremos a la izquierda, subiendo por la ladera de La Navela, dejando a la izquierda, bajo nuestros pies, las paredes de arenisca.

Finalmente, una senda poco definida nos lleva cresteando hasta el collado de la Corona (524 m), donde los últimos contrafuertes rocosos nos cierran el paso. Es aquí donde la intuición y la búsqueda lógica nos deben guiar ya que, aunque aparentemente la ruta se ha complicado, sigue siendo sin embargo sencilla. Os aconsejamos que os asoméis a la izquierda y veréis como, destrepando una corta canal, de segunda, se puede seguir bordeando bajo nuestras paredes y ante nuestra sorpresa el sendero nos introduce por un pasillo de roca.

A la salida de este pasillo sombrío está la cumbre de La Navela (548 m).

El valle fértil y frondoso queda bajo nosotros. El descenso hay que hacerlo por el mismo itinerario; os aconsejamos que no os aventuréis en las zonas rocosas fuera de la senda.

FICHA: Un recorrido de dificultad media-alta.

. Punto de partida: Naturblanca, a 170 m de altitud.

. Punto de llegada: Cumbre de La Navela (548 m) y descenso.

. Distancia aproximada: 6 km

. Duración aproximada: 5 horas.

. Grado de dificultad: Entre media y alta.

. Cartografía: Mapa 891-IV, de Hoya del Campo, y 912-II, de Archena; escala 1:25.000, del Instituto Geográfico Nacional.

La Policía Municipal realiza gestiones por un intento de suicidio.

El pintor Luis Fernández recibe la insignia de plata de la Banda de Cornetas y Gaitas "Virgen del Oro" de Abarán.

Procesión de San Roque, a las 17 horas, hacia su ermita del campo, acompañado de numerosos blanqueños y la Banda Juvenil de la Escuela de Música de Blanca.

Encuentro de fútbol de Primera de Preferente, entre los equipos BLANCA 2 (Antonio) – RANERO 0.

Teatro Victoria.

Proyección de la película: "LOS PADRES DE ELLA".

(domingo, 17 h 30´ y 21 h 30´; lunes, 21 h 30´).

USA, 2000. T. O.: "Meet the Parents".

Director: Jay Roach.

Productores: Nancy Tenenbaum, Jane Rosenthal, Robert de Niro, Jay Roach.

Producción: Universal Pictures/DreamWorks sKG.

Guión: Jim Herzfeld, John Hamburg, según historia de Greg Glienna, Mary Ruth Clarke.

Fotografía: Peter James.

Diseño de producción: Rusty James.

Música: Randy Newman.

Montaje: Jon Poll.

Intérpretes: Ben Stiller (Greg Focker), Robert de Niro (Jack Bymes), Blythe Danner (Diana Bymes), Teri Polo (Pam Byrnes), James Rebhorn (Larry Banks), Jon Abrahams (Denny Byrnes), Phyllis George (Linda Banks), Kali Rocha (azafata), Owen Wilson (Kevin Rawley).

Uno de los momentos más temibles en la vida de un novio es cuando conoce a sus futuros suegros. Las cosas pueden salir bien, pero en el caso de Ben Stiller en "Los padres de ella" el resultado es, como mínimo catastrófico. Más que nada porque el padre de la novia es... Robert de Niro.

LO MEJOR: Ben Stiller.

LO PEOR: La falta de más sarcasmo en la historia, en especial durante los últimos minutos, que acaban convirtiéndose en una enésima revisitación de "El padre de la novia".

Fuente: Revista imágenes, dic. 2000.

Día 6, martes.

La escuela-Taller inicia la construcción de nuevas casetas para los patos del parque "Las Cuevas".

Cursillo prematrimonial.

Tema: La Iglesia.

Día 7, miércoles.

El diario "La Verdad" publica:

Blanca: El pueblo tendrá cronista oficial.

El Pleno del Ayuntamiento de Blanca ha aprobado la modificación del Reglamento Municipal de Honores y Distinciones y ha creado la figura de cronista oficial del pueblo. El acuerdo contó con los votos favorables del PP y PSOE. El concejal del grupo mixto, Vicente Candel Cano, votó en contra porque considera que "de antemano ya se aprobó en comisión informativa el nombre del futuro cronista".

Los diarios "La Verdad" y "La Opinión" anuncian el corte de carretera que con motivo de la ejecución de obras de acondicionamiento en la Mu – 520. P.K. 1´00 al 1´6 (T.M. Ojós), entre Ojós y Blanca.

Dicho corte comenzará el próximo 12 de marzo y tendrá una duración aproximada de 6 meses.

Llueve al atardecer y por la noche, en pequeña cantidad.

Día 8, jueves.

Día de la mujer trabajadora.
Programa de actividades.
9 h 30´: Desayuno
En el Centro Juvenil (encima del mercado de abastos)
11´00 horas. Charla coloquio.
"Derechos y deberes de los consumidores del siglo XXI".
Ponente: Jesús Artero García.
(Director del gabinete técnico jurídico de la Federación TADER).
14 h 30´: Comida.
Restaurante "San Remo" (Estación de Blanca).
Información y reserva en la Biblioteca: L, M, X, de 9 h 30´ a 13 h.
19 h 30´: Exposición.
Inauguración de la I Exposición de Manualidades de la Mujer de Blanca.
Lugar: Salón de actos de la Biblioteca.
Horarios: Jueves 8 a Domingo 11, de 10´00 a 13´00 horas y de 17´00 a 20´00 horas.
20´00 horas. Clausura.
Cocktail en la Biblioteca.

Se coloca carteles sobre:

I CAMPEONATO DE FUTBOLÍN
PATRÓN DE LA POLICÍA LOCAL DE BLANCA.

Con motivo de la celebración del Patrón de la Policía Local de Blanca se va a celebrar un campeonato de futbolín. Si quieres participar hacer una relación de vuestros equipos y entregarla esta semana.

Las normas serán las siguientes:

- **Sólo podrán participar funcionarios o trabajadores del Ayuntamiento de Blanca, miembros de la Guardia Civil de Blanca y Corporación Municipal (no familiares y amigos de éstos).**
- **Serán equipos de dos personas.**
- **Cada encuentro consistirá en ganar dos partidas de tres o dos partidas seguidas, siendo cada partida de bolas impares.**
- **En la delantera, una vez parada la bola, no se podrán hacer cambios.**
- **Con todos los equipos, y por sorteo, se harán grupos de cuatro equipos, si es posible, clasificándose para la siguiente fase dos equipos de cada grupo, o uno (depende de su número). Así sucesivamente hasta que quede un solo grupo de cuatro equipos, cuyos dos mejores clasificados jugarán la gran final.**
- **Los encuentros se jugarán de lunes a viernes de la semana que viene, por la tarde.**

Los premios serán:

- **1º Equipo clasificado (ganador de la final): Dos botellas de vino tinto y diploma acreditativo.**
- **2º equipo clasificado (perdedor de la final): Dos botellas de vino rosado y diploma acreditativo.**
- **3º y 4º Equipo clasificado (resto del grupo ganador): Una caña y un boquerón para cada componente.**

OS ANIMAMOS A PARTICIPAR.

Día 9, viernes.

XXI Vuelta Ciclista a Murcia.
Hoy, tercera etapa.
Recorrido: Cieza – Archena.
Kilómetros: 152´4.
Control de firma: De 12 h 25´ a 13 h 10´ en la Plaza de España de Cieza.
Salida neutralizada: 13 h 30´.
HORARIOS DE PASO:

Horario	Kilómetro	Población
13 h 35´	0	Cieza
14 h 16´	27´6	Calasparra (MV)
14 h 38´	42	Moratalla
14 h 57´	54´8	Caravaca (MV)
15 h 05´	60´1	Cruce Calasparra (Avituallamiento)
15 h 31´	77´6	Calasparra
16 h 38´	122´4	Cieza (Trofeo Mariano Rojas)
17 h 02´	138´6	**Blanca** (MV)
17 h 13´	145´5	Ojós
17 h 18´	149	Villanueva del Río Segura
17 h 23´	152´4	Archena

La Policía Municipal realiza gestiones por el robo de un ciclomotor.

Cursillo prematrimonial.
Tema: Los Sacramentos.

Día 10, sábado.

En los diarios “La Opinión” y “La Verdad” se publica el resultado de la etapa de ayer y, con respecto a la meta volante de Blanca, quedó así:

1. Victor Hugo Peña (US Postal) 3 puntos
2. Mikel Artetxe (Euskatel Euskadi) 2 “
3. Aitor González (Kelme C. Blanca) 1 “

La Policía Municipal realiza gestiones por el robo de un ciclomotor.

Teatro Victoria, 17 h 30´.
Teatro Infantil. Compañía DOBLE K presenta:
"Mariquilla y Piruleta salvan el planeta".

Boda de Antonio Jesús Molina Molina y Mariola Molina Molina. Son padrinos José Molina Molina y Josefa Molina Trigueros y los testigos Paloma Rodríguez Cano y Ángel Cano Molina.

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna, desde después de misa de 19 horas hasta las 00 h 15´, aproximadamente (II de Cuaresma).

En la Parroquia, a las 19 horas, "Eucaristía 50º Aniversario de San Juan Evangelista". Imposición de la Insignia del Consejo de la Juventud a San Juan como Patrón de la Juventud Nazarena.
Actúa la coral "Corchea de oro".

Día 11, domingo.

Un grupo de jóvenes de nuestra parroquia va al santuario de La Fuensanta para participar en el XXIII Encuentro Diocesano que organiza la Pastoral Juvenil de la Diócesis.

Encuentro de fútbol territorial preferente entre CALASPARRA 3 – BLANCA 2 (Diego y Reche).

Teatro Victoria.
Proyección de "LO QUE LA VERDAD ESCONDE".
(domingo, 17 h 30´ y 21 h 30´ horas; lunes, 21 h 30´).
USA, 2000. T.O. "What Lies Beneath".
Director: Robert Zemeckis.
Productores: Steve Starkey, Robert Zemeckis, Jack Rapke.
Producción: Imagemover Prod.. para Dream Works SKG y 20 th Century Fox.
Guión: Clark Gregg, según historia de Sarah Kernochan y Clark Gregg inspirada en una idea no acreditada de Steven Spielberg.
Fotografía: Don Burgess.
Diseño de producción: Rick Carter, Jim Teegarden.
Música: Alan Silvestri.
Montaje: Arthur Schmidt.
Supervisor de efectos: Robert Legato.

Intérpretes: Harrison Ford (Norman Spencer), Michelle Pfeiffer (Claire Spencer), Diana Scarwid (Jody), Miranda Otto (Mary Feur), James Remar (Warren Feur), Joe Morton (Dr. Drayton), Amber Valletta (Madison Elizabeth Frank), Victoria Bidwell (Beatrice), Caitlin Spencer (Katherine Towne).

Un matrimonio en apariencia feliz. Una vida casi perfecta. Un futuro supuestamente esperanzador. Y un pasado que nadie quiere resucitar...

LO MEJOR: La puesta en escena de Robert Zameckis, más inquietante que espectacular (si nos olvidamos de los últimos diez minutos), haciendo un uso perturbador de los espejos (que reflejan la otra realidad) y del sonido.

LO PEOR: El guión mezcla demasiados géneros y se olvida de algunos personajes (¿a dónde van a parar los vecinos?) en beneficio de una conclusión que no deja ningún cabo suelto para la imaginación.

Fuente de información: Revista Imágenes, nov. 2000.

Día 12, lunes.

El diario "La Opinión", publica: Reunión diocesana. Encuentro de miles de jóvenes con misa y fiesta.

Miles de jóvenes participaron ayer en el XXIII Encuentro Diocesano, que organizó la delegación de Pastoral Juvenil de la Diócesis de Cartagena. Esta actividad, celebrada en el santuario de la Virgen de la Fuensanta bajo el lema "Escuchando tu llamada", comenzó a las 10 horas y contó con la presencia del obispo, Manuel Ureña. El Encuentro permitió a los jóvenes asistentes realizar trabajos en grupo, orar juntos y participar en una eucaristía. Tras las comida, celebraron una fiesta para concluir a esta actividad anual.

Nacho Gallego.

Día 13, martes.

Cursillo prematrimonial.

Tema: Matrimonio.

Día 14, miércoles.

Los alumnos de 2º de E.S.O. del I.E.S. de Blanca van al Auditorio Regional de Murcia para asistir al último de los Conciertos Escolares de este curso 2000/01. Aprovecharán el viaje para visitar la Catedral.

El precio de asistencia al concierto es de 250 pesetas.

El autobús lo subvenciona el Ayuntamiento.

Día 16, viernes.

"La Opinión", en Municipios, página 26, publica: Un hombre de 67 años resulta herido al caerse por una ladera cuando trabajaba.

Un hombre de 67 años, cuya identidad responde a las iniciales V.R.S., resultó ayer con policontursiones en un accidente laboral ocurrido al caerse por una ladera cuando trabajaba en unas obras de la carretera 520.

Fuentes del Centro de Coordinación de Emergencias informaron de que los hechos ocurrieron alrededor de las once de la mañana a la altura del Azud de Ojós, en la carretera que une este municipio con Blanca.

El herido, que resultó con una brecha en la cabeza y policontursiones, fue trasladado en ambulancia al hospital de Cieza, donde fue atendido de las heridas.

Clausura del Cursillo prematrimonial.

Se hace una cena (colaboran todas las parejas) en el salón parroquial.

Día 17, sábado.

El diario "La Opinión", en Municipios, publica una información de Vicente Espinosa: Tres encapuchados armados atracan una gasolinera tras amordazar al empleado.

Comienza el novenario en honor a Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Conferencia a cargo del Rvdo. Sr. D. Ginés Pagán.

Tema: Figura de S. Juan en la Pasión y Resurrección de Cristo.

Lugar: Salón de Actos de la Biblioteca.

Hora: 20´00.

Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista.

Boda de Raúl García Moya y María Pilar Soriano Cano. Son sus padrinos Herminio Soriano Molina y Encarnación Moya García y sus testigos Regina Hernández Almela y Rafael Molina Soriano.

Teatro Victoria.

A las 22 horas.

Jóvenes cantautores. En concierto ISMAEL SERRANO. Los paraísos perdidos (editado por Universal – 2000).

Ismael Serrano (guitarra acústica y voz), Fredy Marugan (guitarra acústica).

En menos de 3 años este madrileño que ha cumplido 26 años en el mes de marzo ha conseguido consolidarse en el panorama musical español

El comienzo del año 2000 le sorprendió a Ismael Serrano tanto colaborando en proyectos solidarios como el que llevó a La Habana (Cuba) a finales de febrero, para intervenir en la grabación de un disco junto a otros artistas como Victor Manuel, Pablo Milanés, Fito Páez, Joan Manuel Serrat, Ketama, Santiago Feliú,... cuyos beneficios irán destinados a adquirir material didáctico para las escuelas de música cubanas, como preparando repertorio para su tercer álbum "Los Paraísos Desiertos" que se ha publicado a principios del mes de julio.

Durante estos meses ha compaginado compromisos de conciertos con el duro y absorbente trabajo de grabación que se ha materializado en "Los Paraísos Desiertos", un álbum con el reto de superar la extraordinaria aceptación de sus dos primeros discos, lo que ya ocurrió al haber alcanzado el puesto 6 en la lista oficial de ventas de AFIVE en la primera semana que apareció en ella (semana del 3 al 8 de julio), consiguiendo ser Disco de Oro con sólo dos semanas en el mercado, y manteniéndose en ella hasta ahora (segunda semana de septiembre). El tema "Km. 0" incluido en el álbum es también el tema principal de la película del mismo nombre estrenada el 30 de junio pasado.

También en Argentina han recibido este nuevo trabajo con igual fuerza, pues a los diez días de salir el nuevo disco, ya había vendido 6.000 copias. Allí se desplazará Ismael Serrano en la semana del 17 al 24 de septiembre, para tomar contacto con el público argentino a través de prensa, radio y televisión.

Su 2º álbum "La Memoria de los Peces", Disco de Platino, cuya entrega se le hizo en el Palau de la Música Catalana de Barcelona, el 17 de mayo de 1999, lleva ya más de 120.000 copias vendidas.

Su primer álbum "Atrapados en Azul" llegó igualmente en agosto de 1999 a Disco de Platino al superar también con él las 100.000 copias vendidas.

Se ha escrito de él:

"Ismael Serrano va a remover, con toda seguridad, las un tanto asépticas y estancadas aguas musicales de estos días" Luis Eduardo Aute (Febrero de 1997).

"Ismael Serrano tiene fuerza y personalidad en la voz, elegancia para acompañarse con la guitarra y, por lo que se ve, muchas cosas que decir, cosas inteligibles y airadas, porque se le nota que ha pasado muchas horas escuchando canciones y aprendiendo que una canción puede contar y resumir el mundo en unas pocas estrofas, como en los tiempos ya lejanos en que la afasia y la conformidad no se consideraban atributos obligados de lo juvenil". Antonio Muñoz Molina (Premio Planeta y Premio Nacional e Literatura, febrero 1997).

"La vida y la palabra (...) necesitan buscar una guitarra y una voz para seguir soñando, denunciando, exigiendo, amando en el gerundio infinito de la resistencia. Una vez más, con el peso de una historia a la que no se puede renunciar y con la fuerza de los ojos nuevos, Ismael Serrano (...) ha traído ese tiempo conspirador de los cantautores. A los temas y las luchas de siempre, a la voluntad insumisa de combatir la explotación y las renuncias mediocres de la vida, Ismael añade la fábula irónica de unas generaciones que quisieron cambiar el mundo y acabaron prestándose a la degradación de sus sueños (...). El tiempo de los cantautores abandona el pasado en la voz de Ismael Serrano y se hace luz, cerilla que quema los dedos". Luis García Montero, Premio Nacional de Poesía, noviembre 1998).

Día 18, domingo.

Colecta del "Día del Seminario". Asciende a 103.300 ptas.

Boda de Enrique Javier Sánchez Carrillo y Elisa Molina Martínez. Son sus padrinos Emilio Molina Puche y Sacramento Carrillo Molina y sus testigos Cristina Candel Cano y Caridad Sánchez Molina.

Teatro Victoria.

A las 19 h 30´ y 22 horas.

Teatro Real Cinema. Empresa: Actividades Cinematográficas S.A., dirección: Enrique Cornejo. Producciones SIGLO NUEVO presenta: "LA NOVIA DEL PRINCIPE".

Una comedia escrita y dirigida por Juan José Alonso Millán

Reparto:

(por orden de aparición)

SESE	IÑIGO TRICIO
RAFAEL	JUANJO ALIA
EMILIA	PERLA CRISTAL
ELOISA	MARI BEGOÑA

MARIO JUANITO NAVARRO
PALOMA NATALIA ROBLES
FELIPE VICENTE MORALEDA

ESCENOGRAFÍA RICARDO VALLESPIN
REALIZACIÓN DECORADOS MIGUEL BERRAL
ILUMINACIÓN VALLESPIN Y F. SAENZ
PRODUCCIÓN SIGLO NUEVO
DIRECCIÓN JUAN JOSÉ ALONSO MILLÁN

Con "La Novia del Príncipe" son ya 73 las comedias que he estrenado y, la verdad, no me puedo quejar de haber llegado hasta aquí con salud para contarlo.

Siempre he creído que un autor dramático o festivo tiene que inspirarse en lo que sucede a su alrededor y llevar a escena lo que se habla o preocupa en la calle, lo que interesa al público para conectar con él. Y si esto sucede, se produce el éxito, ese don exclusivo que perseguimos ansiosamente los que nos dedicamos a escribir.

Mi otro gran interés, es que Vd., mi querido espectador, ría, disfrute y que sus expectativas de pasárselo bien, se vean compensadas o superadas.

LA NOVIA DEL PRINCIPE es evidentemente un retazo de la historia de España que pudo haber resultado así. No ha ocurrido pero...

No puedo desvelarles el final, ni el principio, ni el nudo, ni casi los entreactos. Cuando la vean lo comprenderán. Y por favor, aplaudan a los intérpretes que son los magos que hacen posible la función en el escenario.

He tenido la suerte de disponer de una extraordinaria compañía, encabezada por Juanito navarro, que estoy convencido que va a hacer las delicias del respetable. A todos ellos mi agradecimiento por su fe en mi obra y por su buen hacer en el escenario.

Juan José Alonso Millán

Día 19, lunes.

Bautizo de:

- Daniel Laveda García, que nació el día 10 de noviembre de 2000, hijo de José María Laveda Molina y María Antonia García

Benavente. Son sus padrinos Antonio Laveda Molina y María Esperanza García Benavente.

- Andrea Gil Molina, que nació el 20 de diciembre de 2000, a las 21 h 50´, hija de Antonio Gil Núñez y Ana María Molina Cano. Son sus padrinos Estanislao Molina Molina y Ana María Gil Núñez.
- José Antonio García Bermejo, que nació el 6 de enero de 2001, a las 4 h 40´, hijo de José Antonio García Ortega y María Bermejo Villena. Son sus padrinos Emilio Bermejo Villena y María José García Ortega.

Elección de la Reina Infantil.

Las candidatas se deberán presentar en el lugar del acto una hora antes (hasta 8 años).

Amenizará el acto: Ángel Sánchez Ríos y el Ballet Academia de Baile Zarissa.

La Comisión de Festejos subvencionará el traje tanto de Damas como de Reina.

Lugar: Teatro Victoria.

Hora: 5 h 30´ de la tarde.

Es elegida para Reina Infantil de las Fiestas 2001: Arancha Molina

Elección Reina Fiestas de Blanca.

Deberán presentarse en el lugar de la celebración una hora antes (a partir de 16 años).

Podrán presentarse como candidatas a la elección todas aquellas que lo deseen, previa inscripción en Conserjería del Ayuntamiento, de 9 de la mañana a 2 de la tarde, hasta el 16 de marzo.

Lugar: Discoteca “Mickey Mouse”.

Hora: 10 h 30´ noche.

La Comisión de Festejos subvencionará con 25.000 pesetas el traje de las Damas y con 35.000 pesetas el de la Reina de las Fiestas.

Son candidatas:

- Rocío Loba Molina
- Mª José Cano García
- Belén Molina Molina
- Mª Luisa Candel López
- Mª Ángeles Galera Benedicto

El Jurado es la Comisión de Fiestas.

Es elegida para Reina de las Fiestas 2001: Mª Luisa Candel López

Día 20, martes.

Comienza la primavera, a las 14 h 31´.

"La Opinión" publica la entrevista a las candidatas a Reina de la Huerta de nuestras aspirantes: Ana Belén Trigueros (Peña "El Ciecón") y Mónica Aragonés Cano (Peña "La Capaza").

ANA BELÉN TRIGUEROS ("El Ciecón").

Edad: 20 años.

Lugar de nacimiento: Blanca.

Estudios/profesión: Prepara selectividad.

Aficiones: Practicar deporte (sobre todo atletismo), viajar y leer.

"Hace dos años fui reina de las fiestas de mi pueblo".

"Si te gusta, repites". Este lema bien podría aplicarse a la candidata a Reina de la Huerta de la peña "El Ciecón" (Blanca), Ana Belén Trigueros. Hace dos años se presentó a la elección de reina de las Fiestas de su pueblo y salió elegida: Tras esta experiencia, que según confiesa resultó muy gratificante, ha decidido ahora aspirar al título de "gran dama" de la huerta. No obstante, y a pesar de que le hace ilusión alzarse con la victoria, cree que no saldrá elegida, porque entre las candidatas hay muchas jóvenes que reúnen los requisitos imprescindibles para ganar. Para ella, deben ser ante todo simpáticas y alegres, porque *"la sonrisa es fundamental"*.

Ana Belén es una entusiasta del folclore regional. Desde hace tres años da clases de baile a niños de uno a ocho años. *"Es bastante difícil, pero consiguen sorprenderte cuando después de muchas horas de ensayo salen al escenario y se desenvuelven con soltura"*, comenta. Si tuviera que elegir una de sus piezas favoritas se queda con la Jota de Cinco, de Blanca, o las alegrías.

MÓNICA ARAGONÉS CANO ("La Capaza").

Edad: 20 años.

Lugar de nacimiento: Blanca.

Estudios/Profesión: Tercero de Filología Hispánica.

Aficiones: Leer, escribir, escuchar música y salir con mis amigos.

"El Bando de la Huerta también se celebra en Blanca".

El Bando de la Huerta no sólo se celebra en Murcia. Mientras en la capital de la Región las calles se inundan de sardineros, hachoneros y juguetes, en la localidad de Blanca, sus vecinos se engalanan con zaragüeles y refajos para celebrar su Bando. *"Coincide con las fiestas en honor a nuestro patrón San Roque* –relata Mónica Aragonés, candidata de la peña blanqueña "La Capaza*"*-. *Ese día las gentes se pasean por el pueblo vestidos de huertano*

hasta concentrarse en la plaza de la Iglesia, donde se organizan actuaciones". En Blanca sólo hay dos peñas, y según aconseja Mónica, conviene pertenecer a una de ellas para vivir con intensidad la fiesta. La candidata de "La Capaza" se cambió hace poco tiempo de peña. Antes estaba en otra, pero como la mayoría de sus amigos se fueron marchando tuvo que "enrolarse" a "La Capaza" donde conocía a más gente. En su opinión, las peñas huertanas recrean una parte de nuestro pasado, manteniéndolo vivo. Por eso considera que habría que recuperar algunos aspectos olvidados de nuestras costumbres y no quedarse en lo meramente superficial.

Día 23, viernes.

La Policía Municipal interviene en sofocar un incendio en una vivienda.

Primer día del triduo del novenario a Nuestro Padre Jesús Nazareno. Predica D. Jesús Ruiz Gómez.

Día 24, sábado.

La Policía Municipal detiene a cuatro personas por robo.

Segundo día del triduo del novenario a Nuestro Padre Jesús Nazareno. Predica D. Jesús Ruiz Gómez.

La Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca participa en el V Festival de Bandas de Música "Ciudad de Cieza", junto a la Banda Municipal de Música e Molina de Segura y de Cieza. A las 19h15´ se realizó el desfile de las Bandas de Música participantes desde distintos lugares:

- Plaza de San Juan Bosco Banda Municipal de Música de Molina de Segura.
- Hogar del Pensionista Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca.
- Plaza de España Banda Municipal de Música de Cieza.

A las 20 h 30´ dio comienzo el V Festival en el Auditorio "Aurelio Guirao".

El programa fue:

. Banda Municipal de Molina de Segura, dirigida por D. Alejandro Zamorano Lucas.:

Tercio de Quites (P.D.), de Rafael Taléns.

Agua, azucarillos y aguardiente (selección), de F. Chueca.

Oregón (fantasía), de Jacob de Haan.

. Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca, dirigida por D. José Javier Victorio Gómez:

Cortes de la Frontera (P.D.), de M. Navarro Monllor.

Ke – Sa – Ko (Japo Niaiserie), de Marcel Chapuis.

Glenn Miller Story, de Paul Melnhold/Bernd Egldius.

Banda Municipal de Cieza, dirigida por Ginés Martínez Morcillo:

Alfonso Piñero (P.D.), de M. Piñero Sánchez.

Vals de las flores, de Tchikovky.

Música para un festival, de Phillippe Sparke.

Día 25, domingo.

Se adelanta el reloj una hora, de las dos de la madrugada a las tres, por lo que este día tiene una hora menos.

<u>Curiosidades:</u>

Este horario se mantendrá hasta el último domingo de octubre, día 28, cuando el reloj se retrasará sesenta minutos, según la octava directiva europea 97/44/CE que rige el cambio de hora, de obligado cumplimiento para todos los países miembros de la Unión. Con la medida se pretende ahorrar energía, ya que se aprovecha más la luz solar. A partir de diciembre próximo entrará en vigor la novena directiva relativa al cambio de hora, que incluye por primera vez el carácter indefinido de la medida (la anterior sólo afectaba al período comprendido entre 1998 y 2001). Además, como novedad, los países deberán publicar cada cinco años el calendario de aplicación del período de la hora de verano para el quinquenio siguiente.

La adopción del horario de verano comenzó a raíz de la primera crisis del petróleo, en 1974, cuando varios países decidieron adelantar sus relojes para aprovechar mejor la luz solar y ahorrar electricidad en iluminación. Con motivo del cambio de hora, el Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía (IDAE) aconseja un uso inteligente de la iluminación de los hogares, como el cambio de bombillas de cien vatios por las de 23, con lo que se reduciría la emisión de dióxido de carbono.

Beneficios: Un ahorro energético del cinco por ciento.

El IDEA calcula que el ahorro en iluminación en el sector doméstico por el cambio de hora puede suponer un cinco por ciento. Por tanto, si el consumo medio de una familia española es de 3.200 kilovatios hora, el ahorro "sería de más de mil pesetas por hogar y más de 10.000 millones de pesetas para el conjunto de ellos".

EFE. Madrid. "La Opinión", 19 de marzo de 2001.

Tercer día del triduo del novenario a Nuestro Padre Jesús Nazareno. Predica D. Jesús Ruiz Gómez.

Encuentro de fútbol de preferente entre BLANCA 3 (Antonio y Öscar –2 -) – SUCINA 0.

La Escuela-Taller "San Roque 2" inicia los trabajos de pintura de los despachos de alcaldía, asistente social, secretaría y otras dependencias del Ayuntamiento. Está prevista su finalización para el día 1 de junio.

"La Opinión" publica en El Semanario/La excursión del domingo.

Valle de Ricote: El pico del Solvente.

De la Navela al Solvente (471 m) y la bajada por la rambla del Chinte y azud de Ojós, por Ángel Ortiz y Lázaro Martínez.

La excursión parte de la zona recreativa de la Navela y sube por la pista de tierra del P.R.-1 (pequeño recorrido) de la Hoya de San Roque, pasa por el cruce de la pista que nos lleva al mirador del azud y, 500 m más adelante, coge a la derecha el camino indicado como P.R.-2, que nos lleva a las canteras y al alto del Solvente, desde donde alcanza la cumbre de esta montaña, sobre las paredes del Chinte.

Después proponemos descender desde aquí al collado del Martillo y, por la rambla del Chinte, bajar a Ojós para remontar el margen izquierdo del río hasta la Escuela de Escalada de "El Palmeral", justo bajo la presa del embalse, donde tendremos que descalzarnos para pasar el pequeño azud y coger el camino a la derecha –junto a tres palmeras- en dirección a la presa. Algo antes de llegar a ésta subiremos por la izquierda hasta la carretera y, ya en la presa, entraremos en el túnel que luego nos devuelve al punto de inicio de la ruta en la Navela.

<u>Itinerario.</u>

Desde la zona recreativa de la Navela comenzamos la marcha siguiendo el camino del P.R.-1 que nos lleva a media ladera de la Navela, en dirección a la ermita de San Roque.

El camino nos lleva pronto –en una curva pronunciada- al cruce con el mirador del Azud, al que nos podemos acercar para contemplar el embalse de Blanca, para luego seguir el P.R.-1 hasta el cruce a la derecha –500 m más adelante- que indica P.R.–2; por éste subiremos hasta las canteras de arenisca, donde se cortaba la piedra con cuñas de madera. Estas se humedecían constantemente hasta reventar la roca (esta técnica tenemos entendido que procede de la época romana).

Siguiendo el camino, éste se estrecha y se convierte en una pista que zigzagueando nos lleva, tras una revuelta, al alto del Solvente (400 m), sobre las paredes del Chinte y el río Segura.

A la izquierda la pista sube hasta la caseta de un antiguo repetidor, pero nosotros seguiremos rectos, sin llegar a la misma, hasta llegar a la planicie que se abre en el alto del Solvente. Siguiendo las señalizaciones del P.R.-2 llegaremos a las ruinas de un cortijo y su aljibe y, frente a nosotros, ya muy próxima, observaremos la cumbre a la que nos dirigimos, algo a la izquierda de un ramblizo. Desde el Solvente (471 m) observamos con precaución toda la imponente pared del Chinte bajo nuestros pies y el río serpeante que recorre el valle, con su frondoso cinturón verde de vegetación.

Si no dispones de más tiempo –llevamos sólo dos horas de excursión- puedes descender por el itinerario de subida, el cual resulta más sencillo en el retorno. Nosotros proponemos prolongar la ruta y terminar abajo en el río.

Para ello, y desde la cumbre del Solvente, bajamos un poco sin llegar al cortijo en ruinas y nos iremos a la derecha en dirección noreste, buscando las sendas del ganado y de los cazadores que, sin alcanzar los postes de la luz que quedan a la izquierda, sobre una cresta, nos llevan hasta descubrir el collado del Martillo y la casa del Martillo, de la que un camino viene hacia este collado que debemos alcanzar.

En el collado, y si nos ponemos de espalda a la casa del Martillo y miramos hacia el río, observamos a la izquierda el Copa Alta (ruta 12) y de frente a rambla del Chinte, por una senda nos baja a Ojós.

Esta senda desciende rápidamente desde este collado (400 m) por una zona de grandes bloques erosionados hasta el camino de los Relencos, el cual, entre frutales, nos lleva a las orillas del Segura, frente a Ojós.

Sin cruzar los puentes a Ojós (a no ser que necesitemos beber o comer algo) seguimos remontando el margen izquierdo del río por el camino de reciente recuperación en el que se han plantado hileras de palmeras datileras. A la izquierda el río baja bastante limpio y a la derecha los mandarinos perfuman y alegran la vista.

También vemos la noria de Jerónimo, reliquia de madera ya en desuso, y toda la pared del Chinte sobre nuestras cabezas. Desde allí arriba hemos bajado.

Cuando el camino termina, justo donde el agua salta de la central en la orilla contraria, nos vemos obligados a seguir entre el margen del río y los huertos hasta aparecer bajo la pared del Chinte. Este último tramo obliga a buscar sendas entre los huertos o por encima de ellos hasta un azud bajo la pared, donde se encuentra la Escuela de Escala "El Palmeral", nos indica que hay que mojarse los pies.

Por el borde del azud se pasa al camino de enfrente y se sigue remontando el cauce, pasando junto a tres palmeras, en dirección a la presa.

Un poco antes de llegar a ésta subiremos por un sendero a la izquierda, hasta la carretera; ya en el azud entramos a la derecha por el túnel, siguiendo luego por el asfalto hasta coger el primer cruce a la derecha, el cual nos lleva en unos cientos de metros al lugar donde empezó la ruta.

FICHA:

Cuatro horas en un recorrido circular.

. Punto de partida: Zona recreativa de la Navela, a 175 m de altitud.

. Lugar de llegada: El mismo lugar (itinerario circular).

: Distancia aproximada: 6 km.

. Duración aproximada: 4 horas.

. Grado de dificultad: Media alta.

. Cartografía: Mapa 891-III de Cieza y 891-IV de Hoya del Campo y 912-II de Archena; escala 1:25.000, del Instituto Geográfico Nacional (IGN).

"La Verdad" publica el nombre de las Reinas de la Huerta, mayor e infantil, y de sus cortes de Damas de Honor, elegidas en el Palacio de los Deportes, en una grata velada folclórica, de entre 46 candidatas infantiles y 51 mayores.

Reina de la Huerta 2001: Ana Belén Martínez Nicolás, Peña "El Mortero".

Damas de Honor: Juana Mª Alcántar, Peña "El Barracón".

Mónica Aragonés, Peña "La Capaza"

Alicia Cerezo, Peña "El Salero"
Isabel Mª García, Peña "El Limonar".
Carmen Mª González, Peña "Palmera-Melón".
Mª Amparo López, Peña "La Graná".
Isabel Micoll, Peña "Los Huertanos".
Mª Fuensanta Pina, Peña "La Zaranda".
Nuria Rosa Roca, Peña "La Carreta".
María Ruano Nicolás, Peña "El Azahar".
Susana Saorín, Peña "La Breva".
Mª José Torres, Peña "La Horqueta".
Ana Belén Trigueros, Peña "El Ciecón".

Reina de la Huerta 2001 Infantil: Almudena Rodriguez Calatayud, Peña "La Menta".

Damas de Honor Infantiles:
Raquel Mª Alvarez, Peña "La Horqueta".
Beatriz Belmonte, Peña "El Corrental".
Noelia Cámara, Peña "La Tinaja".
Ana Luisa Córdoba, Peña "El Barracón".
María Díaz Belmonte, Peña "El Ciazo".
María López García, Peña El Tablacho"
Mª Ángeles Molina, Peña "El Ciecón".
Carmen Navarro, Peña "El Zaragüel".
Clara María Ortega, Peña "El Botijo".
Mª Dolores Ródenas, Peña "Los Huertanos".
Mª Pilar Ruiz Méndez, Peña "La Cruz".
Ainoa Sánchez, Peña "La Parra".
Mª José Silvente, Peña "La Breva".
Anabel Serrano, Peña "La Crilla".

El pintor Luis Fernández recibe la insignia de oro de la Villa de Abarán, que le impuso el alcalde en un emotivo acto celebrado en la plaza de toros con motivo del festival Nacional de Bandas. Luis Fernández fue el autor del cartel anunciador del encuentro. Manifestó que lo había confeccionado a petición de los organizadores.

Teatro Victoria.
Sesión infantil. Único pase, 17 horas.
Película de dibujos animados: "LA RUTA HACIA EL DORADO".
Título original: The Road to El Dorado.
Dirección: Eric Bibo Bergeron y Don Paul.
Intérpretes (voces): Kevin Kline (Tulio), Kenneth (Miguel), Rosie Perez (Chel), Edward James Olmos (Chief), Armand Assante (Tzebel-Kan), Jim Cummings (Cortés), Elton John (narrador).
Producción: Bonne Radford y Brooke Breton.
Guión: Ted Elliott y Terry Rossio.
Música: Hans Zimmer y John Powell.
Canciones: Elton John y Tim Rice.
Montaje: Vicki Hiatt.

Diseño de producción: Christian Schellewald.
Género: Comedia de aventuras.
Nacionalidad: USA.
Duración: 89 minutos.
Distribuidora: UIP

Siglo XVI, época de los grandes conquistadores españoles. Dos pillastres sin oficio ni beneficio, timadores de poca monta, deciden buscar la legendaria ciudad de oro de El Dorado. Un mapa podría llevarlos a tan deseado destino, pero antes deberán escapar del barco de Cortés en el que se encuentran presos, enfrentarse a los indígenas y pelearse por conquistar a la bellísima Chel. Hacerse ricos o mantener su amistad: ahí está su dilema.

Información: Fotogramas, nº 1886, diciembre 2000.

Teatro Victoria.
Proyección de "LIMITE VERTICAL"
(pases: 19 y 21 h 30´; lunes a las 21 h 30´).
USA 2000.
T.O. "Vertical Limit".
Director: Martin Campbell.
Productores: Lloyd Phillips, Robert King, Martin Campbell.
Producción: Columbia Pictures.
Guión: Robert King, Terry Hayes, según una historia del primero.
Fotografía: David Tattersall
Guión de producción: Jon Bunker.
Música: James Newton Howard.
Montaje: Thom Houston.
Supervisor de efectos visuales: Kent Houston.

Intérpretes: Chris O´Donnell (Peter Garret), Bill Paxton (Elliot Vauguhn), Robin Turney (Annie Garret)m Scott Glenn (Montgomery Wick), Izabella Scorupco (Monique Aubertine), Temuera Robinson (Rasul), Stuart Wilson (Royce Garret) Nicholas Lea (Tom McLaren).

Lo mejor: El ritmo de montaña rusa que el director otorga a la historia.

Lo peor: El guión no da para mucho más que unas cuantas frases previsibles que los actores recitan con la mejor cara que pueden.

Información: Imágenes de actualidad, febrero 2001.

Día 26, lunes.

Renuevan sus votos las Hermanas de la Caridad.

"La Verdad" publica: Pedro Cano, académico.

Mañana, a las 19 h 30´, en sesión pública que tendrá lugar en el Salón de los Espejos del Teatro Romea, el pintor Pedro Cano será recibido como miembro de número de la Real Academia de Bellas Artes de Santa María de la Arrixaca. El pintor de Blanca leerá su discurso de ingreso con el título

Memoria e identidad. Será contestado, en nombre de la Academia, por Cristóbal Belda.

"La Verdad" informa de que la Región vive un "boom turístico" con unos treinta hoteles en proyecto, en la relación que publica aparece Blanca, Casa del Conde, 44 plazas, inversión 99 millones y plazo de terminación de obras, 2002.

Día 27, martes.

El diario "La Verdad", en su página 10, Región, publica: "Detenido en Blanca un empresario por no pagar a inmigrantes ilegales".

Agentes del equipo de Policía Judicial de la Guardia Civil de Cieza detuvieron el pasado viernes, en Blanca, a dos individuos, un empresario y un colombiano, quienes supuestamente contrataron a inmigrantes sin permiso de trabajo, a los que luego no pagaban.

Los hechos se produjeron sobre las 12´00 horas, cuando los agentes arrestaron al colombiano C.A.S.B., de 57 años, y al español R.M.C., de 50 años, propietario y encargado de una empresa frutícola de Blanca. Los detenidos fueron denunciados por impago de salarios por 13 ecuatorianos sin permiso de trabajo y residencia, a los que habían contratado.

Pedro Cano Hernández pasa a ser miembro de número de la Academia de Bellas Artes de Santa María de la Arrixaca de Murcia.

Día 28, miércoles.

"La Opinión" y "La Verdad" publican que el pintor Pedro Cano pinta un paño nuevo para La Verónica de Salzillo y que lo bendice hoy el Obispo.

En la iglesia de Nuestro Padre Jesús, a las 20h30´, se realiza el solemne acto de bendición, por el obispo de la Diócesis de Cartagena, Manuel Ureña Pastor, del nuevo paño que lucirá La Verónica el próximo Viernes Santo, pintado y donado por Pedro Cano.

El acto dará comienzo con la intervención musical del quinteto de viento Enigma que interpretará Adagio en Sol menor, de Tomaso Albinoni. Después de unas intervenciones del periodista Alberto Castillo y del mayordomo y presidente Ricardo Martínez Moya, Pedro Cano explicará el proceso creativo que ha realizado para interpretar el rostro de Jesús sobre un sencillo paño de lino muy antiguo, trabajo que se había encargado hace aproximadamente un año y medio con motivo de cuarto centenario de la

fundación de la cofradía de Jesús, en el año 2000, y que Pedro Cano dona gratuitamente...Tras una interpretación coral de la Cantata nº 40 de Bach, el obispo procederá a bendecir el paño.

Con todos los bocetos y apuntes del artista se ha organizado una exposición que permanecerá hasta el próximo Jueves Santo.

Día 29, jueves.

La Policía Municipal realiza gestiones para recuperar un ciclomotor robado.

Comienza el novenario en honor de Nuestra Señora la Virgen de los Dolores.

"La Opinión", firmado por T.M., en su página 8 de Murcia, publica: El rostro del sufrimiento.

La escultura de la Santa Mujer Verónica, realizada por Francisco Salzillo en 1755, portará entre sus manos un nuevo paño el próximo Viernes Santo. El emblemático trozo de lino con la cara de Cristo fue entregado ayer por su autor, el pintor blanqueño Pedro Cano, a la cofradía de Jesús en el transcurso de un solemne acto que contó con la presencia del obispo de la Diócesis de Cartagena, Manuel Ureña. A través del realista retrato de Cristo, el artista ha querido reflejar también el rostro de los que sufren y protagonizan las tragedias cotidianas. Está inspirado, sobre todo, en la cara de Jesús en el Prendimiento. Ojos semicerrados, boca entreabierta, y un rostro coronado de espinas ha sido la visión del artista del momento relatado en los Evangelios.

Como anécdota, el presidente de los salzillos, Ricardo Martínez-Moya, recordó a los asistentes que cuando se pusieron en contacto con el pintor blanqueño para que les diera un presupuesto, éste les contestó –para sorpresa de los nazarenos- que cuánto tendría que pagar él para que una obra de Salzillo llevara un lienzo suyo colgado.

Día 30, viernes.

"La Opinión", en su especial "Suelo industrial", página 17, firmado por V.F.I. publica:

Lo más difícil ya está hecho en Blanca, según su alcalde. Rafael Laorden está convencido de que la ampliación del tejido industrial es más

rápida a medida que hay más empresas instaladas "porque unas atraen a otras". Sabe que la llegada de nuevas industrias generará empleos en distintos sectores y que la economía local no dependa tanto de la agricultura.

"Era necesario que Blanca no dependiera tanto de la agricultura".

El alcalde explica que sus dos objetivos más importantes eran crear un tejido industrial fuerte que absorbiera la mano de obra que aún queda en Blanca y diversificar el trabajo.

Sólo queda por vender una de las treinta parcelas de la primera fase del polígono industrial de Blanca, cuando ni siquiera se han terminado las obras de urbanización, según explica el alcalde del municipio Rafael Laorden.

Ante esta situación, el Ayuntamiento ha decidido acometer la segunda fase del polígono inmediatamente después de que haya concluido la primera, previsiblemente el último día del mes de abril próximo, tras un período de ejecución que se ha prolongado durante 16 meses.

Los terrenos correspondientes a la primera fase ocupan una superficie total de 120.000 metros cuadrados, de los que son parcelas unos 66.000. La segunda fase cuenta con una superficie total de 170.000 metros cuadrados, de los que serán parcelas un 60% del terreno.

En la autovía Murcia-Albacete. Estos terrenos se ubicarán, si el Ayuntamiento consigue comprar los terrenos donde desea, junto a la autovía Murcia-Albacete y a 800 metros de la carretera nacional Murcia-Valencia. Las parcelas tendrán precios subvencionados, con mayor o menor dotación según la ubicación de la parcela. Así, el alcalde afirma que el coste del metro cuadrado, que alcanza las 4.100 pesetas, se situará en las 3.500 o 4.100 según estén o no las parcelas en primera línea de autovía.

Una vez se hayan comenzado las obras se prevé un plazo de ejecución de catorce meses, y una vez que las obras hayan concluido se dará por finalizado el desarrollo del sector II. Con ello comenzará el desarrollo del sector I, que prevé 340.000 metros cuadrados de suelo.

Cuando se hayan urbanizado los terrenos que ahora se están ejecutando será posible, a juicio del alcalde, un desarrollo más ágil del sector I que aún está por acometer, "porque las empresas atraen a otras empresas".

Las obras han sido financiadas por el Instituto de Fomento (Info) y el ayuntamiento de Blanca y están permitiendo lograr uno de los principales objetivos de la corporación municipal actual que era la creación de un tejido fuerte industrial.

Con ello se pretende, según explica Laorden, que las nuevas empresas que se instalen absorban la mano de obra que aún queda en Blanca, y algo que en opinión del alcalde es más importante aún, que el trabajo en el municipio no dependa tan sólo del desarrollo del sector agrario, sino que se diversifique.

El alcalde de Blanca destaca la intensa labor que ha desarrollado el Gobierno municipal para la captación de empresas, que se ha hecho, tal y como comenta, de una manera directa.

Conferencia a cargo de Sr. D. Carlos Valcárcel.
Tema: Semana Santa Murciana.
Lugar: Salón de Actos de la Biblioteca.
Hora: 20 h 30´.
Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista.

Día 31, sábado.

Boda de Antonio Molina Sánchez y María Antonia del Carmen Escribano Molina. Son sus testigos Antonio Escribano Bermúdez y Antonia Molina Molina.

La Policía Municipal recupera un ciclomotor sustraido. También colabora en la extinción de un incendio en La Losilla.

Teatro Victoria.
Compañía TNT Atalaya presenta: "ELEKTRA".
Un espectáculo de Ricardo Iniesta a partir de textos escogidos de Esquilo, Sófocles, Hofmannstahl y H. Müller.
A las 21 h 30´.
<u>Actores</u>:
Cristina Samaniego
Jerónimo Arenal
Aurora Casado
Begoña Cruz
Ramón Giró
Juan Antonio Marín
Cristina Medina
Helena Redondo
Ángel Ridao
Charo Sojo
Sario Téllez
Aurora Montero (actriz invitada)
<u>Equipo técnico</u>:
Escenografía: Pedro G. Romero
Vestuario: Creativos Fridor
Coros: Esperanza Abad
Preparación de voces: Esteve Graset
Espacio sonoro: Cristina Samaniego
Realización de escenografía: Jesús Morgollón

Dirección de producción: Encarna Cansino
Secretaría de producción: María Zumárraga
Adapatación y traducción: Carlos Iniesta
Dirección artística, dramaturgia y puesta en escena: Ricardo Iniesta

UN MITO VIVO...

El mito de Elektra pertenece al ciclo de Micenas, en la literatura y mitologías griegas. Dentro de la Tragedia es el único que conserva las versiones de los tres grandes trágicos: Esquilo, Sófocles y Eurípides. En el primero, no obstante, ninguna obra responde al nombre de la heroína: su acción se encuentra contenida en Coéforas, la segunda pieza de su Orestíada.

Es uno de lo mitos griegos más divulgados. Pero hay una propensión generalizada a ponerlo en paralelo con el mito de Edipo (del ciclo de Tebas), como si ambos fueran básicamente recreación de las relaciones afectivosexuales entre padre e hija, y madre e hijo, respectivamente. Y esto no es exacto. En Edipo Rey, el tema fundamental es la pérdida y la búsqueda de la propia identidad, llevada al extremo del no reconocimiento de la madre.

En Elektra, el tema central es la espiral de violencia (muerte-venganza-muerte...) que asola desde generaciones a la casa Atrida de Agamenón (padre de Elektra, muerto por su esposa Klitemnestra). Todo está dominado por esa cadena de muertes, que tal como le recuerda el Coro a Orestes (hermano de Elektra), abre el tremendo interrogante de "o bien dejar la casa de Agamenón aniquilada y en la ruina para siempre, o bien prender un fuego y una luz de libertad con un poder de leyes ciudadanas" (Coéforas, 861 – 867).

En medio de este delirio de crímenes, se sitúa el terrible dilema accional –sin el cual no cabe tragedia alguna- planteado a la protagonista. En la versión de Sófocles, el personaje está desdoblado: la propia Elektra, poseída por su destino vengativo, y su *alter ego,* Crisótemis (la hermana menor), que reclama ante todo su destino como mujer. Incluso Orestes –y esa es nuestra visión- encarna una prolongación fáctica de Elektra: el "brazo ejecutor" de la venganza que ella. Ebria de odio rencoroso, no puede llevar a cabo.

En el otro plano de la acción está Klitemnestra, que fue la ejecutora de la venganza anterior contra Agamenón, con la ayuda de su cómplice y amante, Egisto. Y, por lo tanto, aquí aparece ya presa de esa "bilis" que abrasa y atormenta al culpable.

Este mito se remonta literariamente tres milenios atrás, hasta Homero. Pero aborda un tema de candente actualidad. No es menester hurgar mucho en los armarios de la memoria, para encontrarse con apologías de la venganza sangrienta: justificaciones del gansterismo frente al terrorismo, exigencias de la horca para criminales de guerra, o para secuestradores y violadores, etc.

ABRIL
Abril
L M X J V S D
1
2 3 4 5 6 7 8
9 10 11 12 13 14 15
16 17 18 19 20 21 22
23/30 24 25 26 27 28 29

ABRIL

Día 1, domingo.

Bautizo de Sofía Martínez Molina, que nació el 16 de noviembre de 2000, a las 23 h 30´, hija de Jesús Martínez Martínez y María Teresa Molina Molina. Son sus padrinos Juan Carlos Martínez Martínez y Rosa Abenza Palazón.

Encuentro de fútbol de Territorial Preferente entre LA MANGA 2 – BLANCA C.F. 2 (Antonio y Reche).

Teatro Victoria.

Proyección de "EL BOLA"

(pases: 17, 19 h 30´ y 21 h 30´; lunes 21 h 30´).

Obtuvo 4 Goyas en la 15ª edición de 2000: Mejor película, mejor actor revelación (Juan José Ballesta), mejor dirección novel (Achero Mañas) y mejor guión original.

España 2000.

Director: Achero Mañas.

Intérpretes: Juan José Ballesta, Pablo Galán, Alberto Jiménez, Javier Lago, Manuel Morón, Ana Wagener, Gloria Moz, Nieve de Medina.

"Es una película sobre la amistad de los chicos y sobre los malos tratos que soporta uno de ellos, pero sobre todo es una película sobre la capacidad de los niños para disfrutar de la vida, sobre lo emocionante que es su vitalidad". "En los centros de acogida que visité siempre me llamó la atención ver a niños maltratados que, a pesar de estar llenos de golpes, jugaban y se reían. No hay nada más conmovedor que las ganas de vivir de los niños que sufren". Dice Achero Mañas.

Día 2, lunes.

"La Verdad", en Comarcas, página 12, firmado por Jesús Yelo, publica: El Consejo de la Juventud renueva su reglamento.

Blanca acogió el pasado fin de semana la asamblea general extraordinaria del Consejo de la Juventud de la Región de Murcia, que aprobó el nuevo reglamento por 55 votos a favor, 33 en contra y 1 abstención. El reglamento anterior databa de 1990 y había quedado obsoleto, según reconoció el vicepresidente primero José Luis Marco.

Entre los acuerdos más importantes que trataron cerca de cien jóvenes, destacan la apuesta por los consejos locales, la creación de nuevos órganos de decisión (como pueden ser el registro de consejos locales) y la renovación de

las comisiones especializadas: vivienda, calidad de vida, ocio y tiempo libre y asociacionismo y voluntario. Quedó remodelada la comisión permanente y se dio luz verde a las nuevas asociaciones que entran a formar parte del Consejo de la Juventud de la Región de Murcia, que agrupa a más de 50.000 jóvenes. Son las Juventudes Cantonales, Cruz Roja Juventud y Scouts.

Día 4, miércoles.

Se comienza a repartir el libro y programa de actos relacionados con el nombramiento de Hijo Predilecto de Blanca a José Fuentes Cano.

La Policía Municipal recupera un ciclomotor robado.

Primer día del triduo en honor a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores. Predica D. Dimas Ortega López (Consiliario de Nuestra Sra. de los Dolores – Yecla).

Día 5, jueves.

Segundo día del triduo en honor a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores. Predica D. Juan Castaño (Rector del "Hospitalico" –Yecla).

Día 6, viernes.

Fallece Ángeles Cano Trigueros, de 83 años, a las 3 h 35´.

Tercer día del triduo en honor a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores. Predica D. José Abellán (Vicario de la Zona Cieza - Jumilla).

Vía Crucis.

Imágenes: Cristo crucificado (Hermandad de Ánimas), Virgen del Encuentro (Hermandad de Jesús y la Verónica).

Recorrido: Plaza de la Iglesia, C/ José Antonio, Gran Vía, C/ Ortega y Gasset, Carretera de Ojós, Alto del Palomo, Capilla de San Pedro (Alto del Palomo).

El diario "La Opinión" publica, firmado por EFE/T.M.: Recogen en un libro los bocetos de Cano para el paño de la Verónica.

Recientemente ha sido presentado un libro en el que se recogen los bocetos que el pintor de Blanca Pedro Cano realizó antes de pintar el paño de la Santa Mujer Verónica, que ha regalado a la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, y que llevará entre las manos la imagen el próximo Viernes Santo.

Cano aseguró en la presentación que para esa pintura se había inspirado en los conjuntos escultóricos de Francisco Salzillo referentes a la Oración del Huerto, el Prendimiento y la Caída. El artista dijo también que su Cristo "tiene

rasgos, además de las imágenes de Salzillo, de las obras de Leonardo y Velázquez".

El libro, del que se han editado 500 ejemplares que ya están a la venta, ha sido diseñado por Cristina Morano y José Luis Montero. La obra está envuelta sobre un lienzo de lino natural, y el presidente de la Cofradía de Jesús, Ricardo Martínez-Moya, destacó que "al conocer los bocetos del artista, propusimos a la Consejería de Cultura que pudieran ser recogidos en un libro, que consideramos como una verdadera joya para los murcianos". El pintor destacó también la calidad de este libro, en el que han quedado reflejados el sentimiento que le acompañó en el proceso creativo.

En la página 27, en Municipios, "La Opinión" publica: Ganaderías de todo el país exhiben sus caballos.

Hasta 105 ganaderías de todo el país participan en la VIII Muestra de Caballos de Pura Raza que ayer se inauguró en el recinto ferial de Torre Pacheco (Ifepa). Al acto de apertura de esta feria, una de las más importantes del país, asistió el vicepresidente del Gobierno regional, Antonio Gómez Fayrén, el secretario general de la Consejería de Agricultura, **José Fernández López** y el director general de Ganadería. Los actos comenzaron ayer con el concurso morfológico en el que se exhibieron los equinos de cuadras procedentes de Madrid, Granada, Albacete, Málaga, Sevilla, Valencia y Toledo. Pero principalmente asistieron ganaderos de la Región. Los caballos que ayer participaron en la muestra eran de pura raza española y hoy entrarán en concurso los de raza árabe. Del total de equinos que participan en el concurso morfológico, 361 son de pura raza española y 27 son árabes.

Asimismo, ayer también se realizaron las primeras exhibiciones y espectáculos ecuestres, con demostraciones de doma vaquera, enganches, alta escuela y con la participación también de subcampeones de España de volteo.

Día 7, sábado.

Teatro Victoria.
Proyección de NAUFRAGO
Pases: 17 h 30´, 21 h 30´. Lunes a 21h 30´.
USA 2000.
Título original: "Cast Away".
Director: Robert Zemeckis.
Productor: Steve Starkey, Tom Hanks, Robert Zemeckis, Jack Rapke.
Producción: Image Movers/Playtone para Dream Works SKG/20 th Century Fox.

Guión: William Broyles Jr.
Fotografía: Don Burgess.
Diseño de producción: Rick Carter.
Música: Alan Silvestri.
Montaje: Arthur Schmidt.
Supervisor de efectos visuales: Ken Ralston.
Efectos visuales: Sony Imagewoks.
Intérpretes: Ton Hanks (Chuck Noland), Helen Hunt (Kelly Frears), Nick Searcy (Stan), Lari White (Bettina Peterson), Michael Forest (Jack), Viveka Davis (Gwen).

El presupuesto fue de 85 millones de dólares (16.150 millones de pesetas).

Lo mejor: La entente entre Tom Hanks y el director Robert Zemeckis que, después de "Forrest Gump", vuelven a reunirse sin tratar, en ningún momento, de repetir el éxito de aquel fin.

Lo peor: Que en el trailler norteamericano se explique toda, absolutamente toda la historia, de principio a fin.

Fuente: Revista Imágenes de Actualidad. Enero 2001.

19 h 30´: Pregón de Semana Santa, a cargo del obispo de la Diócesis de Cartagena, D. Manuel Ureña Pastor.

Después de la Santa Misa, Concierto de Marchas de Semana Santa, a cargo de la Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca.

Programa:

- "Triunfal", de J. Blanco.
- "Semana Santa Ciezana", de J. Gómez Villa.
- "El héroe muerto", de M. S. Miguel.
- "Oremos", de R. Dorado.
- "Mater mea", de Ricardo Dorado.
- "Nuestro Padre Jesús", de E. Cebrian.

Dirige: D. José Javier Victorio Gómez.

A las 20 h 30´: Inauguración de la I Exposición de Fotografías de Semana Santa de Blanca.

Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.

Duración: Del 7 al 22.

Día 8, domingo.

11 horas: Bendición de palmas y olivos (Capilla de la Milagrosa).

11 h 30´: Procesión de Jesús entrando en Jerusalén (Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno).

Itinerario: Capilla de La Milagrosa, Gran Vía, Federico Servet, Pintor Pedro Cano y Parroquia.

Inauguración de la exposición de acuarelas de Antonio Yelo: Blanca, "Luz del Valle de Ricote".

Lugar: Salón de actos de la Biblioteca Municipal.

Duración: Del 8 al 22.

Teatro Victoria.

XX Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes.

20 h 30´: Actuación de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio de El Cairo. Egipto.

Director: Shavleg Shilakadze.

Programa:

. El rapto del Serrallo. Obertura, de Wolfrang Amadeus Mozart.

. Sinfonía nº 1 en do mayor, de Ludwig Van Beethoven.

. An Hour in Boswil. Homenaje a Boswil, de Ali Osman.

. Cariátides (estreno mundial. Obra premiada en el XIV Concurso Internacional de Composición, Murcia 2000), de José Manuel Río Pareja.

. Vals – Fantasía, de Mijaíl Ivánovich Glinka.

El grupo de coros y danzas de la peña "El Ciecón" actúa en la Plaza de España de Ricote, a las 18 horas.

A las 19 h 30´: Gran Concierto en Honor de San Juan Evangelista en su 50 aniversario.

Lugar: Iglesia Parroquial.

Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista.

Patrocina:

Excmo. Ayuntamiento de Blanca. Concejalía de Juventud.

Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Dirección General de Juventud.

A cargo de. Banda de tambores, cornetas y gaitas "Virgen del Oro", de Abarán.

Programa:

Primera parte:

- "Pentecostés", de M. Esteban.
- "Cruz de Carey", de M. Esteban.
- "A Ti", de Francisco Japón.
- "Señora", de M. Esteban.
- "Saeta".

Segunda parte:

- "Alborada de Marín", (popular).
- "Paso de peregrino", (popular).
- "La barca", (popular).
- "Pasacalles de Mieres", (popular).
- "Muñeira de Lugo", (popular).
- "Itchy Fingers", (popular).

Dirige: D. José Javier Victorio Gómez.

Concierto de la Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca en la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario, de La Alberca, a las 19 h 30´.

Programa:

Parte I:

- "Cortes de la Frontera", de M. Navarro Monllor.
- "Ke – Sa – Ko", de Marcel Chapuis.
- Glenn Miller Story Selección.

Parte II:

- "Triunfal", de J. Blanco.
- "Semana Santa Ciezana", de J. Gómez Villa.
- "El héroe muerto", de M.S. Miguel.
- "Oremos", de Ricardo Dorado.
- "Mater mea", de R. Dorado.
- "Nuestro Padre Jesús", de E. Cebrián.

Organiza: Asociación Musical de La Alberca.

Día 9, lunes (Santo).

Después de Misa se bendice el nuevo paso que desfilará el próximo Viernes Santo, por la noche, con la Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y que es propiedad de la familia Molina Galera, obra del escultor murciano José Antonio Hernández Navarro: el Cristo de la Expiración.

La Policía Municipal gestiona el robo de un ciclomotor.

Reunión de la Comisión de Seguimiento del Plan de Dinamización Turística del Valle de Ricote, en el edificio de usos múltiples del Ayuntamiento de Ojós.

Asisten:

Dª. Elena García Cartagena (Dtra. General de Promoción Turística).

D. José Manuel Ferrer Cánovas (Secretario Sectorial de Tursimo).

D. José María Rodenas Cañada (Dtor. General de Infraestructuras Turísticas).

D. Manuel Marcos Sánchez Cervantes (Presidente de la Mancomunidad).

D. Javier Díez Miguel (Subdirector General de Calidad e Inf. Tur.).

D. Bartolomé Bermejo Arráez (Alcalde de Ojós).

Dª. Rufina Campuzano Banegas (Presidenta de Atuvar).

Dª. Mari Cruz Gómez Molina (Gerente del Plan).

En ella se aprobaron en fase de proyecto las siguientes actuaciones:

1. Construcción de un mirador y acondicionamiento de la Fuente Buena, en Ricote.
2. Construcción de dos miradores en Villanueva del Río Segura.
3. Iluminación de la Sierra del Castillo en Ulea.
4. Desviación de una línea de tendido eléctrico en el Gurugú de Ulea.
5. Limpieza y extinción de un basurero en Ulea.
6. Iluminación exterior de la Iglesia de San Juan en Archena.
7. Restauración e iluminación de dos chimeneas de ladrillo visto en Archena.

La realización de estas actuaciones supondrá un coste de unos 20 millones de pesetas aproximadamente.

Una vez presentados los proyectos técnicos y memorias valoradas correspondientes se procederá a su adjudicación.

Está prevista la realización de un informe general del estado de las norias del Valle para proceder a la restauración de algunos de estos artefactos hidráulicos a lo largo del desarrollo del Plan.

Día 10, martes (Santo).

La Policía Municipal recupera un ciclomotor sustraido.

21 h 30´: Procesión penitencial. Imagen: Cristo en el Calvario.

Organiza: Adoración Nocturna y Hermandad de San Juan.

Itinerario: Capilla de La Milagrosa, Pedro Portillo, Calle Mayor, Plaza de la Iglesia, José Antonio, Gran Vía y Capilla.

Día 11, miércoles (Santo).

22 horas: Puja de imágenes. Alto del Palomo.

Procesión - traslado de San Pedro apóstol.

Imágenes: Cristo crucificado (Hermandad de Ánimas), Virgen del Encuentro (Hermandad de Jesús y la Verónica) y San Pedro apóstol.

Itinerario: Capilla del Alto del palomo, Ctra. De Ojós, Gran Vía, José Antonio y Parroquia.

Día 12, jueves (Santo).

La Policía Municipal hace gestiones sobre unos perros que han matado a varios animales.

13 horas: Procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Itinerario: Capilla de la Milagrosa, Gran Vía, Basilio, Calle Mayor y Parroquia.

17 horas: Santa Misa, en la Capilla de la Milagrosa.

18 h 30´: Santa Misa, en la Parroquia.

Colecta "Amor fraterno" (Caritas): Próximo a 100.000 Ptas.

22 horas: Puja de imágenes. Antes de la misma se guarda un minuto de silencio en memoria de D. José Molina Cano (Molinica) que durante muchos años ha estado al frente de la Real e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Procesión del Prendimiento.

Imágenes: Oración en el huerto, San Pedro, Cristo amarrado a la columna (Real Congregación de los Sagrados Corazones de Jesús y de María), Nuestro Padre Jesús Nazareno, Encuentro de Jesús y María (Hermandad de Jesús y la Verónica), Santa María Magdalena, San Juan y Virgen de los Dolores.

Itinerario: Parroquia, Pintor Pedro Cano, Queipo de Llano, Avda. del Puente, Gran Vía, José Antonio, Cervantes, Juan Ramón Jiménez, Gran Vía, Pedro Portillo, Calle Mayor y Parroquia.

A continuación: Procesión del silencio. Imagen: Cristo crucificado (Hermandad de Ánimas).

La Adoración Nocturna organiza "turnos de vela" al Santísimo Sacramento, por calles, que son:

De 21 a 22 horas: Responsable: Antoñita Molina.

- La Merced
- Miguel de Unamuno
- Núñez
- Juan Ramón Jiménez

De 22 a 23 horas: Responsable: Adoración Nocturna.

De 23 a 24 horas: Responsable: Adoración Nocturna.

- Pardo

- Pedro del Portillo
- Pinar
- Polígono del Rubión

Día 13, viernes (Santo).

De 0 a 1 horas: Responsables: Ángeles Ibáñez
- Piqueras Ángeles Martínez
- Avenida del Puente María Cano
- Runes
- Manuel de Falla

De 1 a 2 horas: Responsables: Ángel Ríos
- San Juan Mª Carmen Juliá
- Sor Soledad
- Tollos
- Plaza de las Flores

De 2 a 3 horas: Responsable: Adoración Nocturna
- Villar
- Aranda
- Alto de Dª Isabel

De 3 a 4 horas: Responsables: Antonio Alcaraz
- Carretera de la Estación Pilar González
- Rafael Molina
- Magdalena
- Angustias

De 4 a 5 horas: Responsable: Pilar Gil
- Carretera de Ojós
- Alto del Palomo
- Amargura
- Castillo
- Travesía del Castillo

De 5 a 6 horas: Responsables: Isidoro Fuentes
- San Luis José Molina
- San Pedro
- La Esperanza
- Roberto Sánchez Muñoz
- Virgen de los Dolores

De 6 a 7 horas: Responsables: Elvira Fernández
- José Antonio Ángeles Box
- Ortega y Gasset

- Teatro

De 7 a 8 horas: Responsable: José Antonio Cano

- Iglesia
- Travesía Iglesia
- Queipo de Llano
- Osario

De 8 a 9 horas: Responsables: Amparo Parra

- Barrio Nuevo Mª Pilar Gómez
- Basilio Pilar Molina
- Boleras Ángeles Ibáñez
- Horno de Abajo

De 9 a 10 horas: Responsables: Josefa Candel

- Calvo Sotelo Antonio José Palazón
- Carrero Blanco
- Cervantes

De 10 a 11 horas: Responsable: Adoración Nocturna

- Cid
- Colasona
- Barrio de la Concepción
- San Roque

De 11 a 12 horas: Responsables: Antonio Alcaraz

- Alto de Bayna Luis Fernández
- Barrio del Café
- Esperanza Castillo

De 12 a 13 horas: Responsables: Mª Luisa Molina

- La Cruz Carmen Ramos
- Plaza 18 de Julio
- Doctor Marañón
- Gran Vía

De 13 a 14 horas: Responsables: Trini Molina

- Avenida Río Segura Concha Cano Bru
- Isaac Peral Fina Saorín
- Juan de la Cierva

De 14 a 15 horas: Responsables: Carmen Miñano

- Federico Servet Carmen Cano
- Federico García Lorca Constanza Martínez
- García Morato

De 15 a 16 horas: Responsable: Josefa Candel

- Pintor Pedro Cano
- General Mola

- Generalísimo Franco

11 h 30´: Puja de imágenes.

Procesión de Penitencia.

Imágenes: Cristo amarrado a la columna, Ecce Homo (Hermandad de Oración en el huerto), Nuestro Padre Jesús Nazareno, Paso de Jesús y la Verónica, San Pedro, Santa María Magdalena, Cristo en el Calvario (Hermandad de San Juan Evangelista) y Santísima Virgen de los Dolores.

Itinerario: Parroquia, Pintor Pedro Cano, Federico Servet, Gran Vía, Basilio, Calle Mayor y Parroquia.

16 h 30´: Santos Oficios. Parroquia.

18 horas: Santos Oficios. Capilla de la Milagrosa.

Colecta Santos lugares: 14.300 Ptas.

19 h 30´: Adoración a la Cruz y meditación de la Pasión de Jesucristo, con el rezo del Santo Rosario.

Dirige: Adoración Nocturna.

22 horas: Puja de imágenes

Procesión del Santo Entierro.

Imágenes: Cristo de la Expiración, Virgen de las Angustias, Santo Entierro, la Verónica, Santa María Magdalena, San Juan y Virgen de los Dolores.

Itinerario: Parroquia, José Antonio, Gran Vía, Barrio Nuevo, Concepción, Calle Mayor y Parroquia.

A la entrada de la Virgen de los Dolores a la plaza de la iglesia se hará una Oración de Consagración y el canto de la Salve.

Nota: Estuvo a punto de que se suspendiese la procesión, ya que al inicio de ésta comenzó a chispear; tras un aplazamiento de 15 minutos se reanudó sin problema.

Día 14, sábado (Santo).

9 horas: Solemne rezo de Laudes ante la Cruz.

16 horas: Rezo de la Hora Nona (hora en que murió Jesús).

La Policía Municipal recupera un vehículo robado.

Teatro Victoria.

Proyección de “EL ARTE DE LA GUERRA”

Pases: 21 h 30´. Lunes, 21 h 30´.

Dirección: Christian Duguay.

Intérpretes: Wesley Snipes, Anne Archer, Marie Matiko, Maury Chaykin, Michael Biehn, Donald Sutherland.

Género: Acción.

Nacionalidad: USA.

Duración: 117 minutos.

Distribuidora: Hispano Foxfilm.

22 h 30´: Vigilia Pascual y Santa Misa. Parroquia.

Bautizo de Juan Francisco García Ruiz que nació a las 11 h 15´ del 23 de marzo de 2001, hijo de Antonio García e Isabel Ana Ruiz; fueron sus padrinos José Antonio Palazón Molina y María García Fernández.

Día 15, domingo (de Resurrección).

12 horas: Procesión del Resucitado.

Imágenes: Ángel triunfal, Santa María Magdalena, Virgen Gloriosa, San Juan, Santísima Virgen y Resucitado.

Itinerario: Parroquia, Pintor Pedro cano, Federico Servet, Gran Vía, Pedro Portillo, Calle Mayor y Plaza de la Iglesia.

Bautizo de:

. Francisco Ferriz Miñano, nacido a las 4 h 50´ del 10 de enero de 2001, hijo de Francisco Ferriz y Fuensanta Miñano; fueron sus padrinos Miguel Eugenio Ferriz Cerdán y Cecilia Miñano Ortega.

. Felix Soriano Molina, nacido a las 15 h del 26 de agosto de 2000, hijo de José María Soriano y María del Carmen Molina; fueron sus padrinos Jesús Soriano Trigueros y Mª Carmen Cano Molina.

14 horas: Disparo de tracas y cohetes anunciando el comienzo de las fiestas.

17 h 30´: Procesión de San Roque.

19 h 30´: Coronación de la Reina Infantil y de las Fiestas.

Puestas de Bandas a las damas de Honor.

Panocho a cargo de Emilio Soler.

Pregón de las Fiestas a cargo de D. Jesús Cano Martínez.

Ameniza el acto: Tuna de Magisterio.

Lugar: Parque Municipal.

20 h 30´: Inauguración del alumbrado de las fiestas.

El diario “La Verdad” publica, firmado por J. Yelo: Las fiestas arrancan hoy con la procesión de San Roque.

Con la procesión de San Roque, hoy dan comienzo las fiestas patronales de Blanca que concluirán el día 22 con una traca. El parque municipal acogerá esta tarde, a partir de las 19´30 horas, la coronación de las reinas de las fiestas, que incluirá la lectura de un bando panocho a cargo de Emilio Soler y el pregón de las fiestas, que pronunciará Jesús Cano Martínez; también actuará la Tuna de Magisterio.

Uno de los actos más entrañables de las fiestas es la ceremonia de nombramiento como hijo predilecto al sacerdote José Fuentes Cano, que tendrá lugar el miércoles en la plaza 18 de julio. El padre Pepe, como se le conoce en Blanca, tiene 40 años, fue ordenado sacerdote en 1986 y desde 1991 dirige la parroquia de Jesús Obrero, en El Alto (Bolivia), donde lleva a cabo una brillante labor socio-educativa y religiosa que ha culminado con la construcción de varios centros infantiles y una biblioteca, entre otros proyectos. El jueves es el día para los más pequeños, que contarán con el parque infantil "Cocopris 2001", gigantes y cabezudos, y los pasacalles del Tío de la Pita.

La tradicional romería de san Roque, el próximo viernes, trasladará al patrón a su ermita; se iniciará a las 8 y finalizará a las 19 horas con el recibimiento y posterior procesión hasta la parroquia de San Juan. La ofrenda de flores y frutos a San Roque, que contará con la presencia de un grupo de Ibiza, será el sábado. Esta jornada incluirá también la degustación de una paella gigante, gracias a la peña "La Capaza", en el parque municipal y la representación de "Prohibido seducir a los casados" en el teatro Victoria. Las fiestas acabarán el domingo 22 con el desfile de carrozas y un almuerzo motero.

Día 16, lunes.

La Policía Municipal gestiona el robo de unos muebles y capturan a los autores. También gestionan, junto a la Guardia Civil, el robo de melocotones.

20 h 30´: Conferencia "El Alto de Bolivia más cerca de ti".
Lugar: Centro Juvenil, C/ Doctor Marañón.

La peña huertana "La Capaza" va a Murcia, invitada para actuar en la barraca de la peña "El Corrental", interpreta, entre otras:

- Jota de Murcia.
- Jota de Puebla de Soto.
- Malagueñas.
- Manchegas.
- Jota de Blanca.

Día 17, martes.

11 horas: Atracciones de feria a 50 pesetas/tiquet.

17 h 30´: Continuación de las atracciones de feria.

20 h 30´: Mesa redonda: "Misiones en los países del tercer mundo".
Lugar: Centro Juvenil, C/ Doctor Marañón.

22 horas: Inauguración de la "Exposición Fotográfica sobre Bolivia".
Lugar: Salón de actos del Colegio "La Milagrosa".

La Policía Municipal gestiona un robo con intimidación y otro en un supermercado.

Día 18, miércoles.

11 horas: Atracciones de feria a 50 pesetas/tiquet.

17 h 30´: Continuación de atracciones de feria.

18 horas: "Muestra de folclore boliviano".
Recorrido: Plaza de "la Farola", Gran Vía, C/ Pedro Portillo, C/ Mayor, Plaza de la Iglesia.

18 h 30´: Acto religioso presidido por el obispo de El Alto, el Excmº y Revdº Sr. D. Jesús Juárez, concelebran D. José Manuel Lorca Planes (Vicario General de la Diócesis de Cartagena), D. José Abellán Ibáñez (Vicario de la Zona Cieza-Yecla), D. Jesús Ruiz Gómez (Párroco de San Juan Evangelista-Blanca), D. Roberto Sánchez Muñoz (colaborador de la parroquia de San Antolín-Murcia, expárroco de Blanca), D. José Antonio Cano Cano (Párroco de San Juan Bosco-Cieza), D. Juan Carlos García Domene (Párroco de Ntra. Sra. del Rosario-Librilla), D. Javier Crespo López (Párroco de San Pablo-Abarán).

A continuación, entrega del título de HIJO PREDILECTO a D. José Fuentes Cano, sacerdote que ejerce su pastoral en El Alto (La Paz) - Bolivia. Asistieron el Delegado de Gobierno en la Región de Murcia, D. José Joaquín Peñarrubia; la cónsul de Bolivia; el Portavoz del Gobierno Regional, D. José Antonio Ruiz Vivo; el Secretario General de la Consejería de Agricultura, Ganadería y Pesca, D. José Fernández López; el pintor local y también hijo predilecto de Blanca, D. Pedro Cano Hernández y D. Rafael Martínez Tovar, Diputado regional, entre otras personalidades.

La Parroquia le regala un cuadro, obra de Luis Molina, con el rostro de Jesús, rodeado de herramientas de trabajo y frutos, para que presida el altar de la parroquia que dirige en El Alto: "Jesús Obrero".

22 horas: Cena benéfica Pro-Bolivia.
Lugar: Salón “La Peña”.
Asisten sobre 500 personas.

Sale el número 6 de la Revista Periódica del Consejo de la Juventud de Blanca "En A tres plus", lleva fecha 6 de abril. En ella podemos leer, entre otras cosas:

- El personaje: Luis J. Fernández, por José Luis Molina Fernández.
- Cartas al Director, de Ángel Molina Molina.
- Elección de la Reina de las Fiestas, por Ángel Molina Molina.
- Oraciones, de Josefica "de los Pinos".
- Nuestro Ayuntamiento: silencio, por José Molina Laveda.
- La Buena vida, por José Luis Molina Fernández.
- El dilema, por Moisés Martínez Molina.
- A modo de información, por el Consejo de la Juventud de Blanca.
- Los rostros del terror II: Boris Karloff, por A.P.M.S. Cieneclub Casablanca.
- Adiós al último horno de leña, por José Antonio y Ángel Loba Escribano.
- Notas de Semana Santa, por ALE.
- Blanca, bocetos y retazos, por Emilio Palazón Cano.
- El escaparate santo, por Antonio Molina Molina.
- Imágenes del siglo XX, por José Antonio y Ángel Loba Escribano.
- "De altruismo y politiqueo", artículo publicado en el libro de fiestas de 1992, de Miguel Ángel Fernández Abenza.
- El corazón del cine, por Ángel Loba Escribano.
- La tira de Susi, por Jesús Ruiz Molina.

Día 19, jueves.

El Boletín Oficial de la Región de Murcia, en su número 90, publica: Blanca. Aprobada inicialmente la modificación del Reglamento de Honores y Distinciones.

Aprobada inicialmente la modificación del Reglamento de Honores y Distinciones del Ayuntamiento de Blanca, incluyendo la figura de Cronista Oficial de la Villa, se abre un período de información pública por plazo de 30

días, contados a partir de la inserción de este anuncio en el <<Boletín Oficial de la Región de Murcia>>, para que pueda ser examinada en la Secretaría del Ayuntamiento y presentar las reclamaciones y sugerencias que se estimen pertinentes. Transcurrido el plazo anterior, si no se presentasen las mismas, la aprobación se entenderá definitiva procediéndose a la publicación de los artículos modificados en el <<Boletín Oficial de la Región de Murcia>> de conformidad con lo dispuesto en el artículo 70.2 de la Ley 7/85.

Blanca a 30 de marzo de 2001.- El Alcalde, Rafael Laorden Carrasco.

11 horas: Parque infantil "Rocoprix 2001". Espectáculo infantil con... Multiformas, Rocódromo, Campo de fútbol, Campo de baloncesto, Mesas de ping-pong, Futbolines infantiles, Billares infantiles, Juegos tradicionales, Hinchable infantil, Hinchable gigante, Talleres, etc.

16 horas: Continuación del Parque Infantil.
Lugar: Plaza de la Iglesia y Calle José Antonio.
Organiza: Concejalía de Cultura.

16 h 30´: Llegada y pasacalles del "Tío de la Pita".

17 h 30´: Concentración de Gigantes y Cabezudos de diversas localidades.

Pasacalles de las Reinas y Damas de Honor, Gigantes y Cabezudos, Tío de la Pita y Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca.

20 horas: Reunión extraordinaria del Cabildo de Semana Santa para tratar la Semana Santa 2001.

21 horas: Presentación de un libro, realizado por Emilio Soler, sobre la "Historia de San Roque".

Día 20, viernes.

7 horas: Pasacalles del "Tío de la Pita".

7 h 30´: Santa Misa. Parroquia.

8 horas: Traslado de San Roque a su ermita del campo.

11 horas: Volteo de campanas y Misa huertana, por el grupo de coros y danzas de la peña "El Ciecón", en honor de nuestro patrón San Roque, recuperan con ello una tradición que data del año 1928.

Sobre las 12 horas cae un chaparrón, pero no impide el desarrollo de la Romería.

19 horas: Recibimiento de San Roque en "la punta del pueblo" y procesión hasta la Parroquia, a los compases de la Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca y del "Tío de la Pita".

"La Opinión" publica, en pagina 10: Las Reinas de la Huerta y sus damas, en "La Opinión".

La Reina de la Huerta 2001, Ana Belén Martínez, acompañada de su corte de damas – entre las que se encuentran **Mónica Aragonés**, de la peña "La Capaza" y **Ana Belén Trigueros**, de la peña "El Ciecón"- y de la Reina Infantil, Almudena Rodríguez, visitaron ayer la redacción de "La Opinión", donde fueron recibidas por la directora, Paloma Reverte. En la foto que publica, se muestran atentas al trabajo documentalista del periódico. Dentro del programa de hoy tienen previsto visitar en Cartagena la Asamblea Regional.

Día 21, sábado.

Aparecen graves destrozos en la ermita de San Roque.

12 Animación infantil: "Mi amiga Gloria Fuertes".
Variedades infantiles: Teatro, Música, Juegos, Reparto de golosinas,...
Grupo: Caja de Música.
A continuación: Lanzamiento de bombas japonesas.
Lugar: Plaza de la Iglesia.

XX Ascenso-Descenso Nacional Río Segura.
Organiza: Club Thader Kayak de Cieza.
Clasificación de los palistas blanqueños;
JUNIOR K-1
3º Eusebio Candel Miñano C.P. Blanca
7º Alejandro Torrano Ramos C.P. Blanca
ALEVÍN HOMBRES K-1

4º Arturo Palazón Martínez C.N. Arenal
5º Nicolás Martínez Molina C.N. Arenal
SENIOR K-1
8º Francisco Juárez Molina C.P. Blanca
CADETE K-1
4º Víctor Trigueros Ortega C.P. Blanca
13º Fernando Marín Sánchez C.N. Arenal
14º Francisco José Marín Sánchez C.N. Arenal
INFANTIL K-1
4º Francisco Jesús González Ruiz C.P. Blanca
6º Jesús Ramos Molina C.P. Blanca
11º Rafael López Gómez C.N. Arenal
15º José Miñano Ruiz C.N. Arenal
21º Ángel Morcillo Martínez C.N. Arenal
CLASIFICACIÓN POR CLUBS
9º Club de Piragüismo Blanca
12º Club Náutico Arenal

14 h 30´: Degustación de una espectacular paella gigante.
Lugar: Parque Municipal.
Organiza: Peña huertana "La Capaza".
Colabora: Comisión de Fiestas del Ayuntamiento.

17 h 30´: Ofrenda de flores y frutos a nuestro patrón San Roque.
Bailes regionales y grupo invitado “Sa Colla de San Carlos” - Ibiza -.
Organiza: Peña huertana "El Ciecón".
Colabora: Comisión de Fiestas del Ayuntamiento.

20 y 23 horas: Representación de la comedia: "Prohibido seducir a los casados".
Protagonizada por Quique Camoiras.
Lugar: Teatro Victoria.

Día 22, domingo.

De 8 a 13 horas, organizado por el Club de Pesca de Blanca, en el embalse del Argos, II Concurso Extraordinario de Pesca.
Precio de la inscripción:
Senior: 1.500 pesetas.
Infantiles y Damas: 1.000 pesetas.

La información, bases e inscripción se realizó en los teléfonos 968778504 y 659151110.

El sorteo y la entrega de números se hizo en el salón de la Plaza de Abastos el día 21 de abril, a las 19 horas.

Las normas fueron las establecidas por el Reglamento de Pesca de Agua Dulce.

Participan más de 140 pescadores de distintos club de la Región.

Al término del concurso se ofreció un aperitivo.

10 horas: Almuerzo motero.

Lugar: Avenida Río Segura.

Organiza: Concejalía de Deportes del Ayuntamiento.

Partido de fútbol de Preferente BLANCA 1 (Antonio) – ALGEZARES 3.

18 horas: Grandioso desfile de carrozas (se traen de Úbeda –Jaén-), comparsas de Cabezo de Torres, Aguilas, Ricote y Blanca; charangas y majorettes.

Teatro Victoria.

Proyección de “15 MINUTOS”.

Pases: 21 h 30´. Lunes, 21 h 30´.

USA.

Título Original: “Fifteen Minutes”.

Dirección y guión: John Herzfeld.

Productores: John Herzfeld, David Blocker, Keith Addis y Nick Wechsler.

Producción: Industry Entertainment y Tribeca Production, para New Line Cienma.

Diseño de producción: Mayne Berke.

Fotografía: Jean-Yves Escoffier.

Música: Anthony Marinelli.

Montaje: Steven Cohen.

Intérpretes: Robert De Niro (Eddie Fleming), Edward Burns (Jordy Warsaw), Kelsey Grammer (Robert Hawkins), Avery Brooks (Leon Jackson), Melina Kanakaredes (Nicolette Karas), Karel Roden (Emil Slovak), Oleg Taktarov (Oleg Razgul), Vera Farmiga (Daphne Handlova), John DiResta (Bobby Korfin).

Dos terroristas se han propuesto sembrar la destrucción en Nueva York...a no ser que un par de agentes de la ley, encarnados por Robert De Niro y Edward Burns, se lo impidan.

Fuente: Imágenes de Actualidad. Marzo 2001.

22 h 30´: Traca de Fin de Fiestas.
Lugar: De Gran Vía al Puente.

Día 23, lunes.

El diario "La Opinión", en Municipios, página 15, firmado por Lourdes Aznar, publica: Blanca y Abarán recuperarán sus playas fluviales para atraer el turismo.

El Plan de Dinamización Turística ha iniciado un proceso de rehabilitación y recuperación de edificios y espacios naturales.

Durante los próximos tres años el Valle de Ricote contará con un ambicioso plan de Dinamización Turística, dotado con 225 millones, para el desarrollo sostenible de la zona, con la rehabilitación de edificios y recuperación de espacios naturales. Este plan permitirá, entre otros proyectos la recuperación de las playas fluviales de Blanca y Abarán. Asimismo, en una primera fase se ha aprobado la construcción de un mirador y el acondicionamiento de la Fuente Buena, en Ricote; se construirán dos miradores en Villanueva del Río Segura, se iluminará la sierra del castillo en Ulea y se procederá a la desviación de una línea de tendido eléctrico en el Gurugú, así como la limpieza y extinción de un basurero en esta misma localidad. Por último también se dio el visto bueno en la última reunión del Plan, a la iluminación exterior de la iglesia de San Juan en Archena, así como la restauración e iluminación de dos chimeneas de ladrillo visto. Se ha encargado también un informe general del estado de las norias para proceder a la restauración de las que se encuentran en mejor estado y que pueden incluso volver a ponerse en uso.

Los municipios ribereños de Abarán, Blanca, Ojós, Ulea, Villanueva y Archena, incluidos en la Mancomunidad de Servicios Turísticos del Valle de Ricote, volverán a mirar hacia el río para convertirlo en uno de sus principales atractivos turísticos. Para ello, el Plan de Dinamización Turística del Valle pretende también apoyar la recuperación de las antiguas playas fluviales de Blanca y Abarán. En este sentido, Mari Cruz Gómez, gerente del Plan, indica

que “en el próximo año los vertidos al río se terminarán y por ello las riberas de Blanca y Abarán serán playas y zona de esparcimiento y recreo”.

El agua todavía pasa limpia por este valle y ello permite habilitar rutas y senderos en la zona que atraviesen bosques de palmeras y todo un conjunto de paisajes típicos de este último rincón morisco del país. Se pueden contemplar hasta géiseres y fuentes que aprovechan la misma fuerza del agua para dar vida a pequeños oasis. El aprovechamiento y uso del agua en el valle, tal y como se ha hecho durante siglos, se mostrará a los visitantes a través de las rutas. Según indica María Cruz Gómez, “con la recuperación de norias, ceñas, acequias, azudes u otros elementos de riego se exhibirá el trabajo que los agricultores de la zona hacen, tal como lo hicieron sus antepasados”.

Algunos de estos elementos no hará falta recuperarlos, ya que se encuentran en muy buen estado, ahora se trata de intentar convencer a sus propietarios de ese atractivo y de la necesidad de sus nuevo uso. Para ello, el plan de Dinamización y el Leader disponen de unos fondos con los que se pueden subvencionar estas rehabilitaciones. Pero en concreto, para los promotores del Plan de Dinamización del Valle de Ricote, lo que si es urgente ahora es iniciar la señalización de todas aquellas rutas, rincones y paisajes, ya que según indica la gerente, Mari Cruz Gómez, “EL Valle de Ricote está perdido y no podemos permitir que los visitantes que se acercan no lleguen hasta nuestros principales atractivos por falta de esos letreros y de guías”.

Otros elementos en los que se va a trabajar, tras el inventario realizado por la misma gerente del plan de Dinamización, es en los lavaderos antiguos. Las mujeres del valle habían lavado tradicionalmente en estos lugares y aún en pueblos como Ojós se las puede ver haciendo sus coladas.

Los museos etnológicos o de historia deben ser otro de los principales atractivos. El ayuntamiento de Blanca creará el museo de la pintura del paisaje. Con todo ello, indica la gerente del plan, “queremos que los visitantes no sólo vengan a pasar un día con nosotros, sino que se quede más tiempo y que pueda tener otro tipo de actividades”.

ENTREVISTA.

Mari Cruz Gómez Molina/Gerente del Plan de Dinamización.

“Intentaremos huir de las grandes urbanizaciones de casas rurales”.

P: ¿Cuál es el concepto de desarrollo turístico que ustedes se han planteado para el Valle de Ricote?

R: El Valle de Ricote tiene un gran potencial turístico, pero necesitaba de unos objetivos y directrices que le ayudaran a desarrollarse de forma sostenible, manteniendo la población en el medio natural y velando para que el desarrollo turístico no implique un desarrollo urbanístico que termine

destruyendo su principal valor, esta paz y tranquilidad de la que disfrutan sus habitantes.

P: ¿Cómo es el modelo de turista que ustedes quieren para el Valle?

R: Una persona que disfrute con esa tranquilidad. No queremos que la población se masifique, ni que el visitante haga sentir a los habitantes del Valle discriminación o amenazados por una llegada masiva. Queremos que se mantenga virgen la huerta y huiremos de las grandes urbanizaciones de casas rurales. La gente que quiere disfrutar del Valle busca en primer lugar encontrarlo limpio y en condiciones, quiere pensar que está en medio de la naturaleza. En ningún caso queremos que se nos vaya de las manos la proyección de alojamientos.

P: ¿Contáis, por tanto, con un plan de los alojamientos rurales que necesita la zona?

R: En la actualidad los alojamientos se realizan conjuntamente con la iniciativa Leader y por ahora lo que estamos haciendo es que los agricultores que tienen esas casas de campo crean en la idea del turismo rural, aunque eso aquí cueste un poco más. La gente tienen sus casas para pasar los fines de semana y a los agricultores que tiene una renta baja les cuesta ponerla en uso turístico. Nosotros debemos explicarles bien que recibirán una subvención y que es rentable. Además, cuenta con el añadido que muchas de las casas de la huerta están aún en uso. En la actualidad el Valle de Ricote tiene una oferta de unos 40 alojamientos con unas 231 plazas.

El pintor local Luis Fernández realiza una exposición individual en la Galería de Arte Clave de Murcia titulada “Cajas”, se podrá visitar hasta finales de junio.

Día 24, martes.

La Policía Municipal da aviso a los bomberos de un incendio.

Los Equipos Móviles del Centro Regional de Hemodonación y Hermandad de Donantes de Sangre se desplazan a Blanca para realizar una colecta de sangre.

Lugar: Centro de Salud.

Hora: A partir de las 17 horas.

Inicio del Taller de Salud y Estética.

Dirigido a mujeres mayores de 16 años.

Lugar: Biblioteca Pública.
Horario: Martes, de 15 h 30´ a 17 horas.
Duración: Del 24 de abril al 26 de junio de 2001.
Organiza: Centro Servicios Sociales de la Mancomunidad del Valle de Ricote.
Colabora: Ayuntamiento de Blanca.

Día 25, miércoles.

Fallece:
- Jesús Carlos Núñez Molina, de 85 años, a las 10 horas.
- Luis Gómez Fernández, a los 87 años (vivía en Murcia).

La Escuela-Taller "San Roque 2" inicia el arreglo del vallado del I.E.S. que fue volcado por el viento. Participan los talleres de forja y carpintería metálica. Está previsto que se finalice el 7 de mayo.

Día 26, jueves.

Finaliza el vallado de la zona de patos del parque "Las Cuevas" que se empezó el 1 de marzo. Han participado los tres talleres de la Escuela-Taller "San Roque 2".

Inauguración de la exposición del pintor local Luis Fernández en la galería de arte “Clave” sita en Calle del Pilar (Murcia), a las 20 horas. A la misma asistió casi medio centenar de blanqueños además de otras personas relacionadas con el mundo de la cultura y de la política.

Día 27, viernes.

Llueve con poca intensidad por la tarde, con frecuentes truenos.

Fallece Matilde Miñano Hernández, de 96 años, a las 8 h 30´.

Día 28, sábado.

Boda de Gustavo Adolfo Molina Martínez y Mª Antonia Rodríguez Molina, son sus padrinos Juan Francisco Rodríguez Pons y Pilar Martínez Palazón y sus testigos Mª Luisa Cano Molina y Arancha García Arteaga.

Compañía YLLANA presenta: “666”

Teatro cómico visual.

Lugar: Teatro Victoria.

Hora: 22 horas.

YLLANA se forma en Madrid en 1991. Su trabajo bebe de las mejores fuentes del humor cinematográfico y televisivo, de la ironía visual del mimo y del comic. “666” es el tercer espectáculo de YLLANA, que junto a sus anteriores montajes: ¡Muu! Y Glub Glub se han presentado en los cinco continentes con gran éxito de crítica y público.

Cuatro temibles convictos llegan al corredor de la muerte para ser ejecutados. La adaptación de estos convictos a su nueva situación, la irritante convivencia entre ellos, sus relaciones con los guardianes y las desastrosas ejecuciones a las que son sometidos desencadenarán una serie de escenas dantescas, incontrolables y disparatadas, convirtiendo el corredor de la muerte en un improvisado infierno. En “666” Yllana imprime una dosis más elevada de humor negro, absurdo y mordaz a su habitual trabajo cómico visual para mostrar, sin palabras, el lado más oscuro y siniestro del ser humano.

Autor: YLLANA

Actores: Fidel Fernández, Raúl Cano, Joe O´Curneen, Antonio de la Fuente.

Iluminación: Juan F. Ramos.

Vestuario: Teresa Rodrigo.

Atrezzo: Pablo Pérez, Pablo Camuñas, Sebastián Sánchez, Fernando Andrés, José M. Ramos.

Escenografía: Juan F. Ramos, José M. Ramos, Manolo Molas.

Sonido: José Armando Ruiz, Pelayo Gutiérrez.

Coreografía: Germán Cabrera.

Fotografía: Pablo Santana, Julio Moya.

Ayudante de producción: José M. Ramos.

Producción ejecutiva: Marcos Ottone.

Dirección: David Ottone.

Día 29, domingo.

Bautizo de:

. Aida Yuste Palazón, nacida a las 22 h 45´ del 14 de febrero de 2001, hija de Suitberbe Yuste e Inmaculada Palazón; fueron sus padrinos Antonio Palazón Molina y Ana Sánchez Herrero.

. Ahinoa Palazón Yepes, nacida a las 12 h 45´ del 9 de septiembre de 2000, hija de Francisco Palazón y Mª Rosario Yepes; fueron sus padrinos Siloe Palazón Yepes y Mª Pilar Carrasco Palazón.

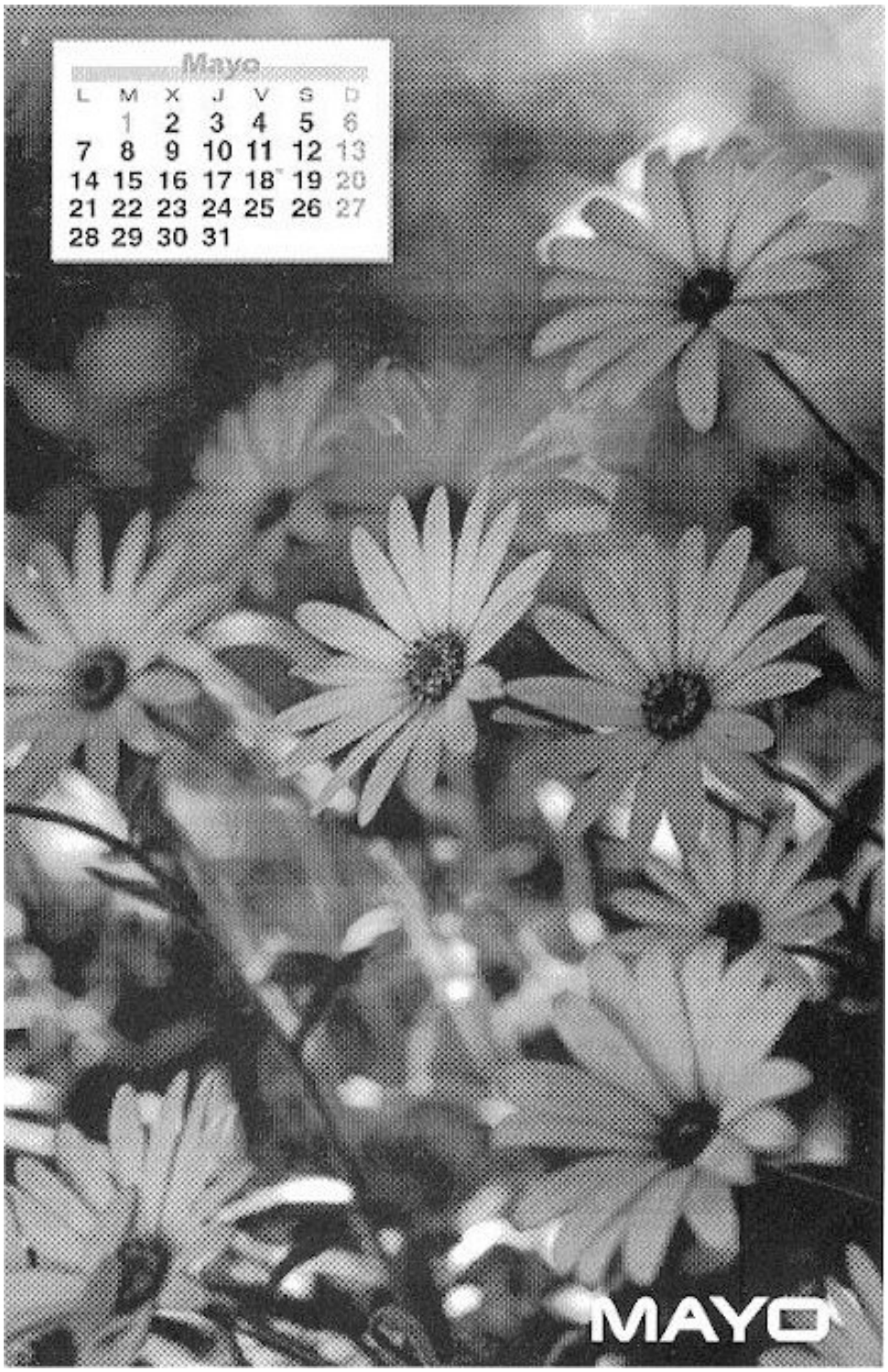
Encuentro de fútbol de Preferente: MINERA 1 – BLANCA 4 (Chiri, Reche, Josete 2).

Teatro Victoria.
Proyección de HANNIBAL.
Pases: 19 y 21 h 30´. Lunes, 21 h 30´.
USA.
Título Original: "Hannibal".
Director: Ridley Scott.
Productores: Dino De Laurentiis, Martha De Laurentiis, Ridley Scott.
Producción: Scott Free Prod. para MGM/Universal/Dino De Laurentiis.
Guión: David Mamet, Steven Zaillian, según la novela de Thomas Harris.
Fotografía: John Mathieson.
Diseño de producción: Norris Spencer.
Música: Hans Zimmer.
Montaje: Pietro Scalia.
Intérpretes: Anthony Hopkins (Hannibal Lecter), Julianne Moore (Clarice Starling), Ray Liota (Paul Krendler), Frankie R. Faison (Barney), Giancarlo Giannini (Pazzi), Francesca neri (Allegra Pazzi), Zalijko Ivanek (Dr. Doemling), Enrico Lo Verso (Gnocco), David Andrews (agente Pearsall), Francis Guinan (director Nooman), Gary Oldman (mason Verger).
Fuente: Revista Imágenes de Actualidad. Marzo 2001.

Día 30, lunes.

Llueve durante la madrugada.

Hace viento.


Mayo
L M X J V S D
1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17 18 19 20
21 22 23 24 25 26 27
28 29 30 31
MAYO

MAYO.

Día 1, martes.

El diario "La Verdad" publica en Cultura una información de EFE, que entre otras cosas dice: Luis Fernández expone en Murcia.

El pintor de Blanca Luis Fernández ha inaugurado una exposición en la galería Clave de Murcia, con una obra nueva que permanecerá expuesta hasta el 30 de junio. En los trabajos de este artista se observa que cualquier objeto, por trivial que parezca, puede ser objeto para el arte y adquirir especial dignidad al descontextualizarlo de su supuesta y banal utilidad, y es lo que él hace al representar cajas de madera.

Fernández hace pasar la luz a través de las tablas de sus cajas, crea volúmenes y ambiente, y humaniza el objeto desde el realismo de su condición de útil. "En cajas como las que pinto –dice- se llevaba la fruta desde mi tierra a otros destinos, como yo hago ahora con mi trabajo". Hiperrealismo de lo incuestionable, en una exposición monotemática de cajas de madera para fruta de singular estructura, *columpios*, como curiosamente se les llama por tierras murcianas y manchegas.

Teatro Victoria. Proyección de "El gran marciano".

Pases: 19 y 21 h 30´.

La trama: Los concursantes del programa "Gran Hermano" son convocados para asistir a la inauguración de un hotel en Extremadura en pleno agosto. Por el camino empiezan a notar cosas extrañas: controles militares, problemas para circular por las carreteras,... Por fin se encuentran con una supuesta nave espacial de origen desconocido que ha caído a la Tierra. Lo que no saben ees que un inmenso equipo con cámaras ocultas le han fabricado una enorme broma que durará tres larguísimos días.

Ania Iglesias, Iñigo González, Iván Armesto, María José Galera, Koldo Sagastizábal, Israel Pita, Silvia Casado, Ismael Beiro, Nacho Rodríguez, Mónica Ruiz, Vanessa Pascual, Marina Díez, Mabel Garrido y Jorge Berrocal, la totalidad de los concursantes de "Gran Hermano" son los protagonistas de la historia, rodada en cinco días.

Director: Antonio Hernández.

Fuente: Revista Imágenes, diciembre de 2000.

Día 2, miércoles.

Llueve un poco a partir de las 19 h 45´.

Día 3, jueves.

Chubascos tormentosos durante la tarde (cae algo de granizo) y noche, a veces con gran intensidad.

La Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca va a Ulea con motivo de sus fiestas en honor de la Santa Cruz y, entre otras, interpreta (en procesión o pasacalles):

- "Martín García", de Martín Alonso.
- "Campanera", del maestro Monreal.
- "Amparito Roca", de Jaime Texidor.
- "Jover", de M. Picó Biosca.
- "Alfara de Algimia", de Martín Alonso.
- "Alegría Agostense", de Juan M. Molina.
- "Las leandras", de F. Alonso.
- "La calesera", de F. Alonso.
- "Edward", de J. José Pérez.
- "Y viva España", de L. Caerts.
- "La morena de mi copla", de Castellanos.
- "Paquito chocolatero", de Gustavo Pascual Falco.
- "Pérez Barceló", de Bernabé Sanchís.

Marchas de procesión:

- "Mater Mea", de R. Dorado.
- "Oremos", de R. Dorado.
- "Macarena", de Emilio Cebrián.
- "El evangelista", de J. Vélez.
- "El Cristo del perdón", de José Gómez Villa.
- "Himno Nacional de España", de Arm. Pérez Casas.
- "Semana Santa Ciezana", de J. G. Villa.
- "Cristo de la sangre", de E. Cebrián

Sesión ordinaria del Pleno del Ayuntamiento.
Preside: D. Rafael Laorden Carrasco, Alcalde.
Asisten:
Partido Popular:
. D. Amador Ruiz Miñano.
. D. Antonio López Fernández.
. Dª. Mª Paz Molina Miñano.
. D. Antonio Box García.

. Dª. Mª Teresa Molina Mondéjar.
. D. José Antonio Sánchez Toledo.
. D. Ángel Cano Sánchez.
Partido Socialista:
D.José Molina Ruiz.
Dª Mª Ángeles Martínez Escribano.
Grupo Mixto:
. D. Vicente Candel Cano.
No asisten:
Partido Socialista:
. D. Cecilio Molina Fernández.
. D. José Luis Sánchez Molina.
Secretaria:
Dª Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.
Orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Dar cuenta de los Decretos de Alcaldía.
3. Adjudicación del Concurso de Ideas Alto de Bayna.
   Premio: "Pasar por alto"
   Elaborado por la empresa ad. Hoc, formada por los arquitectos D. Juan Antonio Sánchez Morales, D. Carlos Jurado Hernández, Dª Caridad de la Peña Galiano y D. José Gómez Hernández, adjudicándose la redacción del proyecto por importe de 24.937.680 pesetas y la dirección de obra.
   Mención 1ª: "Sombra".
   Redactado por los arquitectos D. Javier Peña Galiano, D. Julio Martínez Torreblanca y Dª Lola Jiménez Martínez.
   Mención 2ª: "Muros Blancos".
   Redactado por los arquitectos D. Pedro Antonio Martínez García y D. Pedro Antonio Martínez Lozano.
4. Aprobación cuenta general 2000.
5. Aprobación cuenta de recaudación 2000.
6. Convenio Universidad de Murcia. Universidad Internacional
7. Aprobación Proyecto obras "Centro de Estancias para Personas Mayores".
8. Expediente de contratación de obras "Centro de Estancias para Personas Mayores".
   Proyecto redactado por el arquitecto D. Juan García Carrillo.
   Presupuesto de licitación: 107.685.375 pesetas.
9. Control al Equipo de Gobierno. Ruegos y preguntas.

Fallece Candelaria González Fernández, de 86 años, a las 12 horas.

Día 4, viernes.

Chispea muy poco por la mañana; hacia las 20 h 30´ cae un buen chaparrón..

Inauguración de la exposición de fotografía: "Poema visual contemporáneo".

Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.

Duración: Del 4 al 25.

Día 5, sábado.

El periódico semanal independiente "El Mirador", de Cieza, publica en su página 12: La Artesanía de Blanca en el Mercadillo de los Frailes.

El próximo domingo día 6 de mayo (primer domingo del mes) contaremos con una nueva edición de nuestro mercadillo artesanal.

Para esta ocasión, y dentro del proyecto "Los pueblos de la Región en Cieza" que se está llevando a cabo desde la Concejalía de Turismo y Artesanía, el pueblo invitado será Blanca: Se contará con una muestra de los trabajos artesanales más representativos de la localidad (una amplia y rica variedad de objetos de esparto y una muestra de su artesanía textil, representada en esta ocasión por sus admirables alfombras). Asimismo, un artesano de la miel explicará, al público asistente, todo el proceso de la fabricación artesana de la rica miel de Blanca.

También habrá una representación institucional de Blanca, por medio de sus concejales de Turismo y Artesanía, los cuales se han mostrado encantados con esta iniciativa. Para esto se desplazará personal de la Oficina de Turismo de esta localidad, con diverso material promocional turístico, para que los ciezanos conozcamos un poco mejor aquella maravillosa y cercana tierra.

Por último, destacar la actuación que sobre las 12 de la mañana llevará a cabo el grupo de Coros y Danzas de Blanca que nos deleitará con bailes y canciones típicas de nuestra Región.

Con este mercadillo se cierra la campaña actual hasta el próximo de octubre, cuando se iniciará una nueva andadura de éste, ya tradicional, mercadillo artesanal.

Finalizan las obras de reparación en el Hogar del Pensionista (fachada, interior, rejas, puertas, etc.) que comenzaron el 4 de septiembre del 2000. Han participado los tres talleres de la Escuela-Taller "San Roque 2".

Cae un pequeño chaparrón sobre las 17 h 30´.

Teatro Victoria.
"Palabras encadenadas", de Jordi Galcerán.
Carlos Sobera y Elisa Matilla.
A las 22 horas.

Día 6, domingo.

Bautizo de Andrea Valenzuela Sánchez, nacida a las 2 h 17´ del 20 de febrero de 2001, hija de José Valenzuela y Mª Fuensanta Sánchez; fueron sus padrinos José Antonio Egea Banegas y Mª Carmen Sánchez Ruiz.

El diario "La Verdad", en Comarcas, página 22, publica una información de J. Yelo:

. El municipio será sede de la Universidad del Mar en julio.

El Ayuntamiento de Blanca será sede este verano de la Universidad Internacional del Mar, que se celebra del 16 al 30 de julio. Las gestiones del alcalde de Blanca, Rafael Laorden, con el rector de la Universidad de Murcia, José Ballesta, han cristalizado positivamente y durante dos de semanas profesores universitarios, en sesiones de mañana y tarde, protagonizarán dos cursos que llevarán por título "Desarrollo sostenible de los pueblos". La Universidad Internacional del Mar será inaugurada por el rector el día 16 de julio.

Durante las mismas fechas, se llevarán a cabo campos de trabajo ambientales en el albergue del Alto de Bayna. Además el III Taller Internacional de Pintura se llevará a cabo durante la segunda quincena de septiembre.

. El Ayuntamiento subvencionará la feria taurina con dos millones de pesetas.

El Ayuntamiento ha adjudicado la feria taurina del presente año al empresario sevillano Juan Manuel Rodríguez. La feria se realiza del 15 al 19

de agosto, ha programado dos novilladas con picadores y dos sin picadores. El Ayuntamiento subvencionará al empresario con dos millones de pesetas y la puesta a disposición del equipo médico para las cuatro novilladas. Por su parte, la empresa aportará la banda de música, los operarios, las mulillas y el alguacilillo. Los precios para las dos novilladas con picadores serán de tres mil pesetas y quinientas pesetas menos para las de sin picadores. El abono costará ocho mil pesetas.

Encuentro de fútbol de Preferente:
BLANCA 1 (Reche) – AGUILAS B 2.

El grupo de coros y danzas de la Peña Huertana "El Ciecón" va a Cieza para actuar, sobre las 12 horas, durante la celebración del mercadillo artesanal. Por la tarde realiza una ofrenda floral a la Virgen de la Fuensanta, en su santuario del monte.

El grupo de coros y danzas "Nuestra Señora de los Dolores", de la Peña Huertana "La Capaza", va a Abarán a actuar en la barriada Virgen del Oro.

Teatro Victoria. Proyección de: "Casi famosos".
Pases: Domingo, 19 y 21 h 30´; lunes, día 7, a las 21 h 30´.
Título original: Almost Famous.
Dirección y guión: Cameron Crowe.
Intérpretes: Billy Crudup (Russell Hammond), Frances McDormand (Elaine Miller), Kate Hudson (Penny Lane), Jason Lee (Jeff Bebe), Patrick Fugit (William Miller), Zopey Deschanel (Anita Miller), Anna Paquin (Polexia Aphrodesia).
Producción: Ian Bryce y C. Crowe.
Fotografía: John Toll.
Montaje: Joe Husthing y Saar Klein.
Música: Nancy Wilson.
Diseño de producción: Clay A. Griffith y Clayton Hartley.
Género: Comedia.
Naxionalidad: USA.
Duración: 122 minutos.
Distribuidora: Columbia.
Recaudación USA: 31,883.454 dólares (6.058 millones de pesetas) en 14 semanas.
Trama: Willian, un adolescente fanático del rock, con los sabios consejpos de Lester Bangs, un pionero en la crítica de rock, y el permiso a

regañadientes de su madre, se introduce en el mundo de la prensa musical y consigue que Rolling Stone le encargue seguir la gira de la banda Stillwater. En la carretera será testigo de la creciente tensión entre el cantante y el guitarrista de la banda, se enamorará de una groupie y descubrirá que decir la verdad a tiempo para el cierre de la edición es más duro de lo que pensaba.

Fuente: Revista Fotogramas, número 1888, febrero de 2001.

Fuerte chubasco tormentoso, con aparato eléctrico, sobre las 21 horas.

Día 8, martes.

Unos desconocidos asaltan la casa del Darrax (de abajo) y le prenden fuego.

Día 9, miércoles.

Vienen al I.E.S. miembros del Ejército del Aire (Paracaidistas) para dar una charla sobre el tema: "Descubre el profesional que llevas dentro".

Chispeo durante la madrugada, por la tarde caen "cuatro gotas".

El diario "La Verdad" publica una información de Jesús Yelo, en Comarcas, página 24: Luz verde al centro de día para personas mayores.

El Pleno acordó por unanimidad sacar a concurso el proyecto de construcción del centro de día para personas mayores que irá ubicado en un solar municipal, en la calle Jardín del Conde, junto al parque infantil de Blanca. La primera fase de los trabajos será financiada por la Consejería de Trabajo y Política Social y su presupuesto asciende a 107 millones. El alcalde, Rafael Laorden, anunció que las obras de la segunda fase se licitarán el próximo año. El edificio constará de tres plantas con capacidad para 58 personas.

Día 10, jueves.

Llueve de madrugada.

Día 12, sábado.

Conferencia: “Los desafíos de la Misión en Bolivia”.
Ponente: José Fuentes Cano (Hijo Predilecto de Blanca).
Lugar: Salón de Actos de la Biblioteca.
Hora: 20 h 30´.
Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de Blanca.

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna (V de Pascua).

Día 13, domingo.

Reciben la Primera Comunión:
- Jacqueline Box Miñano
- María del Carmen Candel Sánchez
- Fátima Cano Cano
- Estefanía Cano Martínez
- María Cano Molina
- Rocío Cano Molina
- Laura Cascales Bermejo
- Alejandro Egea Cano
- María del Carmen Fernández Gil
- Pablo Ferreres Cano
- Ricardo García Sánchez
- Eliseo González Sánchez
- Laura Iniesta Morales
- Regina López Gómez
- Pablo Marco Jornet
- Cristian Martínez Candel
- María Talia Miñano Ruiz
- Nerea Molina Molina

Bautizo de Ana Sánchez Molina, nacida a las 16 h 45´ del 9 de marzo de 2001, hija de José Antonio Sánchez y Eva Molina; fueron sus padrinos Victor Manuel Cano Miñano y Mª Carmen Molina Laveda.

Encuentro de fútbol de Preferente entre:
CEUTI AT. 4 – BLANCA O

Teatro Victoria.

Proyección de “Antes de que anochezca”.

Pases: Domingo, 19 y 21 h 30´. Lunes, día 14, a las 21 h 30´.

Título original: Before Nigth Falls.

Dirección: Julian Schabel.

Intérpretes: Javier Barden (Reinaldo Arenas), Andrea di Stefano (Pepe Malas), Olivier Martínez (Lázaro Gómez Carriles), Michael Wincott (Herberto Zorrilla Ochoa), Olaz López Garmendia (madre de reinaldo), Sean Penn (Cuco Sánchez), Johnny Depp (Bon/teniente Victor),.

Producción: Jon Kilik.

Guión: Cunningham O´Keefe, Lázaro Gómez Carriles y julian Schabel, sobre la biografía de Reinaldo Arenas.

Fotografía: Xavier Pérez Grobet y Guillermo Rosas.

Montaje: Michael Berenbaum.

Música: Carter Burwell.

Diseño de producción: Salvador Parra.

Género: Drama.

Nacionalidad: USA.

Duración: 125 minutos.

Distribuidora: Lolafilms.

Trama: La figura de Reinaldo Arenas molestó al gobierno de Castro. Sus obras y reconocida y pública homosexualidad lo llevaron a la cárcel y lo obligaron, finalmente, a huir de su Cuba natal y exiliarse en Nueva York, donde, gravemente enfermo, acabó suicidándose en 1990. El film recorre la peripecia vital del escritor, desde su infancia hasta su madurez, pasando por su accidentada vida sentimental con Pepe Malas y por su amistad con Lázaro Gómez Carriles.

Fuente: Revista Fotogramas, número 1889, marzo de 2001.

Día 15, martes.

La Policía Municipal realiza gestiones por roturas a un turismo y localiza a los culpables.

Día 16, miércoles.

Los alumnos/as del tercer ciclo de Primaria del C. P. “Antonio Molina” van a “Terra Mítica” (Benidorm) para disfrutar de las distintas zonas temática del parque.

Día 17, jueves.

"La Verdad" publica un artículo de EFE:

Blanca: taller internacional de pintura.

Más de 40 jóvenes artistas procedentes de España, Italia, Inglaterra, Irlanda, Grecia o Japón, entre otros países, participarán en los Talleres Internacionales de Pintura de Paisaje de Blanca. Los nuevos tutores son los artistas Mitsuo Miura y Manolo Quijido.

Teatro Victoria
Hora: 9 h 30´ y 11 h 15´.
Obras de teatro en inglés, para el alumnado.
Grupo: The Lingua – Arts Theatre Company S.L.
C/. San Baldomero, 4 – 5º izquierda
28017 MADRID
Teléfono: 91/3270790 – 639 119370
a) Primaria (C.P. "Antonio Molina González" y C. "La Milagrosa".
Título: "The Dream Factory" (La fábrica de los sueños).
b) Secundaria (Primer Ciclo E.S.O. del C. "La Milagrosa" e I.E.S.)
Título: "All About Ángel" (Todo sobre Ángel).

Vigilia extraordinaria de la Adoración Nocturna (San Pascual Bailón).

Día 18, viernes.

"La Opinión", en su página 56, Cultura, Sociedad y Espectáculos, publica una información de EFE:

Jóvenes de todo el mundo se darán cita en Blanca.

Más de 40 jóvenes artistas procedentes de España, Italia, Inglaterra, Irlanda, Grecia y Japón, entre otros países, participarán en la tercera edición de los Talleres Internacionales de Pintura de Paisaje de Blanca que se desarrollarán del 17 al 28 de septiembre en esta localidad murciana. Los talleres, que están organizados por el Ayuntamiento blanqueño en colaboración con la consejería de Turismo y Cultura, la dirección general de Juventud y la CAM, tendrá como tutores a los artistas Mitsuo Miura y Manolo Quejido, que toman el relevo de Pedro Cano o Alfonso Albacete, presentes en ediciones anteriores. El japonés Miura vive en España desde 1966 y planteará en Blanca su particular visión del color. Entre sus últimas exposiciones cabe destacar las individuales de la Sala Koldo Mitxelena de San Sebastián en 1994 y en la Fundación Botín en 1996. Por su parte, el pintor sevillano Manolo Quejido cuenta con un dilatado currículum de exposiciones. Megías destacó

que esta convocatoria está fomentando y estimulando el acceso de los jóvenes a la cultura y que se está consolidando en el ámbito internacional de la pintura.

Día 19, sábado.

El diario "La Opinión", en su página 6, entre otras cosas relacionadas con la Universidad, informa M.G.: Blanca, nueva sede.

Con respecto a los convenios aprobados, Ballesta destacó el que se firmará con el ayuntamiento de Blanca, que se convierte en nueva sede de la Universidad Internacional del Mar.

Teatro Victoria.

Proyección de "Torrente 2: Misión en Marbella".

Pases: 21 h 30´; domingo, día 19, a las 19 y 21 h 30´; lunes, día 20, a las 21 h 30´.

La trama: Un Torrente arruinado se traslada a Marbella, entablando oscuros negocios con la mafia rusa. Cuando la ciudad es amenazada por un terrorista internacional que pretende destruirla en un plazo de 48 horas, sólo él podrá salvarla, contando a su lado con un ayudante pícaro y vividor.

Intérpretes: Santiago Segura, Tony Leblanc, José Luis Moreno, Inés Sastre, Carlos Moyá, Gabino Diego.

Fuente: Revista Imágenes, noviembre de 2000.

Día 20, domingo.

La Policía Municipal colabora en la marcha cicloturista.

Reciben la Primera Comunión:

- Daniel Gómez de Antonio
- Carlos Martínez Arias
- Josué Molina Cano
- Paula Molina Cano
- Juan Jesús Molina Carrillo
- Rafael José Molina Ibernón
- Ainoa Molina López
- Josué Molina Martínez
- Blanca María Molina Molina
- María Molina Molina
- Borja Molina Parra
- Darío Molina Rodríguez

- Pedro Jesús Molina Tornel
- Jonatan Molina Valero
- Juan Gregorio Núñez Miñano
- Álvaro Palazón Molina
- Elisabeth Ruiz Navarro
- Diego Toledo Sánchez

Bautizo de Rebeca Ros Torrano, nacida a las 13 h 30´ del 10 de diciembre de 2000, hija de Ismael Ros y Mª Carmen Torrano; fueron sus padrinos José Torrano Molina y Mª Carmen Carrasco Garijo.

Encuentro de fútbol de Preferente:
BLANCA 0 – SANTOMERA 2.

La Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca ofrece, a las 19 horas, un concierto en la iglesia parroquial "Virgen del Rosario" de La Alberca.

Fallece Ángeles Millán Ruiz, de 56 años. Al parecer llevaba varios días muerta en su domicilio; los vecinos avisaron a la policía municipal al ver la luz encendida y no verla a ella.

Día 21, lunes.

Los diarios "La Opinión" y "La Verdad" ofrecen la clasificación de Territorial Preferente tras finalizar la liga:

Ascienden a 3ª División: BALSICAS, ATLÉTICO ABARÁN y CEUTÍ.

Descienden a Regional: LA MANGA, ZENETA y SUCINA.

C l a s i f i c a c i ó n

	Puntos	J	G	E	P	Gf	Gc
1. Balsicas	64	28	20	4	4	65	27
2. A. Abarán	61	28	18	7	3	62	28
3. Ceutí	57	28	18	3	7	60	31
4. Calasparra	55	28	16	7	5	58	31
5. Beniel	53	28	16	5	7	45	20
6. Santomera	50	28	15	5	8	56	35
7. Algezares	46	28	14	4	10	48	45

8. Muleño	37	28	10	7	11	50	45
9. Ranero	37	28	11	4	13	47	40
10. Blanca	33	28	10	3	15	38	47
11. D. Minera	29	28	8	5	15	47	65
12. Aguilas B	28	28	8	4	16	33	56
13. La Manga	24	28	6	6	16	36	79
14. Zeneta	14	28	4	2	22	36	79
15. Sucina	8	28	2	2	24	24	95

Día 22, martes.

El diario "La Opinión", en su página 14, Comunidad, en el espacio "La Plaza", de Marcial Guillén, publica: El Ayuntamiento de Blanca en una tienda.

El ayuntamiento de Blanca ha abierto una sucursal en un supermercado de la localidad, una idea que desconocemos a quién se le habrá ocurrido. El caso es que uno de los teléfonos que figuran en la Agenda de la Comunidad de la Región, editada por la consejería de Presidencia, no corresponde al ayuntamiento de Blanca, como se dice en la publicación sino a un supermercado. Los empleados del establecimiento están un poco cansados de atender a las personas que creen que están al habla con la administración. El ayuntamiento de Blanca debería pensar en mandar a un funcionario a esa tienda y aliviar a los que se ven obligados a deshacer el entuerto cada vez que hay una llamada a la corporación municipal. Seguro que la iniciativa tendría éxito y el funcionario podría atender también a los usuarios del establecimiento que tienen que hacer papeleos en la casa consistorial. Por cierto, el teléfono es: 968 45 92 82.

Sobre las 23 h 45´ comienza un fuerte chubasco tormentoso con aparato eléctrico.

Día 23, miércoles.

Desde las 00´00 horas llueve con cierta intensidad, con aparato eléctrico, durante unas tres horas.

Día 27, domingo.

Se abre el periodo hábil para aguardos de jabalí, previa petición por daños a agricultura con informe de los agentes forestales de la zona. Hasta el 30 de junio de 2001.

Reciben la Primera Comunión:

- Rosana García Tornero
- Ainoa Molina Antomás
- Darío Molina Ayala
- Clara María Molina Cano
- Sergio Molina Cano
- José Antonio Novas Yelo
- José Núñez Palazón
- Antonio Ortega Gil
- Sergio Palazón Hernández
- José Manuel Palazón Laveda
- Ainoa Palazón Yepes
- Candelaria Ríos Trigueros
- Yolanda Ríos Trigueros
- Andrea Sánchez Escribano
- Melody Sánchez Soriano
- Rafael Saorín Cano
- Victor Javier Soriano Cano
- Emilio Trigueros Victorio
- Yolanda Victorio Sánchez

Bautizo de:

. Adrián Núñez Palazón, nacido a las 10 h 55´ del 7 de marzo de 2001, hijo de José Núñez y Pilar Palazón; fueron sus padrinos José García Banegas y Milagros Núñez Villar.

. Jesús Laveda Sánchez, nacido a las 20 h 40´ del 20 e febrero de 2001, hijo de Jesús Laveda y Pilar Sánchez; fueron sus padrinos José Enrique Sánchez Peñarrubia y Ana Belén Laveda Ortega.

. Jesús Escribano Sánchez, nacido a las 8 h 47´ del 8 de abril de 2001, hijo de Jesús Escribano y Susana Mª; fueron sus padrinos Roland Molina Sánchez y Esther Escribano Loba.

"La Opinión" publica en página 28, Comarcas, una información de J.Yelo: Agua potable para 80 familias.

Casi 49 millones de pesetas se invertirán en un proyecto para llevar el agua potable a 80 familias de los núcleos rurales de Buyla, Estación, Huerta Arriba, darrax y Casa Alcántara, en el municipio de Blanca.

Teatro Victoria.

Representación de. “Cierra bien la puerta”, de Ignacio Amestoy.
A las 22 horas.
Reparto:
Beatriz Carvajal es Rosa
Aihhoa Amestoy es Ana
Elisenda Ribas es La Tata
Equipo artístico:
Dirección: Francisco Vidal
Escenografía y vestuario: Ana Garay
Iluminación: Rafa Echeverz
Fotografía y diseño cartel: Julián Villanueva
Promoción y Prensa: Mayte Ferrer
Realización de Escenografía: Entrediablas S.A.
Dirección de Producción: Juan José Afonso (Fila siete)
Equipo técnico:
Dirección técnica: Entrediablas, S.A.
Director técnico: Guillermo Galán
Eléctrico: Patricio Jiménez/José Puente
Maquinista: Francisco Caballero
Regidora: Maika Chamorro/Elena Revuelta
Gerente: José Luis Huertas

Una madre, una hija y una puerta.

“Cierra bien la puerta” es la historia de una madre, Rosa y de su hija, Ana. Frente a frente. Rosa ha hecho de su vida lo que ha querido. Ana ha vivido protegida por su madre. Pero un día Ana Volará. Los hijos se van alguna vez, aunque cada día más tarde.

Beatriz Carvajal es Rosa, que pertenece a aquella generación que iba a cambiar el mundo. ¿Lo consiguió? Ahorra, a Rosa sólo le quedan su profesión y su hija. Como destacada periodista, todavía denuncia fechorías. Como madre, está satisfecha de su hija.

Ana, la hija de Rosa, y los de sus años, gozan o sufren el sistema heredado, acomodándose a él. Ainhoa Amestoy interpreta a Ana, una veinteañera muy titulada, pero en paro.

La Tata, que incorpora la emblemática actriz catalana Elisenda Ribas, vio ayer pasar la utopía y ve hoy pasar la feroz competencia.

Francisco Vidal, director de la obra, ha sabido mostrar los conflictos entre padres e hijos. Y con dos rotundas interpretaciones de Elisenda y Ainhoa, Vidal consigue que Beatriz realice una de las creaciones más plenas de su carrera, en lo cómico y en lo dramático.

Vidal y su equipo hacen realidad “Cierra bien la puerta”. El empuje empresarial de Juan José Afonso y Fiila Siete la hacen posible. Ellos dieron también vida a mi anterior obra, “Violetas para un Borbón”.

¡Gracias a todos y que empiece la función! Beatriz Carvajal nos dirá que Rosa y los de su generación no lo han hecho muy mal. Ana gritará que “debajo de los adoquines nunca estará ya la playa...” Al final, las dos sólo querrán arrancarle a la vida un poco de felicidad: “¡Son mentiras tantas verdades!” El secreto estará en la puerta.

Ignacio Amestoy

Sinopsis argumental.

Al comenzar el primer acto, la joven Ana espera en la noche a su madre, que se retrasa. Rosa, la madre, una periodista veterana, de la “generación del 68”, influyente e incisiva, ha podido demorarse porque tenía entre manos la publicación de una gran exclusiva, circunstancia desconocida por su hija. La espera de Ana será tutelada por la Tata, que, prácticamente, les crió a las dos. Al cabo, llegará Rosa, que, efectivamente, publica ese día la escandalosa exclusiva. Ha ocurrido que, tras editarlo, se ha querido dar un homenaje con un amigo que le ha ayudado en el trabajo. La joven Ana aguarda nerviosa la llegada de su madre. Por la mañana, va a tener lugar una entrevista que ella cree decisiva para conseguir su primer empleo, cita a la que quiere ir acompañada de su madre que es quien ha hecho el contacto con su influencia. Pero Rosa, mujer tan recia como independiente, no quiere tutelar hasta ese punto a Ana. Su hija, como ella, se tiene que ganar la vida con su propio esfuerzo. Ella no ha necesitado nunca de nadie. El segundo acto comienza también por la noche, al contrario que el primero, con la madre esperando a la hija. Ha pasado un año.

Como consecuencia del escándalo originado por aquella gran exclusiva, Rosa ha atravesado una mala época, que incluso le ha alejado temporalmente de su profesión. Mientras, Ana, después de la entrevista a la que asistiera en la mañana del día siguiente al que se desarrollaba el acto anterior, ha conseguido posicionarse en el trabajo y va a ocupar un puesto de interés fuera de España, lejos de su madre, con la que ha seguido viviendo este tiempo. Se han invertido los deseos de la dos mujeres. Ana quiere volar en libertad, como e enseñó su madre. Rosa, que se considera fracasada en una buena parte de sus aspiraciones pretéritas, es la que no quiere que se separe de ella. Se produce un enfrentamiento doloroso entre madre e hija. Al fin, Ana romperá con su madre, como su madre rompió con los suyos. Ana le recriminará a su madre, además de no haber logrado la utopía que se propuso, el no ser coherente ella consigo misma. En Ana observaremos la verdad de un ser que empieza a vivir

su vida con limpieza en la mirada. En su madre descubriremos el fingimiento de una mujer que, para sobrevivir, ha tenido que interpretar más de una comedia a lo largo de su existencia. La Tata será espectadora y cómplice al tiempo de las dos. Ha sido el papel que, como a muchos, le ha tocado.

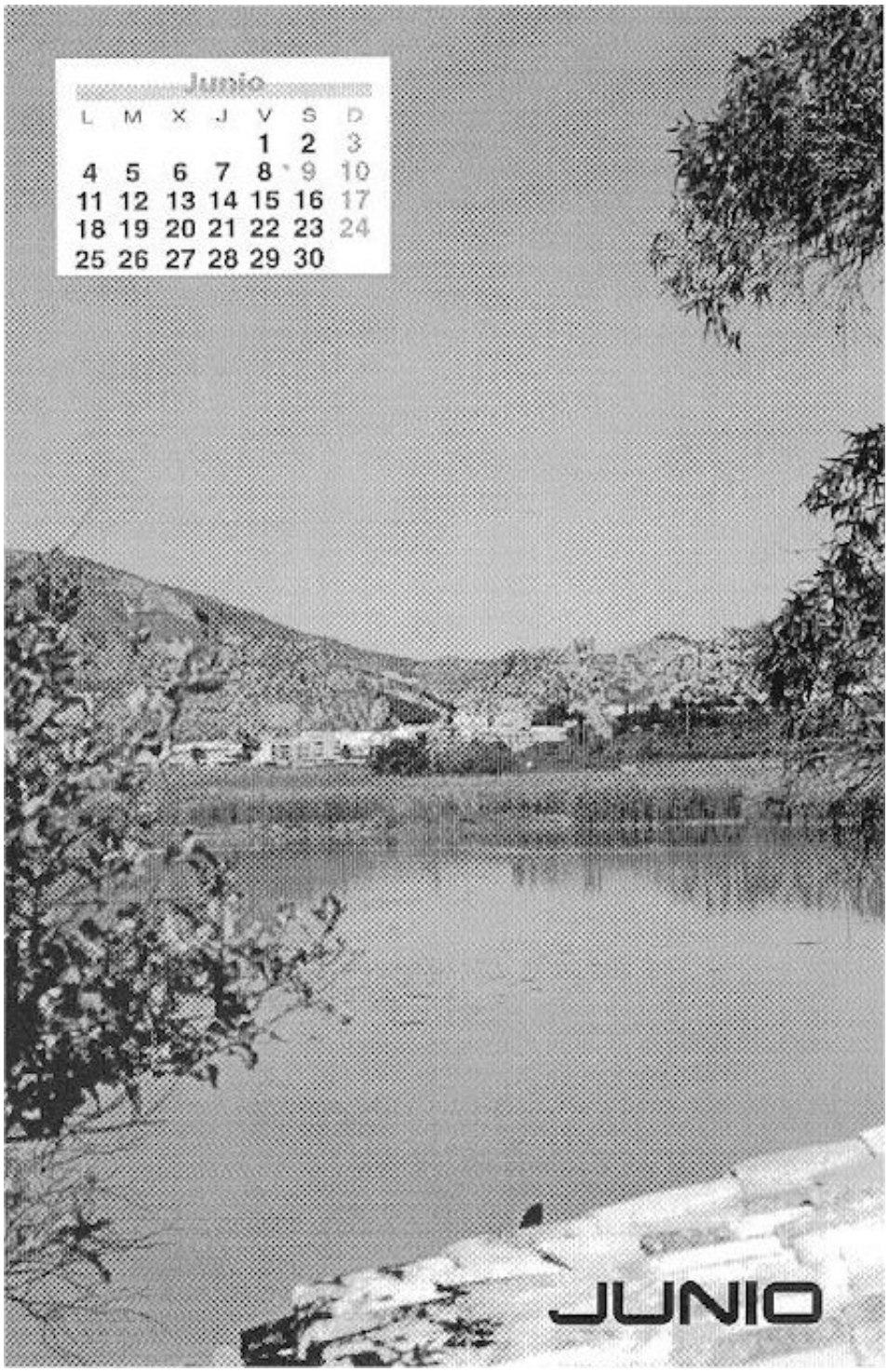
Día 29, martes.

El diario "La Opinión", en su página 28, publica:
Protagonista: Luis Fernández, Pintor.
"Las cajas de madera como inspiración".

Treinta acrílicos componen la exposición del joven Luis Fernández que se mantendrá abierta hasta el 30 de junio en la sala Clave de Murcia. Nacido en Blanca ha ce 27 años, Luis Fernández presenta una colección monotemática sobre las cajas de madera, aquellas que se utilizaban para enviar la fruta de la Vega hasta Madrid y que a él le ha servido de inspiración para estas obras. En su estudio a los pies del Castillo de su ciudad natal, este artista con una ya amplia experiencia en exposiciones juega con la luz sobre la textura, los nudos o el veteado de la madera, a modo de homenaje a quienes han pasado muchos años de su vida en torno a estos utensilios y los productos que ellas guardan.

Día 30, miércoles.

Como viene siendo tradicional, se celebra en "La Virgen Blanca", sierra del Solán, una euraristía en honor de María.


Junio
L M X J V S D
1 2 3
4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17
18 19 20 21 22 23 24
25 26 27 28 29 30
JUNIO

JUNIO.

Día 1, viernes.

"La Verdad", en su página 18 de "Comarcas", publica un artículo de Jesús Yelo: Entra en vigor la ordenanza de perros.

El concejal de Medio Ambiente de Blanca, Ángel Cano, se muestra tajante y anuncia que "el ayuntamiento sancionará a todos los vecinos que no recojan los excrementos que produzcan sus perros". La nueva ordenanza municipal sobre animales domésticos entra hoy en vigor, coincidiendo con los actos programados con motivo del Día del Medio Ambiente.

Excursión a Alcalá del Júcar.
Organiza: Asociación de Mujeres de Blanca.
Salida: A las 7 h 30´.
Precio: 2.600 pesetas.

Cena de despedida de los alumnos de la II Promoción de Bachillerato y profesores del I.E.S. de Blanca, en el Restaurante "San Remo", a las 21 horas.

Desde hoy, y durante todo el verano, la policía municipal lleva el nuevo equipamiento de campaña, que consiste en:

- Botas de caña alta.
- Pantalón azul marino con bolsillos laterales.
- Camisa azul marino.
- Gorra.

Día 2, sábado.

IV Certamen Regional de Folklore Villa de Blanca.
Organiza: Peña "La Capaza".
Lugar: Teatro Victoria.
Hora: 21.
Actúan:
. Grupo: Peña "La Aljucia".

Nace el 2 de noviembre de 1991, en la pedanía de La Albatalía (Murcia). Interpreta:

- Jotas.
- Malagueñas.
- Baile agarrao: Pasodobles, Mazurca,...

- Parrandas.

. Peña Huertana “L´artesa”.

Grupo de Coros y Danzas “Virgen de los Peligros”, de Aljucer (Murcia). Fundada en 1974. En 1978 se constituye oficialmente como Peña Huertana L´artesa. Interpreta:

- Malagueña de 3.
- Jota de Aljucer.
- Malagueña de los tollos.
- Pardicos de abajo.

. Peña Huertana “La Capaza”.

Se fundó en mayo de 1996; su grupo de Coros y Danzas recibe el nombre de “Nuestra Señora de los Dolores”, en honor a la patrona. Interpreta:

- Alegrías.
- Fandango.
- Jota de la Peña.
- Jota de Blanca.

Grupo invitado desde Castilla-La Mancha: Coros y Danzas de Madrilejos (Toledo).

Se fundó en 1940. Hicieron una de sus primeras actuaciones ataviados con trajes típicos del siglo XIX. Las actuaciones realizadas durante los 57 años de historia son numerosísimas, destacando la actuación ante el general Franco, en Madrid, y más recientemente ante sus Majestades los reyes de España, en el parque de las Tres Culturas de Toledo, en el año 1995. Interpreta:

- Rondeña.
- Seguidillas y Fandango de Madrilejos.
- Jota de Alcolea.
- Seguidillas de Membrille.
- Fandango de Villafranca.

Presiden el certamen Mónica Aragonés y Melisa Soriano, Reinas (Mayor e Infantil) de la Peña “La Capaza”, que además son Damas de Honor de la Reina de la Huerta de Murcia.

La presentación del certamen corrió a cargo de María Dolores Galera Molina.

Durante el certamen fue nombrado Huertano del Año 2001 a Ángel Molina Molina, conocido popularmente por Ángel “el nenico”.

A Mª Luisa Molina, Reina de la Peña “La Capaza” y Dama de Honor de la Reina de la Huerta de Murcia del año 2000, se le hizo entrega de una Huertana de plata por su labor en la peña.

Emilio Soler Torrano realizó un panocho que fue muy aplaudido.

Asisten, entre otros, el Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Blanca, varios concejales, presidente de la Federación de Peñas Huertanas de Murcia y presidente de la Peña Huertana "El Ciecón".

Colabora: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Blanca.

El grupo de Adoración Nocturna va a la localidad de Abanilla para participar en una Vigilia Extraordinaria.

Día 3, domingo.

Día del Enfermo. Tras la misa de la tarde, en la plaza, se les ofrece, a los enfermos que asisten a ella, un pequeño refrigerio y la rondalla de la peña huertana "La Capaza" interpreta varias canciones en su honor.

Teatro Victoria.
Proyección de "En una tierra salvaje"
Pases: 19 y 21 h 30´ y lunes, a 21 h 30´.
Título original: "In Savage Land".
Director: Bill Bennett.
Productores: Jennifer Bennett y Brenda Pam.
Guión: Bill y Jennifer Bennett.
Fotografía: Danny Ruhlmann.
Diseño de producción: Nick McCallum.
Música: David Bridie.
Montaje: Henry Danger.
Intérpretes: Maya Stange (Evelyn Spence), Rufus Sewell (mick Carpenter), Martin Donovan (Philip Spence), Max Cullen (el administrtador), Andrew S. Gilbert (Gerry).

Lo mejor: La espléndida fotografía del film, cuidada hasta el extremo para poder recrear el espíritu de la época en que se desarrolla la acción.

Lo peor: Que el preciosimo visual del film oculte en ocasiones el proceso psicológico de los personajes.

Fuente: Revista Imágenes de actualidad. Enero 2001.

Día 4, lunes.

Con motivo de la celebración mañana del Día Mundial del Medio Ambiente, hoy se realiza: Ruta de senderismo y almuerzo en "La Navela", para los centros de Educación Infantil y Primaria.

La Escuela-Taller "San Roque 2" finaliza el arreglo y pintura de la facha del antiguo matadero que se comenzó el pasado 2 de abril. Participan los talleres de albañilería y pintura.

Día 5, martes.

"La Opinión", en Municipios, página 17, publica una información de Redacción: Medio Ambiente invertirá mil millones en dragar el azud.

El Ministerio ha sacado a licitación las obras que incluirán la adecuación ambiental del entorno de la presa, con la creación de dos playas, y la retirada de los lodos del fondo.

El Ministerio de Medio Ambiente ha abierto el concurso para las obras del proyecto de dragado del azud y la adecuación ambiental de su entorno en los municipios de Ojós y Blanca. El presupuesto de las obras asciende a poco más de mil millones de pesetas y el plazo de ejecución será de veinte meses.

Ahora, las empresas que opten a la adjudicación de las obras tienen de plazo hasta el 26 de julio para presentar sus ofertas. Las obras que se van a realizar para dragar el embalse incluyen la construcción de un azud de derivación del río Segura para aislar la zona que se va a limpiar de lodos. Este azud tendrá una longitud de 120 metros y una altura de tres.

Asimismo, se construirá un canal de transporte provisional de los lodos en la margen izquierda y que tendrá una longitud aproximada de 1.700 metros, y una zona de embalse, también provisional, para garantizar la demanda de agua, que se situará en las inmediaciones de la presa, mediante un dique construido a tal efecto.

Una vez derivadas las aportaciones de agua, se procederá a la retirada de los lodos hacia los lugares previstos: una cantera abandonada, un vertedero municipal y dos zonas situadas en los márgenes del embalse, en las cuales se van a crear dos playas para uso recreativo y social.

El azud fue diseñado y construido con la finalidad de derivar las aportaciones del río Segura y las del sistema Tajo-Segura por medio de canales de ambas márgenes del río para el abastecimiento de las vegas Media y Baja. Pero debido al régimen de aportaciones torrenciales que ocasionalmente se producen en la cuenca, en los más de veinte años de servicio del azud, se ha producido una enorme acumulación de lodos en el embalse que han disminuido su capacidad útil hasta el punto de que prácticamente ha desaparecido toda posibilidad de regulación de las aportaciones del agua hacia las vegas del Segura y el campo de Cartagena, fundamentalmente.

Inauguración de la exposición de artes gráficas: “El arte de la estampación”. Gráficas XX.

Patrocina: CAM

Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.

Duración: Del 5 al 20.

En el Mueso Hidráulico “Los Molinos del Río”, de Murcia, se inaugrua la exposición sobre el blanqueño, ya fallecido, Antonio Molina Cano “El artesano del agua”. Se podrá visitar hasta el 10 de noviembre.

Día 6, miércoles.

“La Verdad”, en el suplemento semanal Deportes en la Región publica las fotografías de los equipos del Club Deportivo Blanca: Equipo benjamín; Juvenil de 2ª categoría; Escuela Gran Vía de 1ª Nacional B; Alevín B de fútbol sala; Infantil de fútbol sala; Infantil femenino de baloncesto; Cadete femenino de baloncesto y Junior femenino de baloncesto. También una información de Jesús Yelo: Casi 200 jóvenes en la escuela.

La concejalía de Deportes de Blanca ha controlado este año a un total de 180 jóvenes y ha subvencionado a los 12 equipos que han participado en las distintas competiciones de la Región en fútbol, fútbol sala, baloncesto y voleibol con algo más de dos millones de pesetas. En concreto ha financiado gastos federativos, arbitrajes y colaborado en los desplazamientos y en equipamientos deportivos de varios equipos, además de poner gratuitamente a sus disposiciones las instalaciones tanto del pabellón como del campo de fútbol municipal.

El triunfo más resonante ha corrido a cargo del Blanca Fútbol Sala alevín, campeón del grupo I y a cargo del Club de Baloncesto Blanca junior, cuyo primer puesto le valió para disputar la fase para acudir al campeonato de España, cayendo eliminadas ante el Infante.

Por otro lado, el parque municipal de Blanca acogerá el sábado 9 de junio la IV Gala del Deporte Local que se celebrará a partir de las 10 de la noche y que será organizada por la concejalía de Deportes del ayuntamiento de Blanca, que preside Antonio López.

Habrá trofeo para los 12 equipos que han tomado parte en las distintas competiciones regionales, así como para los máximos goleadores y jugadores más regulares, y una placa para los entrenadores.

La gala, cuya entrada será gratuita, será amenizada por la orquesta Jaguars y el dúo de magos Domingo y Magi.

"La Opinión", publica:

En su página 2, Sugerencias:

Taller. Pintura paisajística en Blanca.

Murcia Cultural convoca un Taller de Paisaje en Blanca del 17 al 28 de septiembre cuyos profesores son Mitsuo Miura, Francisco Jarauta y Manolo Quejido. 30.000 pesetas. Más información en mariar.minano acarm.es.

En su página 28, Municipios:

Blanca, San Pedro y Mula se incorporan este año a la Universidad del Mar.

La séptima edición de la Universidad Internacional del Mar, presentada ayer en la Convalecencia de Murcia, ofrecerá setenta cursos sobre distintos temas que serán impartidos por medio millar de profesores en un total de diez municipios de la Región. El rector de la Universidad de Murcia, José Ballesta, señaló en el acto de presentación que a los municipios que ya eran sede de otros tantos cursos se unirán este año los de Blanca, San Pedro y Mula. Los cursos darán comienzo el día nueve de julio y finalizarán el día cinco de noviembre, sin que los mismos queden interrumpidos por el mes de agosto, con una participación global prevista de tres mil personas entre profesores y alumnos. José Ballesta destacó que "la Universidad de Murcia tiene vocación de servicio en toda la Región". Por el Director de la Universidad Internacional del Mar, Salvador Zamora, manifestó que los temas que serán abordados en los cursos tendrán relación con el Derecho, Medio Ambiente, Ciencias de la Salud, Informática, Geología, Música y Ciencias Marinas, entre otras disciplinas. El Presidente de la CAM, Javier Guillamón, resaltó la importancia de la colaboración de estas entidades de ahorro y de la Universidad con los municipios, mientras que el alcalde de Blanca, Rafael Laorden, explicó que se han incorporado a estas actividades "por la importancia que tiene la educación".

Jesús Molina, alcalde de Moratalla, hizo referencia a la importancia que los temas medioambientales tienen en su localidad, y los alcaldes de Cieza, Francisco Martínez Rojas, y de Los Alcázares, Juan Escudero, tuvieron frases de agradecimiento hacia la institución universitaria. La colaboración de Alfonso Escámez en los cursos que son impartidos en Águilas fue puesta de manifiesto por su alcalde, Jesús Ramirez.

Día 7, jueves.

Acto de Graduación de la II Promoción de Bachiller del I.E.S.

Teatro Victoria.

Hora: 20 horas.

Programa:

1. Actuación de la Coral "Ars Mvsica", que interpreta *Deus in auditorium*, de Pedro Bermúdez (s. XVII).
2. Intervención de D. José Antonio de los Reyes García Candel, Director del I.E.S.
3. Actuación de la Coral "Ars Mvsica", que interpreta *Voce Mea,* de Giovanni Croce (s. XVI).
4. Lección "Fin de Curso", a cargo D. Celso Molina Ibáñez, profesor del I.E.S., lleva por título "Temperatura y Calor".
5. La Coral "Ars Mvsica" interpreta *La Guerre*, de Clement Janequin (s. XVI).
6. Intervención de D. Jesús Parra Egea, Presidente del APAMA y de D. Amador Ruiz Miñano, Concejal de Educación.
7. Actuación de la Coral "Ars Mvsica" que interpreta *Sreut Cervus*, de G.P. da Palestrina (s. XVI).
8. Entrega de orlas y becas al alumnado graduado.
9. Intervención del alumno Ismael Juárez Molina, en representación de sus compañeros.
10. Clausura del acto, por el Sr. Alcalde D. Rafael Laorden Fernández
11. Actuación de la Coral "Ars Mvsica" que interpreta *Gaudeamus Igitur.*

La presentación del acto es por Dª Conchi Piñera Moreno (Profesora de Lengua Castellana en el I.E.S.) y Juan Manuel Molina Molina (alumno del I.E.S.).

Al finalizar el acto, en la Plaza del Teatro, el "Baile de Graduación" estará amenizado por el grupo local "MAR ODI".

En dicha Plaza se ofrece un vino de honor a los asistentes.

Día 8, viernes.

Comienza el II Trofeo Interautonómico "Villa de Blanca" de baloncesto femenino.

Participan en esta ocasión:

- C.A.B.A. de Albacete (subcampeón junior Castilla-La Mancha).
- C.B. "San Blas" (3º clasificado junior comunidad valenciana).
- Blanca C.B. (subcampeón junior comunidad murciana).

En el polideportivo municipal, a las 20 horas:

Blanca C.B. – C.A.B.A. Albacete

"La Opinión" publica un estudio sobre la evolución de los establecimientos por municipios.

Municipios	1996	1999	% variación
Abanilla	310	342	10´65
Abarán	546	620	13´55
Aguilas	1.424	1.692	18´82
Albudeite	43	38	- 11´63
Alcantarilla	1.857	2.108	13´52
Alcázares (Los)	511	649	27´01
Aledo	41	45	9´76
Alguazas	328	388	18´29
Alhama de Murcia	951	1.055	10´94
Archena	801	890	11´11
Beniel	476	556	16´81
Blanca	286	310	8´39
Bullas	544	634	16´54
Calasparra	576	640	11´11
Campos del Río	80	105	31´25
Caravaca de la Cruz	1.529	1.649	7´85
Cartagena	10.101	10.864	7´55
Cehegín	883	985	11´55
Ceutí	407	471	15´72
Cieza	1.606	1.715	6´79
Fortuna	307	356	15´96
Fuente Alamo	773	913	18´11
Jumilla	1.226	913	6´77
Librilla	203	251	23´65
Lorca	4.355	4.958	23´65
Lorquí	358	433	20´95
Mazarrón	1.194	1.455	21´86
Molina de Segura	2.671	3.100	16´06
Moratalla	410	437	6´59
Mula	776	853	9´92
Murcia	24.247	27.216	12´24
Ojós	18	21	16´67
Pliego	159	165	3´77
Puerto Lumbreras	808	928	14´85
Ricote	40	46	15
San Javier	1.417	1.588	12´07
San Pedro del Pinatar	1.120	1.277	14´02

Santomera	674	826	22´55
Torre Pacheco	1.465	1.706	16´45
Torres de Cotillas (Las)	893	1.042	16´69
Totana	1.422	1.583	11´32
Ulea	38	40	5´26
Unión (La)	598	644	7´69
Villanueva del Segura	60	70	16´67
Yecla	2.043	2.316	13´36

Fuente: Consejería de Economía y Hacienda.

Día 9, sábado.

Día de la Región Murciana.

En el polideportivo municipal:
11 horas: Concurso de triples y tiros libres
12 horas: C.A.B.A. Albacete – C.B. "San Blas"

IV Gala del Deporte Blanqueño.
22 horas.
Lugar: Parque Municipal.
Actuación de Orquesta Jaguar y Magos Domingo y Mayi.
Entrega de trofeos a:
- PLACAS ENTRENADORES

. A D. Francisco Mariano Manzanares Martínez, por su sacrificio como entrenador con el equipo del Blanca C.F. de preferente.
. A D. Antonio José Fuentes Martínez, por su colaboración desinteresada como entrenador del equipo juvenil del Blanca C.F.
. A D. Roque Molina Díaz, por su colaboración desinteresada como entrenador del equipo juvenil del Blanca C.F.
. A D. Leonardo Murcia Ibáñez, por su entrega al deporte blanqueño.
. A D. Jesús León, por su sacrificio como entrenador con el equipo del Blanca Club de Voleibol.
. A D. Miguel Ángel Cano Fructuoso, por su entrega con el quipo del Blanca Club de Voleibol.
. A D. Rafael Sánchez Torrano, por su colaboración desinteresada como entrenador de los equipos de Fútbol – Sala alevín "B" y benjamín.
. A D. Antonio Trigueros Sánchez, por su colaboración desinteresada como entrenador de los equipos de Fútbol – Sala alevín "A" e infantil.

. A D. Antonio López Fernández, por su colaboración desinteresada como entrenador de los equipos de Fútbol – Sala alevín "A" e infantil.
. A D. Emilio Soler Poveda, por su colaboración desinteresada como entrenador del equipo senior de Baloncesto.
. A D. José Javier Fernández Sánchez, por su colaboración desinteresada como entrenador del equipo senior de Baloncesto.
. A D. Alejandro Palazón Núñez, por su colaboración desinteresada como entrenador de los equipos de Baloncesto femenino infantil y junior.
. A Dª. Isabel Soler Poveda, por su colaboración desinteresada como entrenadora del equipo cadete de Baloncesto femenino.

- TROFEO AL JUGADOR.

1. Fútbol – Sala Benjamines.

. Máximo goleador: Jesús Alberto Salar Martínez.
. Más regular: Joaquín Tornero Molina.
. Mejor jugador: Mario Molina Molina.

2. Fútbol - Sala Alevines "B".

. Máximo goleador: Miguel Ángel Fernández Toledo.
. Más regular: Ismael Garijo Toledo.
. Mejor jugador: Omart Jesús Gómez Molina.

3. Fútbol – Sala Alevín "A".

. Máximo goleador: David García Martínez.
. Más regular: Sergio Ruiz Escribano.
. Mejor jugador: Miguel Ángel Ortiz Escribano.

4. Fútbol – Sala Infantil.

. Máximo goleador: Raúl Miñano Molina.
. Más regular: Alejandro Molina Toledo.
. Mejor jugador: Jesús Cano Molina.

- TROFEO AL EQUIPO POR OBJETIVOS CONSEGUIDOS.

1. Fútbol – Sala Nacional "B". Equipo Blanca F.S. Autoescuela Gran Vía. Nacional "B".

. Pundonor: Pablo Ángel Cano Palazón.
. Calidad deportiva: Antonio José Molina Molina.
. Veteranía: Rafael Molina Banegas.
. Máximo goleador: Juan Manuel Molina Molina.

2. Blanca C.F. Preferente.

. Máximo goleador: Antonio José Molina Sánchez.
. Más destacado: Antonio Jesús Monterverde Rentero.
. Constancia: Francisco José Sánchez Molina.
. Pundonor: Juan Pedro Sánchez Sánchez.

3. Blanca C.F. Juvenil.
. Máximo goleador: Juan José Molina Cano.
. Más regular: Antonio Trigueros García.
. Constancia: Alejandro Ruiz Vargas.
. Trayectoria edad juvenil: Javier Morales Molina.
4. Blanca C.B. Senior.
. Mayor proyección: Mario Cano Puche.
. Máximo anotador: José Manuel Cano Lucas.
5. Blanca C.B. Infantil.
. Máximo anotador: María Cristina Candel López.
. Mejor defensora: María Jesús Arense Parra.
. Mejor rebotadora: María Encarnación Cano Martínez.
. Constancia: Nerea Ortiz Escribano.
6. Blanca C.B. Cadete femenino.
. Máxima anotadora: Inmaculada Cano Trigueros y
Almudena Fuentes Miñano
. Máximo rebotadora: María Nieves Egea Rodriguez.
. Que más ha progresado: María del Mar Candel Miñano.
7. Blanca C.B. Junior.
. Máxima anotadora: María José Molina Molina.
. Mejor defensora: Isabel Ortiz Escribano.
. Más completa: Sandra Molina Martínez y
Nayade Martínez Molina.

- MEDALLAS.

15 Benajamín Fútbol – Sala.
15 Alevín "B" Fútbol – Sala.
10 Alevín "A" Fútbol – Sala.
15 Infantil Fútbol – Sala.
15 Baloncesto Infantil Femenino.
15 Fútbol – Sala
4 Tenis de Mesa.
15 Baloncesto.

Grabadas con:
Gala del Deporte
Deporte en edad escolar
Blanca, 9-6-2001

Entrega de medallas a los jugadores integrantes de los equipos de juegos escolares.
Organiza: Concejalía de Deportes del Ecxmo. Ayuntamiento.

La peña huertana "La Capaza" participa en el XIII Aniversario y Semana Cultural de la peña huertana "La Tarabilla", de Espinardo. Actúa junto con el Grupo de Coros y Danzas "La Parranda", de la peña huertana "La Tinaja", de La Flota (Murcia).

Vigilia ordinaria de la Adoración Nocturna (Trinidad).

Día 10, domingo.

Bautizo de:

. María Miñano Sánchez, nacida a las 4 h del 24 de marzo de 2001, hija de Salvador Miñano y Pilar Sánchez; fueron sus padrinos Alvaro Sánchez Yepes y Purificación Pérez Miñano.

. Sandra Martínez Cano, nacida a las 18 h 30´ del 3 de febrero de 2001, hija de Juan Carlos Martínez y Margarita Cano; fueron sus padrinos Antonio Ángel Cano Molina y Mª Teresa Molina Molina.

. Laura Molina Cano, nacida a las 18 h 10´ del 31 de marzo de 2001, hija de Jesús Molina y Natalia Cano; fueron sus padrinos José Luis Molina Palazón y Begoña Molina Palazón.

. Silvia García Cervantes, nacida a las 15 h del 13 de julio de 2001, hija de Ramón García y Silvia Cervantes; fueron sus padrinos Jaime Torrano Garrido y Macarena Cervantes Palazón.

. Raúl Marín Molina, nacido a las 6 h 30´ del 2 de abril de 2001, hijo de Pascual Marín y Josefa Molina; fueron sus padrinos Matías Marco Valero e Inmaculada Carrasco.

La Policía Municipal, junto con la Guardia Civil, realiza gestiones sobre una presunta violación.

En el polideportivo municipal, a las 12 horas:
Blanca C.B. – C.B. "San Blas"

Chubasco tormentoso sobre las 15 h 30´.

Teatro Victoria.
Proyección de "Descubriendo a Forrester".

Jamal (Rob Brown) es un adolescente con aspiraciones a escritor demasiado presionado por un entorno que le pide que explote su talento para el baloncesto. La vocación literaria del jovencito lo lleva a colarse en el

apartamento de Willian Forrester (Sean Connery), en otros tiempos célebre ganador del Pulitzer, hoy autor retirado del mundanal ruido en una autoimpuesta soledad. La aparición del muchacho en su vida le dará al escritor un motivo para abandonar su encierro: ser su mentor y pulir sus evidentes habilidades narrativas.

Título original: Filding Forrester.

Dirección: Gus Van Sant.

Intérpretes: Sean Connery (Willian Forrester), Rob Brown (Jamal), F. Murray Abraham (Grawford), Anna Paquin (Claire), Busta Rhymes (Terrell), April Grace (Sra. Joyce), Michael Nouri (Dr. Spence).

Producción: Laurence Mark, S. Connery y Ronda Tollefson.

Guión: Mike Rich.

Fotografía: Harris Savides.

Montaje: Valdis Oskardottir.

Música: Bill Bown.

Diseño de producción: Jane Musky.

Género: Drama.

Nacionalidad: USA.

Duración: 133 minutos.

Distribuidora: Columbia.

Recaudación USA: 20.537.000 dólares (3.593 millones de pesetas en 4 semanas).

Fuente: Revista Fotogramas, nº 1.889, marzo de 2001.

Día 11, lunes.

Comienzan los cursillos de piragüismo, durarán hasta el día 15 de septiembre.

Horario: De lunes a viernes, de 16 a 19 horas.

Dirigidos a niños/as de hasta 15 años.

Impartidos por monitores titulados.

Son gratuitos.

Al finalizar, se entregará diploma acreditativo.

Organiza: Club de Piragüismo de Blanca.

Colabora: Ayuntamiento de Blanca. Concejalía de Deportes y Dirección General de Deportes de la Comunidad Autónoma.

Día 13, miércoles.

Fallece:

- Encarnación Molina Cano, de 88 años, a las 16 h 15´.
- Rosario García Peñalver, de 77 años, a las 18 horas.

Día 14, jueves.

Los diarios de prensa regional informan de que un nuevo logotipo promocionará la oferta turística del Valle de Ricote.

Además de promocionar la oferta turística también presidirá la señalización que comenzará a instalarse en la comarca tras el verano. La nueva imagen se presentó ayer en rueda de prensa por el consejero de Turismo, Juan Antonio Mejías, y forma una "r" muy peculiar, con los colores característicos de esta zona y que van desde el azul, por el río, el verde, por su riqueza vegetal, el amarillo, por el sol y los cultivos predominantes, y el naranja, por la tierra.

Teatro Victoria.

Proyección de "Los ríos de color púrpura".

Pases: 21 h 30´ y viernes, a 21 h 30´.

El mismo día y a 300 km de distancia dos policías investigan dos casos. A Niémans (Jean Reno), detective veterano y escéptico, le asignan un crimen en una selecta villa universitaria en la que ha aparecido un cuerpo mutilado. Por su parte el impetuoso poli de provincias Max Kerkérian (Vicent Cassel) se encarga de investigar la profanación de la sepultura de una niña muerta en 1982. Pronto ambos casos confluirán y dos métodos de trabajo contrapuestos deberán unirse.

Dirección: Mathieu Kassovitz.

Intérpretes: Jean Reno, Vincent Cassel, Nadia Farés, Dominique Sanda, Kariim Belkhadra, Jean-Pierre Cassel.

Género: Trhiller.

Nacionalidad: Francia.

Duración: 113 minutos.

Distribuidora: Columbia.

Fallece Miguel Ángel Toledo Cano, de 35 años, a las 3 horas.

Día 15, viernes.

Desde hoy, de forma provisional, se hace cargo de la jefatura de la policía local el Antonio Molina Cano, por estar accidentado el titular, Rafael Molina Miñano.

El diario “La Verdad”, en página 20, Comarcas, informa:

Blanca: mejoras en la planta depuradora.

La Consejería de Agricultura ha adjudicado a la empresa Joca Ingeniería y Construcciones S.A. las obras de acondicionamiento de los accesos a la planta depuradora de aguas residuales de Blanca. La inversión asciende a 52 millones de pesetas.

La Comunidad Educativa del C. P. “Antonio Molina González” celebra un día de convivencia en La Manga del Mar Menor.

Día 16, sábado.

Vigilia extraordinaria de la Adoración Nocturna (Corpus).

Una representación de la Peña Huertana "El Ciecón" asiste a la Asamblea General de la CONFEE, que tiene lugar en Albacete.

Día 17, domingo.

Se abre el periodo extraordinario de caza de conejo en terrono cinegético especial, los jueves, sábados, domingos y festivos. Armas de fuego, auxilio de perros (un perro + otro menor de 12 meses). Durará hasta el 12 de agosto de 2001.

El diario “La Verdad” publica:

Blanca: Arreglo de fachadas.

La segunda fase de rehabilitación de fachadas en el casco antiguo del municipio se llevará a cabo en la calle Generalísimo de Blanca y el proyecto supondrá una inversión de casi 20 millones de pesetas, según ha aprobado el Pleno.

La colecta de las distintas misas es para Cáritas Diocesanas, asciende a 41.050 pesetas.

Después de misa de tarde, sobre las 19 h 30´, se celebra la tradicional Procesión del Corpus, en ella participan los niños/as de primera comunión, la Adoración Nocturna y el pueblo en general. Presidida por el sr. cura párroco, D. Jesús Ruiz Gómez, visita los diversos altares que se hacen en las calles del

recorrido, al son de cantos y acompañados por la Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca.

Día 18, martes.

La Escuela-Taller "San Roque 2" inicia los trabajos de adecuación de la cuesta de bajada a la zona de baño del río (hormigonado de la pendiente, barandilla, adoquinado, escalones). Está prevista su finalización para el día 24 de julio y participarán los tres talleres.

Día 19, martes.

El diario "La Opinión", en Municipios, página 26, publica:

Rafael Laorden ha sido elegido para presidir el PP.

Rafael Laorden ha sido elegido nuevo presidente del Partido Popular de Blanca en el congreso que se celebró el viernes pasado. En este acto intervino el vicesecretario de Organización, Juan Carlos Ruiz, quien instó al nuevo presidente a revitalizar el partido con un proyecto de futuro.

Peregrinación de los niños/as de primera comunión y familiares al Santuario de La Fuensanta, de Murcia, unas ciento cincuenta personas aproximadamente, para participar en la Santa Misa. Durante el viaje, uno de los autobuses tiene un problema que obliga a tener que cambiar a los pasajeros a otro. De esta incidencia se hace eco la TV e informa en el Telediario.

Un grupo de 11 representantes políticos peruanos del Valle del Cuzco visita Blanca en jornada turística y de trabajo. Tras la recepción del alcalde, Rafael Laorden, realizan una visita guiada por la localidad y, por la tarde, sobre las 17 h 15´, en Naturblanca, realizan con nuestro alcalde un intercambio de ideas y proyectos, tratando, entre otros temas, los presupuestos municipales, la financiación y las vías de desarrollo.

Día 21, jueves.

A las 9 h 38´ se inicia el verano.

El verano es la estación más larga del año desde hace varios siglos: durará 93 días, 15 horas y 27 minutos. Durante el mismo se registrarán dos eclipses – uno de sol el mismo día 21 y otro de luna el día 5 de julio – aunque ninguno se verá desde la península.

Sobre las 16 h 15´ se nota un leve temblor, ocasionado por un terremoto cuyo epicentro está próximo a Pliego, de intensidad 3´2 en la escala Richter.

Como actividades lúdico-deportivas de fin de curso del C.P. "Antonio Molina", esta mañana están programadas:

11 h 30´: Partido de mate entre alumnas de 6º de Primaria contra profesores del Centro.

12 h 15´: Partido de fútbol-sala "La gran revancha" entre alumnos de 6º de Primaria contra profesores del Centro.

Por la tarde, la Comunidad Educativa del C.P. "Antonio Molina" celebra su ya tradicional "Fiesta de Fin de Curso". Preside como invitado el sr. Obispo D. Manuel Ureña Pastor.

Festival de Fin de Curso del C. "La Milagrosa".

Día 22, viernes.

Finalizan las clases lectivas. A partir de esta fecha, y hasta final del curso, se realizarán actividades en relación con la evaluación y tutoría del alumnado, cumplimentación de la documentación académica y reuniones con padres y madres para informarles sobre las actividades que es aconsejable realicen los alumnos durante el período vacacional.

Siguiendo con las actividades lúdico-deportivas del fin de curso del C.P. "Antonio Molina González", hoy realizan:

9 h 30´: Entrega de diplomas de Graduación a los alumnos/as del tercer nivel de Infantil (5 años).

10 h 15´ a 13 h: Realización de juegos por parte de los alumnos /as del Centro junto a sus profesores/as.

Despedida de los alumnos/as de 2º de E.S.O. del C. "La Milagrosa"

Sobre una veintena de aficionados taurinos viaja hasta Sevilla para la tradicional "compra de toros". Durante el fin de semana visitarán las ganaderías de María Palma (Aguadulce), donde comprarán los utreros, de Sevilla, y la de Carmen Borrero, en el término de Huelva, para comprar los erales, en compañía del empresario Juan Manuel Rodríguez Vélez, que será el responsable de la feria taurina.

Fallece Rafael Martínez González, de 89 años, a las 5 horas.

Día 23, sábado.

Mª Pilar Cano Toledo es elegida Reina Juvenil de la Peña "El Ciecón" y Bárbara López Sánchez, Reina Infantil.

Día 24, domingo.

El diario "La Opinión", en sus páginas 24 y 25, Municipios, publica, también fotografías, una información de Louerdes Aznar titulada: "La Casa del conde de Trenas recupera su antiguo esplendor".

El Conde de Trenas construyó en el siglo XIX una gran mansión rodeada de un impresionante jardín en la que poder disfrutar de largas temporadas en la localidad de Blanca y del encanto río Segura. Ahora, tres siglos más tarde, esta casa situada en el centro del pueblo se convertirá en un hotel que intentará conservar todo el lujo y el encanto que tenía el edificio, al más puro estilo neoclásico de la época en que fue construido.

El ayuntamiento de Blanca ha iniciado la rehabilitación de este emblemático edificio del siglo XIX para albergar una hospedería de lujo con doce habitaciones, restaurantes y salones. Este edifio nobiliario ha sido cedido al ayuntamiento por el actual propietario, Enrique Trenor y Lamo de Espinosa, Conde de la Vallesa, durante un tiempo máximo de 75 años. La casa que cuenta con un impresionante jardín de unos mil metros cuadrados, mantiene en su fachada los colores originales por los que fue concebida en su momento. Ahora, sus grandes salones, escaleras de mármol, enrejados y artesonados de madera volverán a relucir para recibir visitantes. El municipio de Blanca se encuentra en un proceso de recuperación de edificios y casas antiguas. El hotel podrá estar teminado en un plazo de un año y cuenta con un presupuesto de 128 millones de pesetas., de los cuales parte ha sido subvencionado por la consejería de Cultura y por el programa Leader. Este proceso ha comenzado con el plan de fachadas, para que las viviendas del trazado árabe e histórico de la ciudad luzcan con sus colores originarios. Precisamente la casa del Conde se incluyó dentro de este plan y en una primera fase se ha rehabilitado ya el exterior.

El arquitecto municipal, Juan García, ha sido el encargado de realizar este proyecto con la intención de que conserve al máximo todos sus elementos arquitectónicos originarios, "se trata de una rehabilitación y por tanto, aunque

su estructura se adapte a las necesidades del establecimiento hotelero, debemos conservar todos los elementos de realce de la casa".

El edificio del Conde de la Vallesa consta de dos plantas sobre la rasante, además de cámaras, un sótano y una bodega, con una superficie de 267 metros cuadrados en planta y un jardín de 1.116 metros cuadrados. Las actuaciones arquitectónicas han estado dirigidas a obtener el suficiente número de habitaciones con sus correspondientes cuartos de baño. La antigua bodega será ampliada para alcanzar el nivel del jardín, ya que la casa tiene dos alturas en su fachada exterior, hacia la calle Gran Vía. En este sótano habrá un bar y accesos al resto de dependencias. La planta baja se destinará para la entrada, el vestíbulo, un comedor, aseos generales y la cocina. En las dos plantas superiores se ubicarán las habitaciones, seis en cada una de ellas. Todos los forjados de la casa son de madera y se van a conservar en su forma original. Además, según explicó el arquitecto, la casa tiene una gran escalera de mármol que se mantendrá igual, además de los baldosines y azulejos que tenía, ya que algunos de los suelos son de cerámica formando dibujos y formas al uso de los edificios de la época, realizados con materiales de la región y otros exportados de fuera.

Con todos estos elementos, el hotel casa del Conde de Trenas será un lugar muy especial para el viajero, ya que no sólo podrá disfrutar de sus estancias especialmente decoradas al uso de estas casas nobiliarias, sino que también tendrá la posibilidad de encontrarse con un auténtico vergel. El jardín cuenta con infinidad de árboles centenarios, entre los que se encuentran una gran jacaranda y un magnolio. Unas especies que aportan una belleza singular a este espacio único en el Valle de Ricote.

Usos. Cuartel general durante la Guerra Civil.

La casa del Conde de Trenas ha permanecido habitada desde que se construyó a finales del siglo XIX. En su centenaria existencia esta mansión ha estado casi siempre habitada. Sus propietarios permanecían durante largas estancias en la casa. El actual propietario, el conde de la Vallesa reside en Valencia y, además de esta casa, la familia mantiene otras propiedades en la zona, en su mayoría otras casas en las que pasaban la época veraniega. Pero la casa también tuvo otros usos, ya que durante la Guerra Civil sirvió de cuartel general para los distintos ejércitos.

Día 26, martes.

Alumnos de Bachillerato y 4º de E.S.O. del I.E.S. parten a Moratalla para convivir durante unos días en el camping “La Puerta”.

Fallece Jesús Escribano Cano, de 78 años, a las 18 horas.

Nuevo número, el 7, de la Revista periódica del Consejo de la Juventud de Blanca "En A tres plus".

En ella podemos leer, entre otras cosas:

. Cartas al director, por Jerónimo Molina Cano.

. ¿Dónde colocamos el corral para los novillos?, por Emilio Palazón Cano.

.Los rostros del terror III: Lon Chaney, el hombre de las mil caras, por A.P.M.S. Cineclub Casablanca.

. Crónica de un autobús anunciado, por Mariluz Trigueros.

. La buena vida, por José Luis Molina Fernández.

. Palmas y pitos, por J. Luis Molina Laveda.

. Mi Opinión, por Ángel Molina Molina.

. En fiestas de agosto de 1995, por Mª. M. B. E.

. El autor de la imagen de San Roque: Fedrico Coullaut Valera y Mendigutia, por José Antonio Loba Escribano.

. Conservemos nuestro Patrimonio Escultórico, por José Mª Molina Palazón.

. El milagro de san Roque, por José Antonio y Ángel Loba Escribano.

. Blanca, bocetos y retazos, por José Luis Molina.

. Imágenes del siglo XX: el Puente Viejo, por Ángel Loba Escribano.

. Hemeroteca, por José Antonio López Ríos.

. La tira de Susi, por Jesús Ruiz Molina.

. Fiestas del 2001, por Josefica de los Pinos.

. El personaje: D. Antonio Cano Sánchez, por José Luis Molina Fernández.

Día 27, miércoles.

En los trabajos que se están realizando en el solar de José Sánchez, sito en C/. Generalísimo, para la construcción de su vivienda, aparecen restos humanos, se prevé estudios para determinar a que época pertenecen.

El diario "La Opinión", en su página 8, publica:

Los 33 ganadores de los más de tres mil trabajos murcianos presentados al XXI Concurso Nacional FIES "¿Qué es un Rey para ti?" deleitaron ayer durante la entrega de premios con su cariño hacia la monarquía.

En el apartado de Dibujo, en el grupo 6º Primaria y ESO, resultó ganadora del primer premio Laura Gómez, del C.P. "Virgen del Pilar" de La Estación de Blanca.

Día 29, viernes.

Festividad de San Pedro apóstol.

Fiestas en el Alto del Palomo.

14 horas: Disparo de tracas y cohetes, anunciando el comienzo de las fiestas.

21 horas: Santa Misa en honor a San Pedro apóstol.

Lugar: Ermita del Alto del Palomo.

A continuación Procesión de San Pedro, acompañado por la Agrupación Musical de Blanca, por las calles de la barriada.

21 h 45´: Inauguración del Alumbrado Especial de las Fiestas.

22 h 30´: Actuación de la Orquesta JAGUAR.

Lugar: Nuevo Recinto Ferial (junto al camping).

La colecta para el óvolo de san Pedro (Roma) asciende a 18.500 pesetas.

Finaliza el adoquinado de la plaza del Ayuntamiento.

El diario "La Opinión", en SINFÍN/LA GACETA página 15, en la biblioteca/Ramón Jiménez Madrid, publica: El libro de la semana MICROUNIVERSO. Un blanqueño husmea en la alta burguesía.

Antonio Núñez.

"Perfume de animal".

Ediciones de la Diputación de Albacete.

Dentro de la colección Letra Negra de la vecina autonomía albaceteña, sale esta primera novela de un murciano de Blanca que bien hubiera querido estrenarse en el género de la Editora Regional de Murcia, si bien considera que depositó en ella una buena novela -a mi parecer incluso superior a ésta que ve la luz ahora- hace ya una montonera de años sin que se tenga constancia ni antes ni después -cuando damos por hecho que se reanuda la labor editorial- de que haya sido publicada.

No crean que Antonio Núñez es un recién llegado al mundo de las letras. Dispone de un amplio currículum tanto en el mundo de la crítica literaria -colaboró en El Urogallo, Cuadernos Hispanoamericanos, Cuadernos para el diálogo, Papeles de Sons Armandans, Triunfo y muy especialmenteen

Ínsula, revistra en la que llegó a ser un verdadero puntal- y también en el selecto pero reducido campo del relato con colecciones como *El señor Hitler ha muerto, La rivalidad oscura* (que fue la que hizo débilmente circular por estos fueros) y ha obtenido, sin mencionarlos todos, premios tan importantes como el Gabriel Miró y el Hucha de Plata en las cortas distancias.

Como buen murciano, este economista trasladado a esferas madrileñas, había mostrado afición desbordada hacia los relatos o cuentos, siguiendo la estela de tantos escritores, entre los que incluyo a Alfonso Martínez-Mena, Francisco Alemán o Pedro García Montalvo. Pero el género se le quedaba corto y había que dar el paso, tarde o temprano. Lo hizo ya hace unos cuantos años con aquella obra que mencionaba en la que un hijo va en busca de la huella de su padre. Una obra que mezclaba el amargo sabor de la guerra civil española y el de la derrota. Perfume de mujer, sin embargo tiene otro aire no, sin embargo, más lisonjero ni optimista. Antonio Núñez forma parte de ese pequeño grupo de escritores -cada día más reducido- que todavía sigue considerando la ética como parte de la escritura y que cree que la literatura, entre muchas cosas, sirve, entre otras razones, para dar cuenta de las realidades humanas.

Ha montado el autor una pequeña colmena en *Perfume de animal*, con muchos personajes pertenecientes a la burguesía alta, que viven en una urbanización de alto rango. Un grupo escogido de hombres y mujeres que van saliendo de sus páginas, tan pronto como empiezan a aparecer animales muertos o decapitados en dicho recinto. Esta pequeña anécdota -acaso excesivamente nimia- no puede disimular que es mero pretexto para abordar más altas cuestiones. Para clavar el bisturí en estas apartadas esferas en las que habita la burguesía, lo que le asemeja, pese a ser de promociones distintas, a aquellos artistas de los años 50 que, como García Hortelano o Grosso, hicieron diana en sus costumbres y actitudes.

Puede parecer en primera instancia un recuerdo o una investigación de carácter policiaco, un relato con características de novela negra. Puede parecer incluso un mero divertimento si tenemos en cuenta la intriga que plantea. Pero es mero matute para meter baza en el conflicto humano, en el ángulo social. Una manera como otra de seguir las trazas críticas en la sociedad del bienestar en la que parece estamos instalados desde hace pocos años.

El escritor blanqueño tiene palabra más precisa que preciosa. Tiene tendencia a los aspectos eróticos y le gusta levantar los velos hasta dejar en paños menores a los personajes que retrata. Utilizando los recursos del narrador omnisciente, saca los trapos sucios de sus entes de ficción no tan distantes de los que habitan cualquier urbanización en la que habita gente distinguida.

El Castañar, microcosmos de la novela, epicentro de su mirada, es testimonio de un mundo vacío, pleno de pequeñas maldades. Foco de miserias.

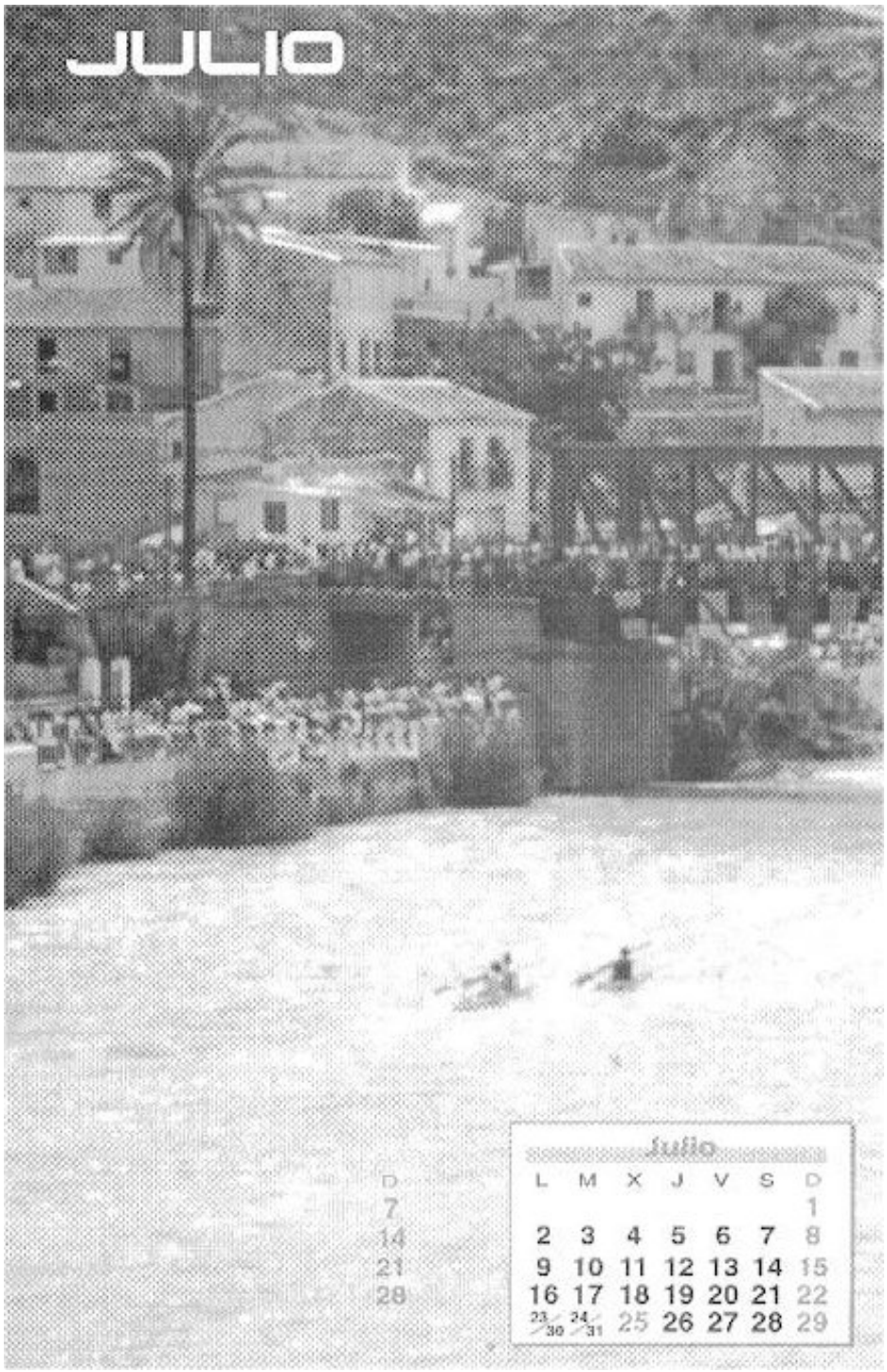
Los alumnos/as de primero de bachiller del I.E.S. celebran con una cena, a la que asisten varios profesores del Centro, en el salón La Peña, el fin del curso 2000/01.

Día 30, sábado.

Fallece Carmen Gómez Cano, de 91 años, a las 2 h 40´.

Se estudian, por especialistas, los restos óseos encontrados en una de las tumbas moras. Están, tal y como enterraban, de costado y mirando hacia la Meca, aunque la caja torácica está en los pies, por motivos que todavía no se conocen.

14 horas: Disparo de tracas y cohetes.
19 horas: CROSS POPULAR, Carreras de sacos y Juego del Pañuelo.
Trofeos para los ganadores.
A continuación lanzamiento de bombas japonesas.
22 h 30´: Actuación de la Orquesta WERLYS.
Lugar: Nuevo Recinto Ferial.


JULIO
julio
L M X J V S D
1
2 3 4 5 6 7 8
9 10 11 12 13 14 15
16 17 18 19 20 21 22
23/30 24/31 25 26 27 28 29

JULIO.

Día 1, domingo.

Se abre el periodo de aguardos de jabalí, tras permiso especial y previa petición. Durará hasta el 31 de enero de 2002.

La Policía Municipal recupera un vehículo sustraido.

Bautizo de:

. Mª Isabel Carrillo Parra, nacida a las 6 h del 3 de julio de 2000, hija de José Joaquín Carrillo y Luisa Mª Parra; fueron sus padrinos Sergio Escribano Pérez y Matilde Parra Pérez.

. Leonor Bravo García, nacida a las 6 h 45´ del 3 de abril de 2001, hija de José Bravo y Mª Cruz García; fueron sus padrinos José Ricardo García López y Carmen Sánchez Giménez.

14 horas: Disparo de tracas y cohetes.

18 horas: MUNDOLANDIA.

El mayor espectáculo infantil con hinchables, tobogán, futbolín,...

21 h 30´: DISCO – MÓVIL, con la mejor música del momento.

22 h 30´: Actuación del BALLET ZARISSA.

24 horas: Disparo de TRACA DE COLORES FIN DE FIESTAS.

En estas fiestas ha colaborado la Concejalía de Festejos del Ayuntamiento de Blanca.

El Presidente de la Comisión de Festejos es Ángel Cano Sánchez.

El enterrador, José Molina, comunica a los familiares de algunos fallecidos que le ha sido robada la imagen de bronce que tenía en la lápida. En fechas pasadas ya habían forzado un panteón para robar un ángel, también de bronce, que en él había.

Día 2, lunes.

Comienza la Campaña de Vacunación contra Rabia, Hidatidosis y Leishaniosis.

Horario:

Martes y Jueves: 18 a 20 h 30´.

Sábados: 12 - 14 horas.

Inicio del campeonato de fútbol - sala local verano 2001.

Las inscripciones se han realizado en el Ayuntamiento o Biblioteca Municipal.

Las condiciones son:

- Máximo de 16 equipos.
- Sólo se admitirán a 3 jugadores por equipo no empadronados en Blanca.
- El campeonato se jugará a 20 minutos cada tiempo a reloj corrido con marcador.
- El sistema del campeonato será a liga o grupos, dependiendo del número de equipos inscritos.
- Presentar el día de la reunión fotocopia del DNI de los jugadores, delegados o entrenadores de cada equipo para poder estar en el banquillo.
- La cuota de inscripción será de 5.000 pesetas por equipo.
- Cada equipo sólo podrá presentar DNI de 12 jugadores en cada partido para su inclusión en el acta.
- Las reglas serán las establecidas por la Federación de Fútbol - Sala de la Región de Murcia.
- Los partidos se jugarán preferentemente de martes a viernes a las 21 horas en el Pabellón Municipal.
- Trofeos para los cuatro primeros clasificados.

Colabora: Cosejería de Presidencia. Dirección General de Deportes.
Organiza:Concejalía de Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Blanca.

Día 3, martes.

"La Opinión", en página 18, Municipios, publica la primera información del nuevo corresponsal José Luis Molina: Aparecen los restos de un cementerio árabe en un solar del casco antiguo.

Las primeras excavaciones de urgencia revelan que los huesos hallados podrían tener una antigüedad de más de 500 años.

Las obras realizadas en un solar de la calle Generalísimo de la localidad de Blanca han dejado al descubierto un importante hallazgo arqueológico. Los obreros descubrieron durante la excavación del solar restos óseos de lo que en principio ha sido catalogado como un cementerio árabe. El descubrimiento se comunicó de inmediato a los técnicos del Ayuntamiento y a la Dirección General de Cultura. En un primer momento, con los huesos que se encontraron, se comprobó que se trataba de una "maqbara" o cementerio islámico. Además, se ha descartado que pueda ser un enterramiento aislado, sino que se trata del cementerio que había en la localidad durante la ocupación árabe. Blanca, junto al resto de las localidades del Valle de Ricote, fueron el último reducto árabe que existió en la península. Por este motivo, ya que este solar se encuentra a las afueras de lo que en su momento fue el entramado del

pueblo árabe, se ha considerado como un cementerio que podría albergar entre quince y treinta cuerpos. De todos ellos, tan sólo uno se ha localizado intacto y se ha comprobado que se realizó por el ritual islámico tradicional, en el que los cadáveres se depositaban de cúbito lateral derecho, con los pies orientados hacia el nordeste y el rostro vuelto hacia el sudeste.

En este enterramiento, que mide unos dos metros aproximadamente, se han encontrado también restos de cerámicas, aunque bastante deterioradas. Concretamente, los primeros descubrimientos que se hicieron fueron los de un individuo de 1´70 m aproximadamente. Según indicaron los arqueólogos, tras una primera inspección, consideran que se trata de un joven, ya que la osamenta no está totalmente desarrollada. Por ahora tampoco se ha podido precisar el sexo.

Asimismo, los arqueólogos encargados de la excavación indicaron que destaca especialmente la forma en la que los huesos estaban situados dentro de la fosa, ya que las costillas y un buen número de vértebras se encontraban entre las piernas del individuo. En el solar en el que se han descubierto los restos se va a levantar una casa.

Por su parte el propietario del solar quiere que las obras continúen lo antes posible.

Día 4, miércoles.

El diario "La Verdad" publica:

Blanca: La Oreja de Van Gogh, en las fiestas.

Las actuaciones para las fiestas locales de Blanca ya están cerradas. Según el concejal de Festejos, Antonio López, entre el 13 y el 19 de agosto actuarán en el pueblo La Oreja de Van Gogh (día 16) y Tamara (día 18). El presupuesto para estos festejos es de 16 millones.

El diario "La Opinión", en su página 75, Cierre, publica un informe de Redacción: Un camionero murciano que había desaparecido da señales de vida.

José María M. A., de 30 años, camionero cuya empresa "Campillo Palmera" presentó una denuncia por su desaparición el pasado día 27 en Francia mientras transportaba patatas fritas desde Belgica a Barcelona, llamó ayer desde el norte del país galo sin aclarar lo ocurrido esta semana y para decir que se encontraba bien, informó a Efe un portavoz de la sociedad.

Según un portavoz de la empresa de transportes internacionales de Santomera, al camionero "no se sabe muy bien lo que le ha ocurrido, que el mismo contará en persona cuando regrese esta semana a Murcia después de descargar la mercancía en Cornella".

Al parecer, y según destacaron diversas fuentes, el camionero fue detenido por la Gendarmería francesa, sin que hasta el momento se conozcan las razones.

La empresa comunicó el hecho a sus familiares y señaló que en este caso ni hubo robo ni un accidente de tráfico, y que se aclarará el incidente en cuanto vuelva a la Región.

Nota: Este camionero es el blanqueño José María Martínez Ato.

Día 5, jueves.

Desde hoy se puede solicitar a Iberdrola el enganche de luz eléctrica en el paraje de Saque y Navela.

Varios blanqueños del grupo Carismático van a Madrid para participar durante el fin de semana en la 23ª Asamblea Nacional de la Renovación Carismática Católica.

Lema: "Cree y verás la gloria de Dios".

Lugar: Recinto Ferial "Juan Carlos I". Pabellón 2. Campo de las Naciones.

Durante la estancia residirán en:

Misioneros Oblatos de María Inmaculada.

Residencia EMAUS.

Calle Generalísimo, 45

Pozuelo de Alarcón.

Teléfono 91 3521971

Madrid.

Durante la Asamblea se tratarán las siguientes enseñanzas:

Viernes, día 7:

. La oración, camino de fe.

. La Eucaristía, sacramento de fe.

. Penintecia, sacramento de misericordia.

Sábado 8:

. La primacía de la gracia en el camino de la santidad: la Gratuidad.

. La Santidad, amor en la unidad.

. La escucha de la palabra en la fe.

Domingo 9:

. Anuncio de la Palabra: echa las redes y verás la Gloria de Dios.

Sesión ordinaria del Ayuntamiento Pleno.

Preside el Sr. alcalde D. Rafael Laorden Carrasco.

Asisten	No asisten
Partido Popular	
D. Amador Ruiz Miñano	
D. Antonio López Fernández	
Dª. Mª Paz Molina Miñano	
D. Antonio Box García	

Dª. Mª Teresa Molina Mondéjar
D. José Antonio Sánchez Toledo
D. Ángel Cano Sánchez
Partido Socialista
D. Cecilio Molina Fernández D. José Molina Ruiz
Dª. Mª Ángeles Martínez Escribano
D. José Luis Sánchez Molina
Grupo Mixto
D. Vicente Candel Cano
Secretaria: Dª. Carme Gómez Ortega, que da fe del acto.
Orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Dar ceunta de las resoluciones de alcaldía.
3. Permuta de terrenos.

Para llevar a cabo las obras del corral para los toros y depósito municipal, programadas por este Ayuntamiento, se acuerda por unanimidad:

1º Adquirir a Dª. Antonia Molina Pérez las viviendas situadas en Barrio Nuevo, números 51, 53 y 55 a cambio del terreno:

Solar en Rubión, parcela h21, de 18 m de fachada y 12 m de fondo.

Superficie: 216 metros cuadrados.

Linda: Norte calle P
Este: solar del Ayuntamiento
Oeste: calle P-5
Sur: solar del Ayuntamiento

2º Recibir de Dª. Antonia Molina Pérez la cantidad de 1.440.000 pesetas como diferencia para alcanzar la equivalencia de valores.

3º Del presente acuerdo se dará cuenta al órgano correspondiente de la Comunidad Autónoma.

4º Facultar al alcalde para la firma de los documentos que se deriven del expediente.

4. Compromiso de calificación urbanística en las normas subvsidiarias de planeamiento urbanístico.
5. Subasta de parcelas Plan Parcial Estación.
6. Delimitación de la unidad de actuación Polígono Industrial II fase.
7. Adquisición de terrenos Polígono Industrial.
8. Enajenación parcelas Polígono Industrial II fase.
9. Proyecto de urbanización Polígono Industrial II fase.

10. Denominación de edificio público.

    Se aprueba la denominación del edificio de servicios múltiples, sito en C/. Juan ramón Jiménez y Doctor Marañón, que pase a denominarse "Centro Cultural Miguel Ángel Fernández Abenza".

11. Adjudicación Centro de Día.

    A empresa ELÑSAMEX SA, en la cantidad de 107.685.375 pesetas

12. Aprobación convenios.

    a) Convenio con el Ayuntamiento de Blanca y la Oficina Autonómica de la Cruz Roja Española de Murcia para el proyecto de teleasistencia domiciliaria.
    b) Convenio de colaboración entre la Comunidad Autónoma de Murcia, a través de la consejería de Presidencia y el Ayuntamineto de Blanca, para el funcionamiento de un Centro Local de Empleo dirigido a mujeres y jóvenes.
    c) Convenio de colaboración educativa entre la universidad de Murcia y el Ayuntamiento de Blanca.

13. Mociones.

    Se da lectura a la presentada por Vicente Candel Cano, concejal del Grupo Mixto: "Renovación por completo del Parque de la Estación de Blanca, sito entre las calles Juan XXIII, Nueva y Monserrat. Así como darle una nueva imagen".

14. Ruegos y preguntas.

Día 7, sábado.

Boda de Blas Navarro García y Mª Ángeles Morales Palazón, son sus padrinos José Luis Vera Pos y Francisco Marchota y sus testigos José Morcillo Molina y Ana García López.

II Festival de Danza.
Lugar: Teatro Victoria.
Organiza: Ballet Zarissa.
Hora: 22.
Precio: 300 pesetas.
Actuación de Ballet Zarissa y otros ballet invitados.

Día 8, domingo.

Teatro Victoria.
Proyección de "El regreso de la momia".

Pases: 22 horas. Lunes, a 22 horas.

Han pasado ocho años desde su encuentro con la momia y Rick O´Connell (Brendan Fraser) y su mujer Evelyn (Rachel Weisz) viven felices y tranquilos en Londres con su hijo Alex (Freddie Boath). Pero bajo las arenas del desierto del Sahara una nueva pesadilla está a punto de desatarse. 6.000 años atrás, un guerrero conocido como el rey Escorpión traicionó al dios Anubis y recibió su maldición. Ahora tiene que cumplir su destino: ponerse al frente del ejército de Anubis para exterminar el mundo civilizado. Pero su misión no es tan sencilla, ya que un misterioso grupo está empeñado en revivir a Im-Ho-Tep (Arnold Vosloo), la momia, para que se enfrente al rey Escorpión.

Título original: The Mummy Returns.

Dirección y guión: Stephen Sommers.

Intérpretes: Brendan Fraser (Rick O´Connell), Rachel Weisz (Evelyn Carnahan), John Hannah (Jonathan Carnahan), Arnold Vosloo (In-Ho-Tep), Freddie Boath (Alex O´Connell), Oled Fehr (Ardeth Bay), The Rock (rey escorpión), Patricia Velásquez (Anck-Su-Namun).

Producción: Sean Daniel y James Jacks.

Fotografía: Adrian Biddle.

Montaje: Bob Duscay.

Música: Alan Silvestri.

Diseño de producción: Allan Cameron.

Género: Aventuras.

Nacionalidad: USA.

Distribuidora: UIP.

Día 9, lunes.

Inicio de "Escuela de Verano".

Talleres de:

- Manualidades, ocio y tiempo libre.
- Dibujo y pintura.
- Idiomas.

Dirigidos a niños/as de 6 a 12 años.

Horario: De lunes a viernes, de 18 a 20 horas.

Inscripción: 500 pesetas.

Finaliza el 10 de agosto.

Comienza la venta anticipada de bonos para las Galas 2001.

Precio: 4.000 pesetas.

Día 16: La Oreja de van Gogh

Anticipada 2.000 pesetas.
Taquilla 2.500 pesetas.
Día 17: Jaimito Borromeo
Taquilla 1.000 pesetas.
Día 18: Tamara
Taquilla 2.000 pesetas.
Lugar: Ayuntamiento
Horario: De 9 a 14 y de 18 a 20 h 30´.
Comienzo de las Jornadas de Información Agrícola
Lugar: Centro de Mercado de Abastos. C/. Doctor Marañón, 3
Presentación.
Ilmo. Sr. D. José Fernández López.
Secretario General de la Consejería de Agricultura, Agua y Medio Ambiente.
20 -22 horas: "La nueva cultura del agua. Nuevas Tecnologías de Regadio".
Ponente: D. Julio Bernal Fontes.
Director General de Regadíos y Dearrollo Rural.
Coloquio.
Comienza el curso de informática.
Lugar: C. P. "Antonio Molina"

Convenio de cooperación entre el Ayuntamiento de Blanca, representado por su alcalde, Rafael Laorden, y la Escuela Taurina de Tauromaquia de la Región de Murcia, representada por Pepe Soler. Mediante el mismo para la feria taurina de agosto se ofrece la oportunidad a cuatro alumnos de la escuela para torear dos novilladas sin picadores y el debut con caballos para el alumno más aventajado.

Se inician las obras del nuevo "corral de los toros", que debe estar concluído para el encierro.

Día 10, martes.

Jornadas de Información Agrícola.
"Las nuevas tecnologías al servicio de la agricultura. Innovación en el sector".
Ponente: D. Ángel García Lidón.
Director General de Investigación y Transferencia tecnológica.
"Asociacionismo agrario".
Ponente: D. Manuel Hernández Pagán.

Director General de Agricultura e Industrias Agrarias.
Coloquio.

Día 11, miércoles.

La Asociación de Pensionistas y Jubilados va a Mazarrón para disfrutar de un día de playa.
La Asociación de Mujeres de Blanca pone información sobre "Campeonato de Parchís", a celebrar los días 10 y 13 de agosto, en la plaza de la Iglesia, a las 20 horas. Inscripción: Socias, gratis; No socias, 1000 pesetas. Para información o inscripción: Carmen Cano/Amparo Núñez o en los teléfonos: 968/459338 - 778254.

Jornadas de Información Agraria.
"Líneas de ayudas. Influencia de la Política Agraria Común en nuestra Región".
Ponente: D. Julio Bernal Fontes.
Director General de Regadíos y Desarrollo Rural.
Clausura.
Excmo. Sr. D. Antonio Cerdá Cerdá.
Consejero de Agricultura, Agua y Medio Ambiente.
Al término de la sesión de Clausura se servirá un vino español.

Día 12, jueves.

"La Verdad", en Comarcas página 23, informa: Otro centro de día para mayores.

En septiembre próximo se iniciarán las obras de construcción de un centro de día para personas mayores en la calle "Jardín del Conde" de Blanca. Con una inversión de 107 millones de pesetas podrá atender a 55 personas. Las obras han sido adjudicadas a la empresa Elsemex. En una segunda fase se construirán 34 habitaciones con estancias nocturnas.

"La Opinión", en Municipios página 30, informa: Clausuran las Jornadas sobre Información Agrícola.

El Consejero de Agricultura, Agua y Medio Ambiente, Antonio Cerdá, clausuró ayer a las 22 horas, en Blanca, las Jornadas de Información Agrícola que se han desarrollado desde el lunes en el Centro del Mercado de Abastos. Ayer se trató sobre la influencia de la política agraria.

Día 14, sábado.

Inauguración de la exposición de pintura: “Collages”.

Obras de Emilio Pascual.
Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.
Duración: Del 14 al 29.
Vigilia ordinaria de la Adoración Nocturna (XV del Tiempo Ordinario).

Día 15, domingo.

Se abre el periodo de caza de codorniz, en terreno cinegético especial, los jueves, sábados, domingos y festivos. Armas de fuego, auxilio de perros (un perro + otro menor de 12 meses). Durará hasta el 12 de agosto de 2001.

Bautizo de Jennifer Cano Molina, nacida a las 5 h 25´ del 29 de abril de 2001, hija de Joaquín Cano y Patricia Molina; fueron sus padrinos Joaquín Cano Ortega y Josefa López Martínez.

"La Verdad" en Comarcas, página 30, publica una información de Jesús Yelo:

El pleno del ayuntamiento aprueba proyectos que superan los 500 millones.

El Ejecutivo local acuerda ampliar el polígono industrial.

Más de 500 millones de pesetas es la cifra a la que ascendió el presupuesto de los proyectos aprobados en el último Pleno Ordinario del Ayuntamiento. El tema central de la sesión fue el polígono industrial para cuya ampliación se acordó la adquisición de nuevos terrenos.

El Pleno Ordinario del Ayuntamiento aprobó por unanimidad proyectos que superan los 500 millones de pesetas, en una sesión a la que no asistieron por motivos de trabajo los cuatro concejales del PSOE, aunque uno de ellos, Cecilio Molina, se incorporó en el apartado de ruegos y preguntas.

La mitad de cuestiones hicieron referencia al polígono industrial. En primer lugar, se acordó adquirir 129.000 metros cuadrados por la cantidad de 100 millones de pesetas para acometer la segunda fase del polígono, que abarca un total de 276.000 metros cuadrados de los que más de 167.000 serán edificables. El resto se destinará a zonas verdes y locales sociales y comerciales.

Igualmente, el Pleno aprobó sacar a subasta la enejenación de una parcela municipal de 26.170 metros cuadrados urbanizados con un precio de venta de 137 millones de pesetas, que facilitará la instalación de empresas.

Por último, se dio el visto bueno al proyecto de urbanización de una unidad de actuación en el polígono industrial San Roque con un presupuesto de 174 millones de pesetas, que serán financiados por el Instituto de Fomento, la Comunidad Autónoma y el Ejecutivo municipal.

La primera fase ha supuesto una inversión de 184 millones de pesetas y ha sido posible gracias a las ayudas de la administración regional y local, además del Instituto de Fomento. Las empresas que han adquirido los terrenos han recibido una subvención del Consistorio según la ubicación de los terrenos.

La primera piedra del polígono fue colocada por el presidente regional Valcárcel en 1999. Los casi 67.000 metroscuadrados de esta primera fase han supuesto para las arcas municipales unos ingresos de entre 240 y 260 millones de pesetas, según comunicó el alcalde Rafael Laorden.

"La Opinión", en Cultura, página 56, publica una información de EFE:

Blanca acoge un curso sobre patrimonio histórico cultural.

Arquitectos, restauradores, arqueólogos, gestores de patrimonio cultural y diseñadores de nuevas tecnologías de toda España imparten la próxima semana en Blanca el curso "Patrimonio histórico cultural: intervención, gestión, difusión y enseñanza", organizado por la Universidad Internacional del Mar, de la Univesidad de Murcia.

La codirectora del curso, Rosario Blanco, destacó ayer que la conferencia inaugural correrá a cargo de carlos Clemente, de la Universidad de Alcalá de Henares, responsable de los planes de rehabilitación de esa ciudad madrileña así como de otras de Castilla y León, que hablará sobre "Arquitectura y restauración, el debate cultural. El palacio episcopal de Murcia".

El martes, los profesores Germán Ramallo y Ángel Luis Molina, ambos de la Universidad de Murcia, abordarán "Una aproximación a los valores del patrimonio histórico murciano" y "La encomienda santiaguista del valle de Ricote", respectivamente.

Arturo Colorado, de la Facultad de Ciencias de la Información de la Complutense de Madrid y especialista en la difusión de proyectos patrimoniales y turísticos a través de nuevas tecnologías, expondrá su experiencia durante la conferencia "Patrimonio cultural y educación en la era digital".

El viernes, Isabel Odieres, miembro de la Asociación Española de Gestores del Patrimonio Cultural, y que trabaja en la actualidad en parques temáticos de Patrimonio, como el de las minas de mercurio en Almadén (Ciudad Real), hablará sobre los "Centros de interpretación: más allá de la mera información cultural".

La última jornada del seminario se completará con la intervención del arquitecto y diseñador de nuevas metodologías de rehabilitación Antoni González, jefe del servicio del Patrimonio Arquitectónico de la Diputación de Barcelona, que expondrá el ejemplo del "Nuevo cementerio de Castellnou de

Bages", y con la exposición del plan de dinamización turística del valle de Ricote por parte de José María Rodenas, arquitecto y director general de Infraestructuras de Turismo del Gobierno murciano.

Día 16, lunes.

De madrugada chispea; a las 6 h 45´ cae un chaparrón durante diez minutos y repite, con menos intensidad, a las 7 h 10´, durante otros diez minutos.

La Policía Municipal gestiona el robo en el kiosco del Parque "La Amistad".

Desde hoy y hasta el día 20 se realiza la Universidad Internacional del Mar 2001, tratándose los temas:

- El patrimonio histórico cultural: Intervención, gestión, difusión y enseñanza.
- Educación ambiental. Introducción al estudio de las formas de contaminación. Protección de espacios rurales.

El Patrimonio Histórico Cultural.
10 h. Recepción y entrega de documentos.
10 h 30´. Presentación e inauguración del curso.
12 h. Conferencia inaugural: "Arquitectura y Restauración, el debate actual. El Palacio Episcopal de Murcia".
D. Carlos Clemente San Román. Universidad de Alcalá de Henares.

Educación Ambiental
9 h 30´ - 11 h 30´. Recursos energéticos. Emisiones en los procesos de combustión de recursos fósiles.
D. Francisco del Cerro Velázquez. Universidad de Murcia.
11 h 30´ - 13 h 30´. Contaminación del agua.
D. Francisco José Laveda Molina. Universidad de Murcia.
16 h 30´ - 18 h 30´. Contaminación luminosa.
D. Simón García García. Asociación Astronómica de Murcia.

Día 17, martes.

El Patrimonio Histórico Cultural.
9 h 30´. Conferencia de introducción histórica: "La encomienda santiaguista del Valle de Ricote".

D. Ángel Luis Molina Molina. Universidad de Murcia.

12 h. Conferencia: "Aproximación a los valores del Patrimonio Histórico Murciano".

D. Germán Ramallo Asensio. Universidad de Murcia.

Educación Ambiental.

9 h 30´ - 11 h 30´. Contaminación de suelos.

Dª. Carmen Pérez Sirvent. Universidad de Murcia.

16 h 30´ - 18 h 30´. Visita técnica a zonas especialmente contaminadas.

Dª. Carmen Pérez Sirvent. Universidad de Murcia.

Se inicia el "Campo Nacional de Trabajo Medio Ambiental".

"La Opinión" en Especial Cursos de Verano, página 20, V.F.I. escribe:

La Universidad del Mar ha iniciado los cursos de este año con dos sedes nuevas, una en Blanca y otra en San Pedro del Pinatar, en las que abordarán temas relacionados con el patrimonio histórico y con las personas mayores, respectivamente. El número de profesores, españoles y extranjeros que impartirán las clases se eleva ya a 600 y el de alumnos supera los 2.000.

La Universidad Internacional del Mar ha empezado ya su programación de verano con dos nuevas sedes, una de ellas en Blanca y otra en San Pedro del Pinatar donde se abordan también temas relacionados con el entorno.

Las aulas de Blanca han iniciado ya sus lecciones con asuntos sobre el patrimonio histórico o la educación ambiental, mientras que la sede de San Pedro está sirviendo para estudiar asuntos relacionados con la tercera edad y dirigidos exclusivamente a personas mayores, excepto uno que está orientado a estudiosos del envejecimiento y que llevará por título "El reloj biológico del envejecimiento".

Este año se han programado un total de ochenta cursos que se impartirán en Blanca, Moratalla, San Pedro del Pinatar, Cieza, Lorca, Los Alcázares, Cartagena y Águilas, y de momento, en los que ya han comenzado como Cieza, se han cubierto todas las plazas en los que las tenían limitadas.

La gran acogida que han tenido los cursos de la Universidad Internacional del Mar lleva a sus responsables a plantearse la posibilidad de frenar la expansión de las sedes "para que el trabajo de organización no desborde a quienes lo realizan", explica el director.

Por este motivo, propone la creación de sedes únicas, por zonas o comarcas, o la rotación por municipìos, de manera que todos puedan albegar cursos de la Universidad del Mar, pero no al mismo tiempo. El director sostiene que "sólo si se controla la masa crítica se puede seguir manteniendo la calidad de la oferta formativa".

Los cursos concentrarán este año en la Región a unos 600 profesores procedentes de distintas comunidades autónomas y de otros países y a más de 2.000 alumnos, lo que supone un nuevo récord de asistencia y profesorado en la historia de esta universidad.

En general la participación de profesores extranjeros supera a la de españoles, y en concreto este año habrá un 40% aproximadamente de profesionales de otras comunidades frente a un 10% de otros países.

Salvador Zamora no quiere destacar novedades porque dice que "novedad es todo cada verano", dado que nuevos son cada año los programas, nuevos los temarios que se imparten, muchos de los profesores, aunque algunos también repiten, y nuevos la mayoría de alumnos.

Una de las cuestiones que actualmente preocupa y en la que trabaja la Universidad Internacional del Mar es el establecimiento de convenios entre universidades para que los cursos, reconocidos actualmente como créditos de libre configuración tras la aprobación por las Juntas de Gobierno de las Universidades, no tengan que pasar este trámite.

Por otra parte, el director de la Universidad Internacional del Mar recuerda que todos los cursos están becados, gracias a las ayudas de entidades bancarias, ayuntamientos, fundaciones y las del propio Alfonso Escámez, de forma que los alumnos "sólo tienen que pagar una matrícula simbólica" de 15.000 pesetas.

"La Verdad", en Comarcas, página 13, publica:

Blanca: arreglan el Jardín de la Estación.

El alcalde de Blanca se ha comprometido a arreglar el parque situado en la Estación de Blanca, entre las calles Juan XXIII y Monserrat, cuyo estado de abadono fue denunciado por el concejal Vicente Candel.

Día 18, miércoles.

Se cumplen 50 años del edificio del Ayuntamiento como tal.

Fue adquirido por el alcalde D. Julio Molina Núñez a Dª María de la Virtudes y Dª María de la Concepción del Portillo y Lorenzo. La escritura pública se otorgó en Blanca, ante el notario de Cieza D. Manuel Martínez Ortiz, el 14 de octubre de 1950. Su importe fue de 250.000 pesetas (casa y jardín, con una extensión de 694 m^2), según consta en el inventario de dicho año.

Construcción: Fábrica de mampostería de piedra y cal grasa, entramado de madera con revoltonaje cubierto de los mismos elementos, con parámetros y carpintería de la mejor calidad.

El Patrimonio Histórico Cultural**.**

9 h 30´. Salida para visitar los distintos municipios del Valle de Ricote. Mañana y tarde.

Dª. Mª del Rosario Blanco Cruz. Universidad de Murcia.

Educación Ambiental.

9 h 30´ - 11 h 30´. Visita a la planta de residuos sólidos INUSA (Ctra. de Mula).

D. Francisco del Cerro Velázquez. Universidad de Murcia.

11 h 30´ - 13 h 30´. Visita a las instalaciones de papel reciclado Prietopapel (Ctra. de Madrid, desvío Blanca).

D. Manuel Fuentes Lorente. Universidad de Murcia.

16 h 30´ - 18 h 30´. La protección y promoción de los espacios rurales: estrategias y actuaciones.

Dª. Lola Falcó. Ambiental S.L.

Día 19, jueves.

El Patrimonio Histórico Cultural.

10 h. Conferencia: "Patrimonio Cultural y Educación en la era digital".

D. Arturo Colorado Castellary. Facultad de Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.

12 h. Conferencia: "El aprendizaje cooperativo y la enseñanza del Patrimonio".

D. José Manuel Serrano González-Tejero. Universidad de Murcia.

Educación Ambiental.

9 h 30´ - 11 h 30´. Características de la contaminación acústica.

D. Gregorio Munuera Saura. Universidad Politécnica de Cartagena.

11 h 30´ - 13 h 30´. Contaminación por residuos sólidos.

D. Diego Alcaraz Lorente. Universidad Politécnica de Cartagena.

16 h 30´ - 18 h 30´. Contaminación radiactiva.

D. Francisco José Laveda Molina. Universidad de Murcia.

El pintor local Luis Fernández participa en una exposición colectiva en Santander “Seis pintores murcianos en el túnel de Laredo”. Se podrá visitar hasta mediados de agosto.

Día 20, viernes.

El Patrimonio Histórico Cultural.

9 h 30´. Conferencia: "Los centros de interpretación más allá de la mera información cultural".

Dª. Isabel Ordieres Díez. Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural. Universidad de Alcalá de Henares.

12 h. Conferencia y exposición: "El Plan de dinamización turística del Valle de Ricote".

Representante de la Consejería de Turismo y Cultura de la Región de Murcia.

17 h. Conferencia: "Monumentos: territorio y entimientos. El ejemplo del nuevo cementerio de Castellnou de Bages".

D.Antoni González Moreno-Navarro.

19 h. Mesa redonda con los ponentes participantes del día.

20 h. Clausura del curso.

Educación Ambiental.

9 h 30´ -11 h 30´. Tratamiento y reciclado de materiales.

D. Diego Alcaraz Lorente. Universidad Politécnica de Cartagena.

11 h 30´ - 13 h 30´. Efectos de la contaminación acústica.

D. Gregorio Munuera Saura. Universidad de Murcia.

16 h 30´ - 18 h 30´. Efectos de la contaminación atmosférica.

D. Manuel Fuentes Lorente. Universidad de Murcia.

Se inicia el curso de "monitor de Tiempo Libre".

Día 21, sábado.

XLI DAVALLADA DEL XUQUER-ALGEMESÍ

Organiza: Asociación Deportiva SCOOTER CLUB (Algemesí – Valencia)

Clasificación de los palistas blanqueños:

DAMA CADETE

2º Rocío Palazón Molina Blanca C.P.

SENIOR C-1

4º Antonio Jesús Martínez Murcia Blanca C.P.

JUNIOR K-1

5º Ismael Box Molina Blanca C.P.

DAMA INFANTIL K-1

2º Nerea Ortiz Escribano Blanca C.P.

5º Inmaculada Sánchez Palazón C.N. Arenal

INFANTIL K-1

5º Francisco J. González Ruiz Blanca C.P.

6º Jesús Ramos Molina Blanca C.P.

8º Rafael López Gómez C.N. Arenal

9º José Miñano Ruiz C.N. Arenal

12º Eduardo Montiel Melgarejo Blanca C.P.
18º Ángel Morcillo Martínez C.N. Arenal
ALEVIN K-1
13º Arturo Palazón Martínez C.N. Arenal
16º Carlos Turpín Sánchez C.N. Arenal
26º Nicolás Martínez Molina C.N. Arenal
CADETE K-1
4º Vicente Trigueros Ortega Blanca C.P.
8º Antonio J. Molina Núñez Blanca C.P.
SENIOR K-1
14º Carlos Cano Moreno C.N. Arenal
CLASIFICACIÓN POR CLUBS
7º Blanca Club de Piragüismo
10º Club Náutico Arenal

Día 22, domingo.

Bautizo de Emilio Sánchez Cano, nacido a las 14 h 30´ del 3 de mayo de 2001, hijo de Emilio Sánchez y Mª Cruz Cano; fueron sus padrinos Vicente José Cano Toledo y Margarita Sánchez Molina.

Sobre las 22 h 20´ cae un pequeño chaparrón, hay nube con aparato eléctrico pero con escasa lluvia.

Día 26, jueves.

El pintor local Luis Fernádez participa en la exposición colectiva "Mediterráeo", en el Museo de Murcia. Se podrá visitar hasta mediados de agosto.

Día 28, sábado.

La Peña Huertana "El Ciecón" se desplaza a Gador (Almeria) para una actuación folklórica.

Boda civil de Timothy John Olfield y Mª Angustias Montilla García.

El BORM, número 174, página 11333, publica:
Blanca
8178 Modificación Reglamento de Honores y Distinciones.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 70.2 de la Ley 7/85 de 2 de abril, Reguladora de las Bases de Régimen Local, modificada por la Ley 11/99, se publica la modificación del reglamento de Honores y Distinciones, tras haber transcurrido el plazo de exposición pública de 30 días sin que se hayan presentado alegaciones.

El texto literal de la modificación es el siguiente:

Artículo 1.1- Se añade el apartado siguiente:

h) Nombramiento de Cronista Oficial de la Villa de Blanca.

Artículo 3.- Se añade un apartado, quedando redactado del modo siguiente:

3.1.- Las distinciones de Cronista Oficial de la Villa de Blanca, recaerán en aquellas personas, con el fin de testimoniar su reconocimiento por su labor o servicio a la Villa de Blanca, en lo referente a su historia, tradiciones, costumbre, anécdotas, en definitiva a todas aquellas personas que con su compromiso nos han transmitido los acontecimientos y realidades que han sucedido en nuestro municipio a lo largo de su historia.

Artículo 4.- Se añade apartado, quedando redactado como sigue:

4.1.- De cada nombramiento de Cronista Oficial de la Villa de Blanca, se expedira al interesado un título por los Sres. Presidente y Secretario, extendido en un pergamino con el escudo de la Villa.

Blanca, 9 de julio de 2001.- El Alcalde, Rafael Laorden Carrasco.

Día 29, domingo.

El diario "La Verdad", en Comarcas, página 23, publica: Energía eléctrica en parajes de Cieza y Blanca.

El Ejecutivo regional ha aprobado tres convenios para llevar energía eléctrica a los núcleos de Montoro y Huerta de Arriba de Blanca (13´3 millones), la Guralla y el Bachiller en Cieza (13´8 millones) y Gamellas y Casas de Palco en Yecla (18 millones).

El diario "La Opinión", en Municipios, página 26, publica una información de José Luis Molina con el titular:

Tamara y María José Cantudo actúan en las fiestas.

Blanca celebrará sus tradicionales feria y fiestas los próximos días, del 14 al 19 de agosto. Los festejos comenzarán con el tradicional encierro de novillos declarado de Interés Turístico Regional.

Este año se correrán reses de la ganadería de doña María Palma y de doña Carmen Borrero. Los días 15 y 17 se lidiarán también reses de doña Carmen Borrero, cuya ganadería se encuentra muy próxima a la frontera con Portugal, en dos novilladas sin picadores, mientras que los días 18 y 19 habrá dos festejos con picadores para cuatro novillos de doña María Palma, cuya ganadería se encuentra situada en Aguadulce.

También habrá galas y actuaciones musicales, entre las que destaca la actuación de María José Cantudo en el Teatro Victoria. Asímismo, están previstas las actuaciones de La Oreja de Van Gogh, Jaimito Borromeo y Tamara, que presentará su nuevo disco "Siempre". Las actuaciones musicales tendrán lugar en el Polígono "El Rubión" y no en el Parque Municipal, tal y como venía siendo hasta ahora. Los bonos y las entradas costarán entre las 4.000 y 2.000 pesetas respectivamente. Se podrán adquirir anticipadas en el Ayuntamiento de la localidad.

Desde el día 3 al 11 de agosto se celebrará la Semana de la Juventud, en la que tendrán lugar campeonatos deportivos, actividades al aire libre y un concierto del grupo alicantino "Motor City", que actuará en el Parque Municipal el último día. Todo ello servirá como colofón a la Semana de la Juventud 2001.

Este evento se viene celebrando en la localidad desde 1985, Año Intenacional de la Juventud, promovida por el Consejo local de la Juventud y que sirve como prólogo a las tradicionales fiestas en honor de San Roque.

Fallece Emilio Candel Molina, de 88 años, a las 9 h 40´.

Día 31, martes.

"La Verdad", en página 15, Comarcas, publica una información de Jesús Yelo, con foto de G. Carrión/AGM: La feria incluye este año una novillada sin picadores en lugar de la becerrada.

Las fiestas de Blanca, que se celebrarán el próximo agosto, contarán con una novillada sin picadores, en lugar de la becerrada que tuvo lugar la pasada edición.

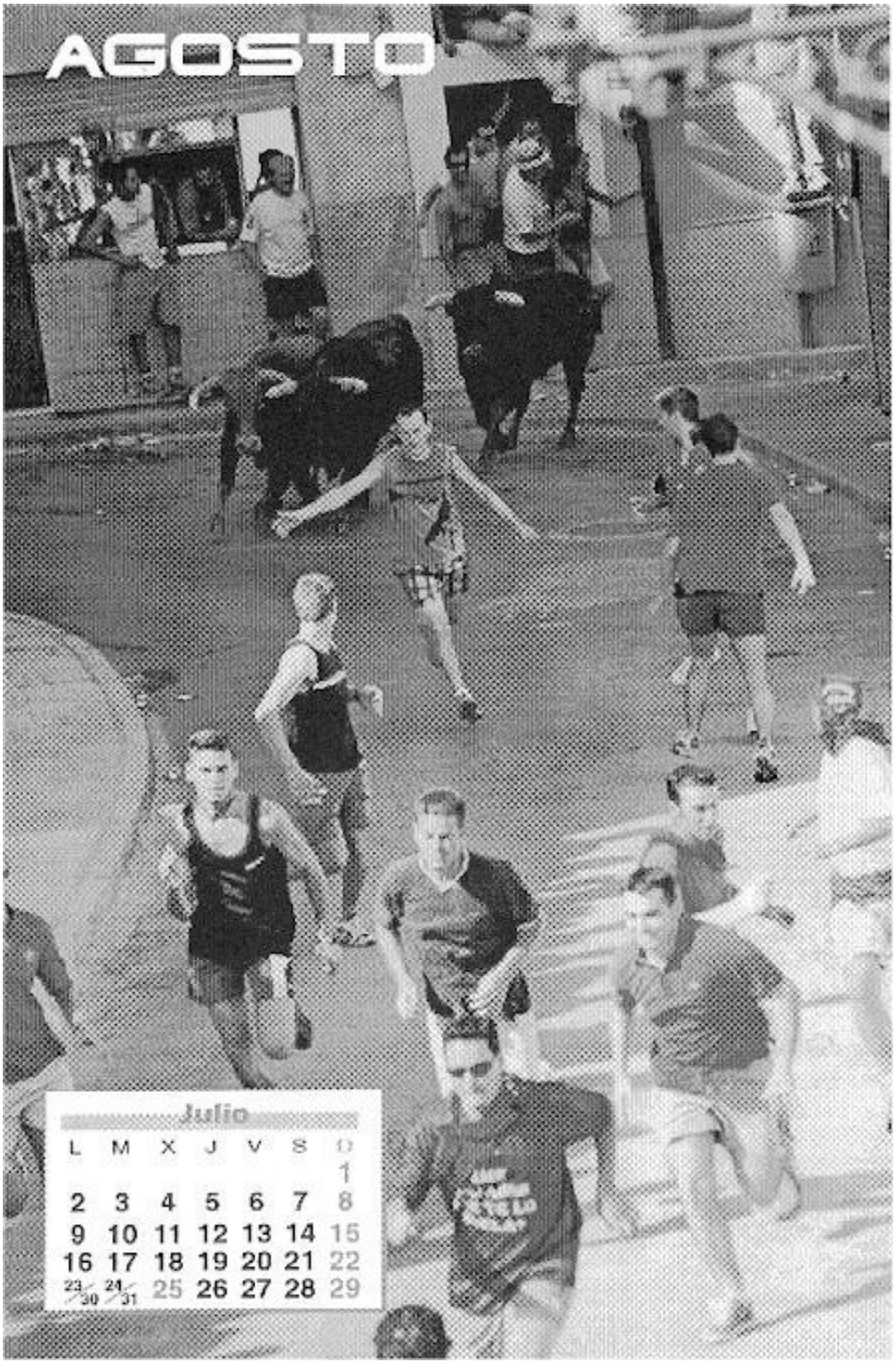
El alcalde, Rafael Laorden, explicó ayer que en total serán cuatro festejos, todos los cuales comenzarán a las 18 h 30´. El tradicional encierro será el próximo día 14. Las novilladas sin picadores costarán 2.500 pesetas, y con picadores 3.000. El precio del abono es de 8.000 pesetas.

Los días 15 y 17 de agosto tendrán lugar dos novilladas sin picadores en las que se lidiarán cuatro novillos, respectivamente. Los toros serán de la ganadería de Los Adaínes de Cabezas Rubias de Huelva y los novilleros serán Julián Medina de Caravaca, Manuel Barea *El Arqueño* de Sevilla, José Saorín, Maribel Corbacho de Sevilla; y Curro reyes de Ecuador, Antonio Cama, Rafael Caro de Francia y Antonio López *El Charra*.

Los días 18 y 19 de agosto tendrán lugar dos novilladas con picadores en las que se lidiarán 4 novillos de la ganadería de Aguadulce de Sevilla para los novilleros Jorge Ibáñez y Luis Rubias; y para Miguel Ángel Aroca y Antonio José *El Rubio*.

El autor del cartel de la feria ha sido Jesús Ruiz Molina.

Clausura del "Campo Nacional de trabajo Medio Ambiental".


AGOSTO
Julio
L M X J V S D
1
2 3 4 5 6 7 8
9 10 11 12 13 14 15
16 17 18 19 20 21 22
23/30 24/31 25 26 27 28 29

AGOSTO.

Día 2, jueves.

Inauguración de la exposición de pintura: “Sublime II”.
Obras de Miguel Ángel Gómez Cortés.
Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.
Duración: Del 2 al 19.

Día 3, viernes.

Presentación del libro: "Blanca, una página de su historia: Época Mora.
Autor: Ángel Ríos Martínez.
La portada es un óleo de Luis Molina.
Lugar: Sala de Usos Múltiples. C/. Doctor Marañón, 3 (encima del Mercado de Abastos).
Hora: 21 h 30´.
Intervienen en la presentación:

- Govert Westerveld (Historiador).
- Rafael Laorden (Alcalde de Blanca).
- Ángel Ríos Martínez (Autor).

Asisten sobre un centenar de personas. Se regala un ejemplar firmado a cada asistente.
Al finalizar el acto se sirve un vino español.

Día 4, sábado.

Boda de:
. Antonio Gómez Gómez y Mª José Ruiz Miralles. Son sus padrinos Francisco Gómez Gómez y Matilde Gómez Martínez y sus testigos Jesús Cano Herrera y David Moreno Moreno.
. Luis Sánchez Egea y Nuria María Escribano Martínez. Son sus padrinos Emilio Escribano Molina y Matilde Gómez Martínez y sus testigos Silvia Parra López y Emilio Molina Molina.
III Encuentro Nacional de Bailes Populares.
Lugar: Teatro Victoria.
Hora: 22.
Organiza: Peña huertana "El Ciecón".
Participan:

- **Grupo folklórico "Virgen de la Peana", de Borja (Zaragoza).**

- Grupo de Coros y danzas "Virgen del Rosario" de la Villa de Gador (Almeria).

- Grupo de Coros y Danzas "Virgen de los Peligros", de la peña Huertana "L´Artesa" (Murcia).

- Grupo de Coros y Danzas de Blanca.

Se nombra Socio de Honor del año 2000 a D. Rafael Laorden Carrasco.

Se nombra Socio de Honor del año 2001 a D. Pedro López.

Se nombra Huertano Mayor a:

D. José J. Pons Parra.

D. Ángel Laveda Molina

D. José Hita Miñano.

Día 5, domingo.

Comienza la media veda para la caza de paloma torcaz y bravia, tórtola común, urraca y gaviota patiamarilla. Domingo y festivos. Armas de fuego, puesto fijo. Prohibido caar en una zona vedada para la gaviota patiamarilla. Cupo: 12 ejemplares por día/cazador. Prohibido cazar a menos de 50 m de cotos colindantes. Durará hasta el 9 de septiembre.

Bautizo de Lorena Mellado Gil, nacida a las 8 h 29´ del 6 de mayo de 2001, hija de Ángel Antonio Mellado y Magdalena Gil; fueron sus padrinos Francisco José López Ruiz y Encarnación Gil Ortega.

Boda de Antonio Molina Molina y Natalia Molina Bermejo. Son sus padrinos Antonio Molina Bermejo y Carmen Molina y sus testigos Patricia Caballero Sánchez y Sergio Gil Hita.

Actuación del "Ballet Nacional del Caucaso".

Lugar: Teatro Victoria. Hora: 22 h 30´.

Cossaks Stavropol State Dance Company

Es un numeroso grupo de artistas integrado por bailarinas, bailarines, músicos y cantores, que dirigidos por su director coreográfico, al que el diario PRAVDA de Moscú calificó como el más importante difusor de las tradiciones y cultura de la extensa región del Cáucaso (más de 30 millones de habitantes, las más bellas estepas rusas y orillas del Mar Negro), toma de cada zona del Cáucaso su costumbres más típicas, sus tradiciones y las más famosas características de sus cosacos, inspìradores de importantes escritores y directores cinematográficos, que a través de sus obras crearon de estos cosacos una mitología universal que en la actualidad maneja en un juego teatral que se adapta a las necesidades de los espacios escénicos en los que el refinamiento es transmitido al espectador en una fusión flexible, llena de calidad y dinámica de danza y música, que mezcla la técnica con sus más ancestrales costumbres populares.

<u>Primera parte</u>:

JOPERKY

Danza de picas. Presentación de la compañía. Armados con picas y trajes tradicionales.

TOVARKY

Cuatro mujeres cosacas. Las mujeres se ensalzan entre sí en una singular danza de refinada técnica y cuidado juego corporal.

KASACHIYA VOLNIZA (LIBERTAD COSACA)

Danza sobre costumbres de la vida cotidiana, donde muestran magistralmente sus habilidades con acrobacias dancísticas de molinillos, duelos de dagas, saltos de espada y donde se disputan un gran barril de ron.

STANICHIY UJAGAR (TRAVESURAS DE AMOR)

Es un divertido juego escénico. Un grupo de mujeres se disputan el amor de un cosaco.

BARENIKA (CANCIONES POPULARES)

***Irina Usenca*, máxima intérprete del folklore cosaco, acompañada de la orquesta, muestra los más populares temas de la región del Cáucaso.**

PILIP (DANZA DE LOS CHACALES)

El cuerpo femenino del ballete exhibe en esta danza la primera técnica mundial del folklore cosaco, la elegancia escénica y su lujoso vestuario contrasta con el exquisito gusto de todos los públicos.

KASACHIY PLAYS (DANZA DE LOS COSACOS)

Es un impactante final de la primera parte. La destreza, el ingenio y la alegría se hace latente en todos los componentes de la compañía, que muestra sus más relevantes técnicas y acrobacias, los turos en el suelo, saltos dobles y triples en el aire, punzunok (baile sentados sacando las piernas), vueltas de tacones femeninas y molinillos. Exaltan a un público que se contagia de tanta alegría y destreza presentada en este final.

<u>Segunda parte</u>:

STEPKOVILNALLA (DANZA DE LAS ESTEPAS)

Toda la compañía presenta una bellísima puesta en escena que representa a las famosas estepas del Cáucaso.

KASACHIY UJEJI (DANZA DEL AMOR)

Una exitosa presentación escénica cargada de matices divertidos en un enredo de parejas dispares que se disputan el amor.

TECHEVODA SAOU SVADIBKA (CANCIONES)

Danza de parejas en donde se muestra la coquetería de las mujeres cosacas.

NEGNOTI (RELACIÓN DE AMOR)

Las dos primeras solistas de la compañía danzan un bellísimo "sueño de amor".

STUROPOLSKALLA KASRIL

Distintas zonas del Cáucaso representadas en esta danza, animadas por peculiares personajes.

OY PRI IUGKU

El tenor del Cáucaso, Vlsdimir Gorechnev, en homenaje al público que le recibe en esta gira, interpreta OY PRI IUGKU acompañado de la orquesta.

KASACHIYA PRAZDNICHNALLA (FINAL Y DESPEDIDA DE LA COMAÑÍA)

Es una apoteósica presentación de toda la compañía. Esta nos ofrece los más impresionantes ejercicios en pasos acrobáticos, técnicos y folklóricos, polsunok, vochonnok, skladka, podeatie, podebascos, kovir, drobei, yalozhkas, golubzi,

motalochkas, giros, molinillos, dobles en el aire, dagas, picas y una grandiosa coreografía popular del Cáucaso.

Director: Ivan Ivanovich.
Director musical: Vadin Abramov.
Diseño: Larisa Minchenko.
Directora de relaciones internacionales.: Tatiana Zajarova.
Programación: Ana del Álamo 91-547 51 98
Asociación: "Dance in the Wind".

Día 6, lunes.

Con motivo de la Semana de la Juventud.
Campeonato de tenis de mesa.
Lugar: Polideportivo municipal.
Categorías:
Infantiles, hasta 12 años.
Cadetes, hasta 15 años.
Seniors, hasta 16 años.
La inscripción se pudo hacer en el Ayuntamiento (de 9 a 14 horas) y en la Biblioteca (de 16 a 20 h 30´), hasta el 30 de julio.
Organiza:
Concejalía de Deportes del Ilmo. Ayuntamiento de Blanca.
Consejo de la Juventud de Blanca.
Fallece Jesús Escribano Saorín, de 74 años, a las 13 h 45´.

Día 7, martes.

Con motivo de la Semana de la Juventud.
Campeonato de tenis de mesa.
Lugar: Polideportivo municipal.
Categorías:
Infantiles, hasta 12 años.
Cadetes, hasta 15 años.
Seniors, hasta 16 años.
La inscripción se pudo hacer en el Ayuntamiento (de 9 a 14 horas) y en la Biblioteca (de 16 a 20 h 30´), hasta el 30 de julio.
Organiza:
Concejalía de Deportes del Ilmo. Ayuntamiento de Blanca.
Consejo de la Juventud de Blanca.

Día 10, viernes.

Se inicia el montaje de la plaza de toros portatil.

Descubrimiento de una placa en el Centro Cultural, sito en calle doctor Marañón, que desde ahora se denominará de Miguel Ángel Fernández Abenza.

Día 11, sábado.

Llegan un grupo de 40 italianos (de Anguillara Sabacia) para compartir y convivir con nosotros durante una semana. Los jóvenes vivirán en casa de otros tantos, que ya estuvieron allí el curso pasado, en julio, y los adultos lo harán en pisos de alquiler. Como responsables de la expedición vienen Saverio Fagiani y Sandro Paris.

Se ponen a la venta los abonos para la feria taurina, precio de los cuatro festejos: 8.000 pesetas (48´08 euros).

"La Opinión" publica un cuadernillo de 16 páginas, realizado por Frutos Molina: Especial Fiestas de Blanca, con el título "Cita con la tradición" en la primera de ellas y una foto del encierro del pasado año.

- En página 2: Bailar al ritmo de La Oreja de Van Gohg.
  El viernes actuará el humorista Jaimito Borromeo y Tamara presentará su nuevo disco "Siempre" el próximo sábado.
- En página 3: Entrevista a María Luisa Candel (Reina de las Fiestas): "Me gustaría luchar por la paz hasta suprimir todas las armas".
- En página 4: Sangre, sudor y fiesta (artículo de Ángel Pablo Cano Gómez).
- En página 5: Entrevista a José Antonio Sánchez Toledo (Concejal de Interior): "Las calles por donde discurre el encierro son totalmente seguras".
- En página 6: Entrevista a Amador Ruiz (Concejal de Turismo): La rehabilitación del albergue y del camping impulsará el turismo rural.
- En página 7: Entrevista a Ángela Hernández (Torera): "No tuve que meterme en el mundo del toro porque ya nací torera".
- En páginas 8 y 9: El huracán de la fiesta llega envuelto en pasión taurina (selección de fotografías a color sobre el encierro, novilladas y vistas del pueblo).
- En páginas 10 y 11: Entrevista a Antonio López (Concejal de Deportes): "La planificación en el ámbito deportivo comienza a dar sus frutos".

- En páginas 12 y 13: Los protagonistas del encierro (fotografías de las reses de las ganaderías de "Los Adaínes" de Cabezas Rubias (Huelva) y "El Garrobo" de Aguadulce (Sevilla) y del encierro.
- En página 14: Entrevista a Sandalio Tornero Supermercados Sandi): Mimar la cesta de la compra.
- En página 15: Paisajes para la aventura. El complejo turístico Naturblanca ofrece a los visitantes ocho casas rurales en un enclave priviligiado del Valle de Ricote.
- En página 16: Humor gráfico de Jesús Ruiz Molina.

"La Verdad", en Comarcas, página 13, publica una información de J. Yelo: Las cuatro novilladas centran la programación de las fiestas.

Los vecinos de la localidad ya conocen el programa de las fiestas de San Roque gracias a un folleto informativo que se ha editado para esta ocasión. Los festejos comenzarán el lunes y cuenta con un presupuesto de 18 millones.

El acto por excelencia es el martes, día 14, con el encierro de los dieciseis novillos que se lidiarán en las cuatro novilladas de los días 15, 17, 18 y 19. La principal novedad estriba en el estreno del local donde se instalarán las reses que servirá además de corral.

Consejo de la Juventud de Blanca.

"Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de Blanca".

Conferencia taurina a cargo de D. Manolo Guillén (Corresponsal de burladero. com y colaborador de cadena Cope).

Título: "Los toros en internet".

Lugar: Biblioteca Municipal, 20 h 30´.

Día 12, domingo.

Bautizo de:

. Ángel Cano Escribano, nacido a las 13 h 30´ del 11 de mayo de 2001, hijo de Ángel Cano y Rosario Escribano; son sus padrinos Jesús Cano Molina y Eugenia Martínez Fernández.

. Gabriel Ríos Ruiz, nacido el 13 de noviembre de 2000, hijo de Jesús Ríos y Mª Luisa Ruiz; son sus padrinos Jacinto Ríos Palazón y Beatriz Cano Molina.

"La Verdad", en página 18, Comarcas, publica: Homenaje en Blanca a Fernández Abenza.

Familiares, amigos y miembros del Ayuntamiento de Blanca asistieron el viernes al acto de descubrimiento de la placa por la que el centro cultural de la localidad se llamará a partir de ahora Miguel Ángel Fernández Abenza,

profesor y concejal que falleció en 1994 víctima de una enfermedad. De esta forma se reconoce la labor realizada por Abenza ea favor de la cultura, la educación y la juventud.

Se publica una foto de Piti en la que los padres de Miguel Ángel recogen la placa.

Día 13, lunes.

Disparo de tracas y cohetes, a las 14 horas, anunciando el comienzo de las fiestas.

Teatro Victoria.

Horas: 18 y 20.

Representación del cuento ROBIN HOOD.

Campeonato de Parchís.

Lugar: Calle Generalísimo.

Organiza: Asociación de Mujeres de Blanca.

Fallece Antonio Soriano Gómez, de 66 años, a las 6 horas.

"La Opinión!, página 18, Municipios, publica una información de José Luis Molina: El tradicional encierro que abre las fiestas será este año más corto.

El tradicional encierro de novillos que abrirá mañana las fiestas patronales de Blanca en honor a San Roque será este año más corto debido a que el corral se ubicará unos 45 metros más arriba del lugar habitual. El disparo de tracas y cohetes anunciarán hoy, a partir de las dos de la tarde, el comienzo de las fiestas, declaradas de interés turístico regional y que se prolongarán hasta el próximo día 19.

También hoy, a las nueve de la noche se procederá a la inauguración del alumbrado especial de las fiestas, seguido de una verbena en el parque municipal.

El martes, gran día de inicio de las fiestas, tendrá lugar el encierro de los novillos que luego se lidiarán en los fetejos taurinos. El encierro se iniciará a las cinco de la tarde. El miércoles, festividad de la Virgen de la Asunción, y el 17, se lidiarán reses de Carmen Borrero en dos novilladas sin picadores. Y los días 18 y 19, serán lidiadas en dos festejos con picadores cuatro novillos de María Palma.

Como viene siendo habitual desde hace varios años, el ganado al que se dará muerte en la feria de este año, fue elegido por un grupo de aficionados de

la localidad en las fincas donde se crían toros, una en Sevilla y otra cerca de la frontera con Portugal.

Asimismo, y a partir del día 15 y hasta el 18, se sucederán las distintas galas y actuaciones musicales previstas para estas fiestas. En concreto, los días 16, 17 y 18, tendrán las actuaciones de los grupos La Oreja de van Gogh y Tamara, que presenta su nuevo disco, actuarán en el polígono El Rubión y no en el parque municipal como en otros años. Los precios de las entradas rondarán las 2.000 pesetas y el abonos unas 4.000 pesetas.

Inauguración del Alumbrado Especial de las Fiestas: 21 horas.

Verbena: Orquesta MALIBÚ.

Lugar: Parque Municipal.

Hora: 22 h 30´.

Entrada gratuita.

Día 14, martes.

"La Opinión", en Municipios, página 16, publica una información de Redacción: Reses de Huelva y Sevilla toman hoy las calles en el gran encierro festero.

Los novillos serán lidiados en cuatro festejos entre los días 15 al 19.

Blanca da hoy el pistoletazo oficial de salida a las fiestas en honor al patrón San Roque, que se celebrarán hasta el próximo día 19, con el tradicional encierro de interés turístico regional protagonizado por las reses que intervendrán en los distintos festejos taurinos.

En el encierro participarán las reses de las ganaderías de Huelva y Sevilla que serán lidiadas en los festejos anunciados del 15 al 19 de agosto.

El día 15 de agosto se celebrará una novillada sin picadores a las seis y media de la tarde para Julián Medina, Manuel Barea "El Arqueño", José Saorín y Maribel Corbacho. El día 17, a las seis y media, harán el paseillo en otra novillada sin picadores, Curro Reyes, Antonio Cama, Rafael Caro y Antonio López "El Charra".

En la novillada picada del día 18 intervendrán, a las seis y media de la tarde, Jorge Ibáñez y Luis Rubias, mientras que el día 19 a la misma hora, lo harán Miguel Ángel Aroca y Antonio López "El Rubio" en otro mano a mano.

El programa festivo comenzará hoy, a las 14 h 30´, con los grupos musicales "Los Informales" y "La Murciana", que animarán a las Peñas y mozos que correrán en el encierro de las cinco de la tarde.

"La Verdad", en Comarcas, página 14, en información de Jesús Yelo, publica: El chupinazo echará esta tarde a la calle 16 novillos para su encierro.

El ayuntamiento coloca más barreras para refugiarse durante la carrera.

Como en Pamplona, pero en Blanca. Todo está preparado en el pueblo para vivir desde hoy sus tradicionales encierros y fiestas. Miles de jóvenes de toda la Región tienen esta tarde una cita con diceiseis novillos que se correrán por las calles en el encierro, declarado de interés turístico regional. El chupinazo lo marcará el tercer cohete que estallará esta tarde a las 17 horas. El ayuntamiento ha instalado más

burladeros para cobijarse y ha hecho un llamamiento a la tranquilidad para que se disfruten las fiestas con calma.

Desde el mediodía los grupos musicales *Los Informales* y *La Murciana*, en unión de la numerosas peñas de mozos que tomarán parte en el festejo, animarán la fiesta por excelencia en Blanca, donde la música, la alegría y la bebida se harán notar por las calles del municipio. El consistorio también ha tomado las correspondientes medidas de seguridad para evitar posibles accidentes.

Los dieciseis novillos, que pertenencen a las ganderías de Los Adaínes y Aguadulce, se encuentran encerrados en el nuevo corral que ha comprado el ayuntamiento, ubicado en barrionuevo, a la espera del lanzamiento del tercer cohete que avisará de la salida de las reses, sobre las 17 horas.

La organización ha instalado más barreras o burladeros para refugiarse de cualquier embestida y los chiringuitos harán su agosto con la venta de todo tipo de refrescos.

Miles de personas se echarán a las calles para hacer frente a los novillos que se lidiarán en las cuatro novilladas y que recorrerán las calles Barrionuevo, Concepción, Generalísimo, Plaza del 18 de julio y Federico Servet, con un trayecto aproximado de 800 metros. La plaza portátil tiene una capacidad para albergar a 1.500 personas y la primera novillada será mañana por la tarde con la actuación de los jóvenes novilleros Julián Medina, de Caravaca; Manuel Barea *El Arqueño*, de Sevilla; José Saorín, de Cieza y Maribel Corbacho, de Sevilla.

Por otra parte, la comisión de Festejos repartirá 10.000 pegatinas alusivas al cartel del encierro, obra del pintor local Jesús Ruiz Molina.

14 h 30´: Animación a cargo de lo grupos musicales "Los Informales" y "La Murciana" con las Peñas y Mozos que correrán en el encierro.

17 horas: Encierro de los novillos-toros que se lidiarán en los Festejos Taurinos.

Fallece María del Pilar Zapata Moreno, de 81 años, a las 20 h 30´.

Verbena: Orquesta JAGUAR.

Lugar: Parque Municipal.

Hora: 22 h 30´.

Entrada gratuita.

Día 15, miércoles.

II Concurso de Pesca Local.

Organizado por: Club de Pesca Río Segura de Blanca.

Patrocina: Concejalía de deportes del Excmo. Ayuntamiento de Blanca.

Lugar: Embalse "El Azud".

Concentración y sorteo de puestos a las 7 h 30´ en el lugar del concurso.

Duración: De 8 h 30´ a 1 h 30´.

Inscripción única: 1.000 pesetas. (Plazas limitadas por el reducido escenario de pesca.

Imprescindible la licencia de pesca fluvial en vigor.

Las normas las establece el Club organizador.

La información y bases se pudo realizar en los teléfonos 968 77 85 04 y 659 15 11 10 hasta las 20 horas del día 13 de agosto, lunes.

Resultado:

Primer clasificado: José Perea Carpe (Archena).

Segundo clasificado: Juan Antonio Gómez Ramos (Cieza).

Tercer clasificado: Jesús Sánchez Torrano -Frutos- (Blanca).

Diana Floreada, a las 9 horas, a cargo de la Banda Juvenil de la Escuela de Música de Blanca.

Bautizo de Adán Egea López, nacido a las 9 h 30´ del 10 de febrero de 2001, hijo de Francisco Egea y Ana Belén López; feuron sus padrinos José Antonio Egea Salinas y Teresa Bermejo Semitiel.

"La Opinión", en portada publica una foto en que trasladan en camilla al herido en el encierro y que lleva el siguiente titular: Largo y peligroso encierro.

El encierro de ayer en Blanca fue uno de los más largos y peligrosos de los últimos años. Los toros -corrían 16- entraron dispersos, provocando numerosas situaciones de peligro. El encierro duró casi tres horas, cuando no suele pasar de 15 minutos, y se registraron seis heridos, dos por cogidas, uno de los cuales está grave, y cuatro por golpes.

En su última página, firmado por Leo García: Reportaje Fiestas de Blanca.

El de Blanca fue uno de los encierros más peligrosos y más largo de los últimos años, ya que los toros entraron muy separados a la plaza, con continuas idas y venidas por las calles del pueblo. Casi tres horas de tensión, terminó la carrera con seis heridos, de los cuales uno está grave.

Tres horas de peligro.

Hacía años que los mozos no veían un encierro tan largo y peligroso como el que protagonizaron ayer los 16 morlacos que corrieron calle abajo por Blanca y que se saldó con seis heridos, dos por asta de toro y cuatro por caídas. Tan sólo uno de ellos está grave, se trata de un hombre de 37 años, de Calasparra, que sufrió una cogida en la plaza de la Iglesia. Según informó el cirujano Antonio del Vas, "la cogida ha sido en la zona lumbar, de dos trayectos de 20 y 15 centímetros de profundidad en dirección ascendente y posterior". El herido fue traladado al Morales Meseguer. El otro mozo cogido por un toro no sufrió heridas de gravedad, al igual que el resto de los que precisaron asitencia médica. Uno de los accidentes más aparatoso fue el de un joven que se cayó de las vallas haciéndose una brecha en la cabeza.

En torno a las 17 h 30´ sonaba el último cohete que anunciaba el inicio del encierro. Comenzó entonces el revoloteo casi frenético de los cientos de

personas que decidieron no ponerse delante de los astados. "¿Pero tu noves que cuernos? Vamos que me pilla y me quedo por lo menos sin veraneo", comentaban unos jóvenes de Cieza. Y es que en el encierro de ayer los toros andaban como locos subiendo y bajando por las calles, entrando y saliendo de la plaza. Corrieron muy dispersos, en grupos de tres o cuatro animales, y tardaron casi tres horas en realizar el recorrido, que terminó a las 20 h 15´. "Ha sido uno de los encierros más largos de los últimos años. Normalmente en 15 minutos entran en la plaza", afirmó Raúl, un joven que corrió delante de los toros. Los astados dieron muchas vueltas, incluso algunos volvieron a los corrales que el Ayuntamiento ha colocado en la calle Barrionuevo, dejando en más de una ocasión la plaza vacía.

Comentarios.

"La gente azuza a los toros que van enrabietados".

"Lo peligroso es que la gente azuza a los toros que van enrabietados y éstos se dan la vuelta cuando menos te lo esperas y te cogen. Además este año son más grandes", comentaban Damián y Olmos, dos jóvenes que se desplazaron desde Murcia y que llevan ya doce años asistiendo a las fiestas de Blanca. "Tomamos precauciones, esto nos sirve para quitarnos de encima el estrés de la semana", añadían. Tras casi tres horas de tensión contenidaa entraron los últimos toros.

Cuatro de ellos serán lidiados hoy en la primera novillada, que se iniciará a las 6 h 30´ de la tarde.

"La Verdad", en portada publica una foto a color del encierro de Blanca con el siguiente titular: Herido grave en Blanca.

El tradicional encierro de Blanca terminó ayer con dos heridos, uno de ellos grave, el cual recibió una herida de asta en la zona lumbar izquierda con dos trayectorias de 15 y 20 centímetros. Al encierro asistieron miles de personas de toda la Región -como recoge la foto- que corrieron junto a 16 novillos en un espectáculo de tres horas, el de mayor duración que se conoce.

En páginas 14 y 15, Comarcas, sigue la información de Jesús Yelo y fotos de G.Carrión/AGM: Un encierro interminable.

Los novillos estuvieron dos horas en la calle y dejaron a un joven herido grave y a otro leve.

Un herido de pronóstico grave y otro leve es el balance del encierro más largo de los últimos años que recuerda Blanca y que congregó a unas 12.000 personas. El parte médico facilitado por el doctor Del Vas señaló que Antonio Sánchez, de 37 años y natural de Calasparra, sufrió una herida de asta de toro con dos trayectorias de 15 y 20 centímetros de profundidad, repectivamente, cerca de los riñones. El herido fue atendido en la enfermería del pueblo y luego trasladado al hospital Morales Meseguer.

El segundo herido fue Manuel Gil Rodríguez, de 21 años y natural de Molina, que presentaba una brecha en la frente y necesitó cuatro puntos de sutura.

Desde las doce de la mañana, las calles de Blanca las calles de Blanca se convirtieron en un hervidero de gentes, llegadas desde distintos puntos de la Región, que vivieron un encierro muy pesado y sin apenas emoción. Al filo de las cinco y media, el tercer cohete, que era el definitivo, anunció la salida de los 16 novillos y en apenas cuatro minutos aparecieron uno tras otro hasta una manada de cuatro. Dos novillos se rezagaron y no llegaron a la plaza. Volvieron tras sus pasos provocando el desconcierto de los mozos.

Las peñas comenzaron a desesperarse por la espera y para continuar la juerga improvisaron en un tramo de la calle Generalísimo una especie de juego que consistía en el lanzamiento al aire de fruta. La broma provocó la caída de un espectador.

Concierto de la Agrupación Musical de Blanca.
Director: José Javier Victorio Gómez
Lugar: Teatro Victoria.
Hora: 12 h 30´.

1ª parte:

- Alfonso Piñero.	Miguel Piñero Sánchez
- En un mercado persa.	A. Ketelbey
- La Gran Vía.	Chueca y Valverde

2ª parte:

- Fidelidad.	José Vélez
- Raiders March.	John Williams
- The Riviern Cyclus.	A. Malando

Componentes de la Agrupación Musical de Blanca:

- Oboe:: Irene Ruiz Morcillo
- Flauta: Laura Molina Cano
  Mª Luisa Cano Martínez
- Requinto: Domingo A. Pagán Camacho
- Clarinete: Mª Pilar Cano Toledo
  Alejandro Torrano Ramos
  Natalia Sánchez Molina
  Ainara Pagán Camacho
  Mª Cruz Bernal González
  José Francisco Molina López
  Mª del mar Ato Molina
  Paula Cano Martínez
  Cristina Molina López

Sofía Molina Ibernón
Vanessa Gil Losa

- Saxofón: Víctor Cano Sánchez
  José Carlos Ruiz Morcillo
  José Gabriel Laveda Ríos
  Carlos Martínez Murcia
  Carlos Toledo Molina
  Antonio J. Ruiz Ruiz
- Violonccello: Jesús T. Palazón cano
  Carmen Tornero Navarro
  Mª Cruz López López
- Trompeta: Clemente Cano Martínez
  Isamel Juárez Molina
  Diego Molina Cascales
  Mª del Carmen Box Bermejo
  Emilio J. Molina Trigueros
- Trompa: Javier Toledo Molina
- Trombón: Carlos Sánchez Ríos
  Antonio Cano Molina
- Bombardino: Jesús A. Palazón Palazón
- Tuba: Diego Molina Piñera
  Jesús Luna Yelo
- Percusión: Pablo Cano Molina
  Víctor Trigeros Ortega
  Santiago Salar Martínez
  Luis Cano Molina

- Abanderada: Noelia Saorín Cano

Sensacional novillada sin picadores.

A las 19´00 horas.

Cuatro novillos de la ganadería Los Adaínes de Cabezas Rubias (Huelva), con divisa roja y blanca; señal de oreja: orejisanas ambas.

Novilleros:

- Julián Medina (Escuela Taurina de Murcia).
- Manuel Barea ·El Arqueño" (Tiunfador novilladas de promoción en Sevilla).
- José Saorín (Escuela Taurina de Murcia).
- Maribel Corbacho, de Sevilla.

José María Pérez Camus "El Milli" sustituyó a Julián Medina.

Precios:

Especial jubilados y niños: 2.000 pesetas (12´02 euros).

Tendido general: 2.500 pesetas (15´03 euros)
Gala Lírica.
Lugar: Teatro Victoria.
Hora: 23.
Programa:
1ª parte.

- Este pañalito blanco.	"La Chulapona"
Chantal García-J.A. Higueras	*F. Barbieri*
- Los cantos alegres.	"La del soto del parral"
Mario Valdivieso	*P. Sorozábal*
- Que te importa.	"Los claveles"
Lali Chilaia	*J. Serrano*
- Ama, lo que usté.	"La rosa del azafrán"
Lali Chiaia y M. Valdivieso	*F. Alonso*
- Costas las de levante.	"Marina"
J. A. Higueras	*A. Vives*
- Noche hermosa.	"Marina"
Chantal García	*A. Vives*
- Brindis.	"Marina"
J. A. Higueras - M. Valdivieso	*A. Vives*

2ª parte.

- Me llamabas Rafaelillo.	"El gato montés"
Lali Chilaia - J. A. Higueras	*M. Penella*
- Todas las mañanitas.	"Don Gil de Alcalá"
Lali Chilaia - Chantal García	*M. Penella*
- Hace tiempo.	"La del manojo de rosas"
Chantal García - M. Valdivieso	*P. Sorozábal*
- Te quiero.	"El trust de los tenorios"
J. A. Higueras	*J. Serrano*
- Mirándome en tus pupilas.	"La parranda"
Chantal García - M. Valdivieso	*F. Alonso*
- Hoy te invito al gozo.	"La parranda"
Lali Chilaia	*F. Alonso*
- Canto a Murcia.	"La parranda"
M. Valdivieso	*F. Alonso*

Intérpretes:
Lali Chilaia (Soprano - Georgia)
Chantal García (Soprano - España)
José Antonio Higueras (Tenor - Venezuela)
Mario Valdivieso (Barítono - España)

David Barón (Pianista - Colombia)
Precio: 1.000 pesetas (entrada única)
Encargos: 619 78 99 69
Patrocina: Concejalía de Festejos del Ayuntamiento de Blanca.
Verbena: Orquesta MONTERREY.
Lugar: Parque Municipal.
Hora: 22 h 30´.
Entrada gratuita

Día 16, jueves.

10 h 30´: X Marcha en Bicicleta.
Organiza: Concejalía de Deportes.
Colabora: Consejería de Presidencia (Dirección General de Deportes).
A la llegada se entregarán a todos los participantes premios y trofeos.
Lugar: Parque Municipal.
11 h 30´: Misa solemne en honor de San Roque.

"La Verdad", en página 7, Región, publica una información de Jesús Yelo: "El toro me arrolló y me lanzó al suelo mientras me daba cornadas".

Antonio Sánchez se recupera de las dos heridas por asta que sufrió en el encierro de Blanca.

En el encierro de Blanca se llevó el susto de su vida. El calasparreño de 37 años Antonio Sánchez Fernández, cogido de gravedad por asta de toro con dos trayectorias de 20 y 15 centímetros de profundidad, mejora satisfactoriamente de sus heridas en la habitación 429 del hospital Morales Meseguer, en Murcia.

Ayer, en compañía de su madre Carlota Fernández, relató como se produjo el suceso. "El toro venía por el callejón de la plaza y se detuvo delante del bar Amadeo. Yo lo estaba esperando para meterme en el burladero, pero después de ser citado por un joven salí corriendo creyendo que me daría tiempo para llegar a la plaza, pero lo tenía muy encima y me subí a unos tablones de madera. Sin embargo me arrolló y me lanzó al suelo corneándome al menos dos veces".

El corredor, que también tiene dos costillas rotas y una brecha en la ceja derecha, tuvo mucha suerte ya que la cornada no le ha efectado ningún órgano vital. Es probable que en los próximos días sea trasladado al hospital de Caravaca. Antonio Sánchez Fernández lleva tres años acudiendo al encierro de Blanca y mostró su pesar por el hecho de no poder recuperarse a tiempo para correr los encierros de su pueblo, Calasparra, que tendrán lugar a primeros de septiembre. El herido, que trabaja en un comercio de la localidad, recibió ayer la llamada telefónica del alcalde de Blanca para interesarse por su estado de salud.

El hecho de que el encierro del pasado martes en Blanca contara con la presencia por primera vez en su historia de 16 novillos en su recorrido, algunos de 400 kilos de peso, arrancó las voces de experimentados aficionados a los toros quienen coincidieron en afirmar la peligrosidad que encierra el mismo, toda vez que año tras año acude más gente y no hay lugares donde cobijarse.

División sobre los encierros.

Mientras algunos aficionados blanqueños opinan que tendrían que celebrarse dos encierros para que fueran menos peligrosos, el alcalde de Blanca, Rafael Laorden, apuesta por uno solo, "ya que el riesgo es el mismo".

Hay una foto de Antonio Sánchez, acompañado de su madre, ayer en el hospital Morales Meseguer de Murcia.

G. Carrión/AGM.

Procesión de san Roque, a las 21 horas.

"La Opinión", en página 43, Sociedad, publica una información de L.G.: Tres novilleros pasan por la enfermería en Blanca.

Tres de los cuatro novilleros que torearon ayer por la tarde en Blanca tuvieron que pasar por la enfermería. José María Pérez Camus (de la Escuela Taurina de Murcia) sufrió una cogida cuando entró a matar. La herida, de carácter grave, se encuentra en la cara interior del muslo derecho, en dirección ascendente y tiene ocho centímetros de profundidad. El sevillano Manuel Barea "El Arqueño" sufrió varetazo en el hombro derecho, así como traumatismo en la muñeca derecha, aunque sus lesiones revisten menor gravedad. La novillera sevillana Maribel Corbacho fue la tercera en pasar por la enfermería, al presentar una herida cortante en el dedo medio de la mano derecha. El carácter de la lesión es leve.

Con más de tres cuartos del aforo cubierto de la plaza portátil se celebró este primer festejo de la Feria de Blanca en honor al santo patrón San Roque. Se lidiaron cuatro erales de la ganadería de Los Adaínes, de Cabezas Rubias (Huelva), que dieron buen juego.

Abría el cartel José Mª Pérez "El Milli", que ha estado aseado y muy valiente durante toda la tarde. Fue cogido al entrar a matar y tuvo que acabar con la vida del novillo Manuel Barea "El Arqueño". Su labor fue silenciada.

"El Arqueño", por su parte, salió a por todas, toreó variado con el capote y se le nota que está muy puesto. Al final su labor fue premiada con una oreja.

Tercero de la tarde. El ciezano José Saorín ofreció la mejor faena.

El tercero de la tarde correspondió en suerte al novillero de Cieza José Saorín, que hizo lo mejor de la tarde. Su faena fue muy variada, conectó muy pronto con el público, toreó al novillo con mucho gusto por ambos pitones y malogró su triunfo por culpa de la espada. Recibió una oreja tras escuchar un aviso. El novillo fue premiado con la vuelta al ruedo.

Cerraba el cartel la novillera sevillana Maribel Corbacho, que estuvo valiente y al igual que sus compañeros muy voluntariosa. Fue cogida y no pudo acabar con la vida de su enemigo, que de nuevo fue estoqueado por Manuel Barea "El Arqueño". Fue aplaudida mientras pasaba por el callejón hacia la enfermería.

Verbena: Orquesta LUNA.

Concierto del grupo revelación y nº 1 de la actualidad: LA OREJA DE VAN GOGH.

Lugar: Recinto Ferial del polígono "El Rubión".

Hora: 23.

Precio: Anticipada 2000 pesetas; Taquilla 2500 pesetas.

Día 17, viernes.

"La Opinión", en página 17, Municipios, informa: El herido grave en el encierro evoluciona favorablemente.

Antonio Sánchez, el vecino de Calasparra que fue el único herido grave por asta de toro en el encierro de Blanca, evoluciona favorablemente de su cogida en el hospital Morales Meseguer. La herida tuvo dos trayectos de 15 y 20 centímetros. El propio enfermo confirmó a esta redacción su mejoría.

Fallece José Antonio Molina Carrasco, de 74 años, a las 13 horas.

Novillada sin picadores.

A las 19 horas.

Cuatro novillos de la ganadería Los Adaínes, de Cabezas Rubias (Huelva).

Divisa: Roja y blanca; señal de oreja: orejisana en ambas.

Novilleros:

- Rafael Caro, de Arles.
- Antonio Cama (Escuela Taurina de Murcia).
- Curro Reyes (Triunfador en Vistalegre y Arles).
- Antonio López "El Charra" (Escuela Taurina de Murcia).

José Saorín sustituye a Rafael Caro.

Precios:

Especial jubilados y niños: 2.000 pesetas.

Tendido general: 2.500 pesetas

A las 20 horas: Misa a favor de todos los difuntos del año.

Verbena: Orquesta LUNA.

Actuación del humorista JAIMITO BORROMEO.

Hora: 22 h 30´.

Lugar: Parque Municipal.

Entrada: 1000 pesetas.

Día 18, sabado.

"La Opinión", en página 40, deportes, publica:

Piragüismo. Mañana se disputa la tercera edición del Piragüa Cross nacional de Blanca.

Mañana domingo se disputará desde las 12 h en la localidad de Blanca la tercera edición de la piragüa Cross nacional en las instalaciones del Blanca Club Piragüismo. Se trata de una prueba combinada de atletismo, que incluye una carrera a pie de 1.000 metros portando el remo, y que disputarán las categorías juvenil, senior, cadete y veteranos (hombres y mujeres) y piragüismo, en un circuito señalizado en el río en el que los participantes darán tres vueltas. Las categorías infantil y alevín en la prueba de piragüa darán tres cuartos de vuelta. La carrera, que tiene carácter nacional, reúne a multitud de clubes participantes,

Novillada con Picadores.
Cuatro novillos-toros de "El Garrobo", Aguadulce (Sevilla).
Divisa: blanca y verde; señal de oreja: despuntadas ambas.
Mano a mano entre:
- Jorge Ibáñez, de Yecla, y
- Luis Rubias, triunfador en Madrid y Alicante.
Sobresaliente: Fernando Sacromonte.
Hora: 19.
Precios:
Especial jubilados y niños: 2.500 pesetas (15´03 euros).
Tendido general: 3.000 pesetas (18´03 euros).

Verbena: Orquesta ETNIA BUBI.
Concierto de TAMARA.
Lugar: Recinto Ferial del polígono "El Rubión".
Hora: 23.
Entrada: 2000 pesetas.

Día 19, domingo.

12 h 30´: III Piragüa – Cross de Blanca.
Organiza: Club de Piragüismo.
Patrocina: Concejalía de Deportes del Ayuntamiento.
Clasificación:

CLUB	PUNTOS
1. E.P. Mar Menor	97
2. C. Piragüismo Blanca	71
3. P.P. Antella	65
4. Thader Kayak	46
5. Escuela P. Silla	31

6. C.P. Los Troncos 29
7. Scooter Algemesí 19
8. Náutico Arenal 15

En las distintas categorías en que participaron palistas blanqueños, quedaron así:

JUNIOR K – 1:
2º Ismael Box Molina C. Piragüismo Blanca
JUNIOR K – 2:
2º Víctor Molina Moreno/Diego Molina Cascales
C. Piragüismo Blanca
3º Emilio José Molina Trigueros/Antonio José Molina Núñez
C. Piragüismo Blanca
CADETE K – 1:
4º Víctor Trigueros Ortega C. Piragüismo Blanca
6º José Alonso Martínez Escribano C. Piragüismo Blanca
DAMA CADETE K – 1:
3º Rocío P. Molina C. Piragüismo Blanca
SENIOR C – 1:
1º Antonio Jesús Martínez Murcia C. Piragüismo Blanca
JUNIOR C – 1:
3º Eusebio Candel Miñano C. Piragüismo Blanca
HOMBRE INFANTIL K – 1:
2º Francisco Jesús González Ruiz C. Piragüismo Blanca
4º José Miñano Ruiz Náutico Arenal
7º Ángel Morcillo Martínez Náutico Arenal
10º Rafael López Gómez Náutico Arenal
HOMBRE INFANTIL K – 2:
2º Eduardo Montiel Melgarejo/Jesús Ramos Molina
C. Piragüismo Blanca
DAMA INFANTIL K – 1:
1º Nerea Ortíz Escribano C. Piragüismo Blanca
HOMBRE ALEVIN K – 1:
2º Arturo Palazón Martínez Náutico Arenal
3º Carlos Turpín Sánchez Náutico Arenal
7º Nicolás Martínez Molina Náutico Arenal
9º José Ángel Toledo Toledo C. Piragüismo Blanca
14 horas: Entrega de trofeos del III Piragüa - Cross.
Lugar: Club de Piragüismo.

"La Verdad", en página 63, toros, publica una información de Jesús Yelo: Luis Rubia cortó una oreja en Blanca.

Tercer festejo y primera novillada picada. Ganado de Aguadulce, de Sevilla, que dio poco juego, el cuarto fue manso.

Casi tres cuartos de entrada. Jorge Ibáñez brindó su primero al público y ejecutó una tanda de muletazos en el centro del ruedo a un novillo noble y justo de fuerza. Dos pinchazos y estocada. Palmas. En su segundo, el más bonito de la tarde, estuvo deslucido y no logró adaptarse. Varios pinchazos y descabellos. Un aviso.

Luis Rubias, de Cazorla, pasó desapercibido con el capote y pese a intentarlo con la muleta, el novillo se le quedó a mitad de recorrido. Un pinchazo y media estocada que fue suficiente. Una oreja y vuelta al ruedo. Con el que cerró plaza, un manso, logró culminar varias tandas de muletazos en una faena meritoria y que estuvo acompañada por la canción blanqueña *La Burra*, interpretada por la banda de música. A la estocada inicial le siguieron numerosos pinchazos y descabellos. Dos avisos.

Mañana domingo, tendrá lugar el segundo mano a mano entre el novillero ciezano Miguel Ángel Aroca y el caravaqueño Antonio José López, *El Rubio*.

"La Opinión", en página 49, publica una información de Jesús Cano Melgarejo: Sólo detalles en el festejo de Blanca.

Con tres cuartos del aforo de la plaza cubiertos se celebró el tercer festejo taurino de la Feria Taurina de Blanca, una novillada con picadores. Se lidiaron cuatro novillos de la ganadería de Aguadulce, bien presentados y de juego desigual; fueron mejores los dos primeros. El cuarto un manso de carreta. Formaban el cartel el novillero de Yecla Jorge Ibáñez y Luis Rubias, de Cazorla.

Jorge Ibáñez cuajó una faena con tandas de muletazos a media altura, ya que el novillo estaba justito de fuerzas. Mató de dos pinchazos y estocada entera; y saludó desde el tercio. En el segundo de su lote, un novillo bonito de hechuras, Jorge sólo sacó pases sueltos, no terminó de acoplarse con él, mató mal y recibió un aviso. Se silenció su labor.

Una oreja.

Luis Rubias, que anda arriba dentro del escalafón, no pudo lucirse con el capote con su primero. Faena de muleta con ambas manos ante un novillo con poco recorrido pero noble. Un pinchazo y una media fueron suficientes para acabar con su enemigo. Recibió una oreja.

El novillo que cerraba el festejo manseó en el caballo, saliendo suelto y buscando en todo momento la salida. Imposible lucirse ante un novillo de

estas características. No obstante, Luis lo intentó por todos los medios. No tuvo suerte a la hora de matar y escuchó dos avisos. Silencio.

La novillada del viernes.

Por otra parte, el festejo del pasado viernes mejoró con referencia al primero. Destacó la actuación del novillero de Cieza Antonio Cama, que cortó dos orejas, al igual que Curro Reyes.

Hay que resaltar los erales que se han lidiado de la ganadería de los Adaínes, ya que han salido todos muy buenos, de una clase excepcional, con mucha nobleza.

Finalmente, hoy se cierra la feria Taurina de Blanca con un mano a mano entre los novilleros Miguel Ángel Aroca, de Cieza, y Antonio José López, "El Rubio", de Caravaca. Los novillos serán de la ganadería de Agualdulce.

Novillada con Picadores.

Cuatro novillos-toros de la ganadería de "El Garrobo", Aguadulce (Sevilla).

Divisa: blanca y verde; señal de oreja: despuntadas ambas.

Mano a mano entre:

- Miguel Ángel Aroca, de Cieza, y
- Antonio José "El Rubio", de Caravaca.

Sobresaliente: Fernando Sacromonte.

Hora: 19.

Precios:

Especial jubilados y niños: 2.500 pesetas (15´03 euros).

Tendido general: 3.000 pesetas (18´03 euros).

Verbena: Orquesta MALIBÚ.

Lugar: Parque Municipal.

Hora: 22 h 30´.

Entrada Gratuita.

24 horas: Castillo de fuegos artificiales "Fin de Fiestas".

Día 20, lunes.

Se colocan carteles anunciando que le próximo miércoles, día 22, en la segunda cadena de televisión española, a las 20 h 30´ se emite un programa sobre Blanca.

El diario "La verdad", en página 49, toros, publica una información de J.Y.: El Rubio sale a hombros en Blanca.

En la última novillada de la Feria de Blanca, que no pasará la historia, se lidió ganado de Agaudulce, que dio poco juego. La plaza casi se llenó.

El ciezano Miguel Ángel Aroca cortó una oreja en su primero, en una faena aseada. Escuchó un aviso en su segundo, tras saludar desde el tercio.

Antonio José Lópes, *El Rubio*, de Caravaca, estuvo valiente y voluntarioso en el mejor novillo de la tarde. El público pidió las dos orejas y la presidencia accedió. En el último, un manso por los cuatro costados, nada pudo hacerse pese a ejecutar con una buena estocada. Silencio. Salió a hombros de la plaza.

El diario "La Opinión", en página 34, publica una información de Jesús Cano Melgarejo: "El Rubio" sale a hombros en el último festejo de la Feria.

Con la mejor entrada de la Feria -se rozó el lleno-, se celebró el último festejo de Blanca. Se lidiaron cuatro novillos de Aguadulce, muy bien presentados, que dieron poco juego. En el cartel, Miguel Ángel Aroca, novillero de Cieza, y Antonio José López "El Rubio", de Caravaca.

Miguel Ángel Aroca apenas pudo sacar partido de su primero, un novillo varado, que quizás acusó el tiempo que ha estado en los corrales. Estuvo voluntarioso, realizó una faena aseada, con la muleta, mató bien y cortó una oreja.

Al igual que en su primero no pudo lucirse con el capote, manseó el novillo en el caballo, apretó en banderillas, poniendo en apuros a los subalternos. Faena de muleta en los medios, exprimiendo al máximo todo lo que el novillo llevaba dentro. No tuvo suerte al matar y saludó desde el tercio tras recibir un aviso.

"El Rubio" se enfrentó a un novillo, el primero de su lote, que tenía recorrido, tandas de muletzo de calidad con la mano diestra, demostrando que quiere ser torero. Mató de pinchazo sin soltar, estocada entera y descabello. El público pidió las dos orejas que el presidente concedió.

El novillo que cerraba la feria fue un manso de libro, fue castigado con banderillas negras. "El Rubio" nada pudo hacer, sólo matarlo dignamente. El novillo fue pitado en el arrastre y el de Caravaca salió a hombros.

"La Opinión", en página 15, Sucesos, informa de que un marroquí de 41 años resultó, la madrugada del sábado, con heridas de gravedad al colisionar el turismo que conducía contra otro vehículo en el término municipal de Blanca, según informó un portavoz de la Guardia Civil de Tráfico. El suceso se produjo a las 5 h 20´ en la carretera N-301, en el kilómetro 365´900 cuando el

turismo Nissan Primera, matrícula V-2114-GM, conducido por Juan G.P., de 18 años, que resultó ileso, colisionó de forma fronto lateral con el turismo marca Renault 18, matrícula B-5926-FK, conducido por el ciudadano marroquí, que resultó herido de gravedad.

"La Opinión", en su página 34, Sociedad, publica una información de la agencia EFE: Tamara suspendió su actuación por una afonía.

La cantante de boleros y rancheras sevillana Tamara Macarena Valcárcel Serrano, de 17 años, nieta de Rafael Farina, se vio obligada la noche del sábado en Blanca a abandonar su actuación tras interpretar cuatro temas debido a una afonía provocada por un tipo de alergia, según informó el responsable de la organización del concierto.

El público blanqueño se vio sorprendido por el abandono de la artista a los quince minutos de iniciar su actuación, lo que provocó las quejas de los asistentes hasta que el responsable del evento salió al escenario para explicar los motivos de lo ocurrido y aclarar que el próximo lunes les sería devuelto el precio de la entrada, 2.000 pesetas.

Tamara se dio a conocer en televisión y especialmente con su primera grabación, titulada "Gracias", con once clásicos boleros de autores como Luis Demetrio, José Alfredo Jiménez y Rafael Hernández, entre otros. Se destacó entre otras cosas la juventud de la joven cantante, que ya ha actuado en otras ocasiones en la Región.

"La Verdad", página 15, Comarcas, publica una información de Jesús Yelo: Tamara suspende su concierto y devuelven el dinero de la entrada a más de 1.500 personas.

La cantante abandonó el escenario porque sus problemas de garganta se agravaron al tragarse un mosquito.

Cuando todavía perdura en la memoria la agradable velada protagonizada por La Oreja de van Gogh, que reunió a 4.000 personas el jueves pasado en el polígono Rubión de Blanca, la cantante Tamara aguó las fiestas del pueblo. El pasado sábado suspendió su concierto cuando apenas llevaba en el escenario 20 minutos. Todo transcurría con absoluta normalidad en sus primeras interpretaciones -*Herida de amor y Siempre*-, pero al concluir el tema *No es un capricho*, la joven artista de 17 años se retiró al camerino. Uno de sus acompañantes justificó la ausencia de la cantante argumentando que se había tragado un mosquito y se hallaba indispuesta. Los organizadores devolvieron la entrada a más de 1.500 espectadores.

La suspensión del concierto, cuyas entradas costaban 2.000 pesetas, se produjo a la una y cinco minutos de la madrugada. Las más de 1.500 personas

que abarrotaban el recinto ferial aguantaron la tensa espera, mientras que un médico, que se encontraba entre el público, fue requerido por la organización para asistir a Tamara.

Sin embargo, este facultativo no pudo firmar el correspondiente parte médico por no estar habilitado para ello en ese momento, ya que era uno más entre el público y no se encontraba en un centro oficial.

Habían transcurrido más de 40 minutos cuando de nuevo otro miembro del equipo de la joven artista comunicó a los espectadores que "la cantante no termina de recuperarse y estamos esperando al médico". Estas palabras provocaron las protestas de numerosos asistentes, quienes manifestaron sentirse estafados.

La organización decidió entonces avisar a la doctora del servicio de urgencias del centro de salud de Blanca, que, tras examinarla, envió a la cantante al hospital Morales Meseguer.

Se cobran en la CAM

Pasadas ya las dos de la madrugada, el empresario Sandalio Tornero irrumpió en el escenario y, en un gesto que le honra y que fue muy aplaudido, afirmó que hoy procederá a devolver el importe de la entrada en la oficina de la CAM en Blanca. Tornero, adjudicatario de la gala musical, explicó ayer por la mañana que Tamara tenía las cuerdas vocales inflamadas y el mosquito agravó su estado de salud.

Aproximadamente a las 4 de la mañana, el representante de Tamara devolvió los cuatro millones de pesetas que costó la gala por incumplimiento de contrato, según aseguró a *La Verdad* Tornero, muy conocido en Abarán y Blanca por la cadena de supermercados de la que es dueño. El empresario lamentó la picaresca de algunos espectadores, quienes a pesar de haber asistido al concierto con invitación, recogieron al final la entrada para poder cobrarla.

La doctora del centro de salud que atendió a Tamara se negó a informar sobre el parte médico de la joven cantante.

"No es la primera vez que da plantón al público"

Los comentarios y rumores se dispararon entre el público instantes después de que se anunciara la suspensión del concierto. Algunos de los asistentes comentaron que "no es laprimera vez que Tamara deja de cantar y da plantón" por causas parecidas a las del sábdo por la noche. Eso sí, desde el inicio del concierto Tamara se mostró muy simpática con el público y no dejó de incitar a los espectadores a que bailaran y cantaran con ella. El empresario Tornero barajó la posibilidd de repetir el concierto el domingo por la noche, pero finalmente y tras un acuerdo con Tamara, se optó por no celebrarlo.

Se inician el curso gratuito de:

- Especialista en Hostelería Rural.

Lugar de impartición: Biblioteca Municipal.

Dirigido a: Parados mayores de 25 años (que lleven inscritos en el INEM menos de 12 meses).

Nº. de horas: 250.

Nº. De alumnos/as: 15.

Perfil: Graduado Escolar.

Fecha de finalización: 19 de octubre de 2001.

Horario: De lunes a viernes, de 9 a 14 horas.

Subvencionado por: Consejería de Trabajo y Política Social.

Cofinanciado por: Fondo Social Europeo.

Toda la información e inscripción se ha realizado en: Ayuntamiento de Blanca, contactando con Mª José Abenza Molina o Mariluz Tomás López. Teléfonos: 968775005/649919020. Horario: Mañanas de lunes a viernes, de 9 a 15 horas.

Día 21, martes.

El programa taurino de televisión murciana "De grana y oro", que dirige Mariano Molina, comenta la Feria Taurina de Blanca.

Día 22, miércoles.

- Diseño de Redes de Teléfono de Planta Externa.

Lugar de impartición: Biblioteca Municipal.

Dirigido a: Parados mayores de 25 años (que lleven inscritos en el INEM menos de 12 meses).

Nº. De horas: 372.

Nº. De alumnos/as: 15.

Perfil: Graduado Escolar.

Horario: De lunes a viernes, de 9 a 14 horas.

Subvencionado por: Consejería de Trabajo y Política Social.

Cofinanciado por: Fondo Social Europeo.

Toda la información e inscripción se ha realizado en: Ayuntamiento de Blanca, contactando con Mª José Abenza Molina o Mariluz Tomás López. Teléfonos: 968775005/649919020. Horario: Mañanas de lunes a viernes, de 9 a 15 horas.

La 2 de TVE, a las 20 h 30´, emite un programa "Fiestas de Blanca", de treinta minutos de duración.

Día 24, viernes.

Fallece Emilio Núñez Molina, de 80 años, a las 17 horas.

Día 25, sábado.

En la Plaza de España de Borja (Zaragoza), actuación de la Peña Huertana "El Ciecón".

Boda de Pascual Miguel Martínez Banegas y Mª Cruz Soriano Martínez. Son sus padrinos Emilio Soriano Ruiz y Mª Josefa Banegas Soler y sus testigos Rafael Garijo Cano y Sonia Fernández Rodríguez.

Boda civil de Carmelo Pedro Soler Gómez y Verónica Martínez Zamora.

Día 26, domingo.

Fallece Teodoro Soriano Gómez, de 63 años, a las 5 h 15´.

Día 28, martes.

Fallece Ángel Molina Trigueros, de 72 años, a las 14 horas.

"La Verdad" publica una información de Carrañaca-P. Mazarrón: El Bala Azul se exhibe ante el Blanca.

BALA AZUL 6 - BLANCA 0

Bala Azul: Romo; Vidal, Cantabella, Fran, Rubio, Frutos, Samuel, Andrés, David, Ferrera, Virivi y Alvaro. También jugaron: Dani, José Javier, Rivera, David y Serna.

Blanca: Hoyos II; Alberto, José María, Nadal, Valverde, Hoyos I, Mariano, Josete, Oscar, Antonio y Yoni. También jugaron: Alejandro, David I, David II, José Antonio, Manolo, Fran I y Fran II.

Goles:

1-0: minuto 39, Alvaro.

2-0: minuto 65, Rubio.

3-0: minuto 79, Rivero.

4-0: minuto 80, David.

5-0: minuto 85, David.

6-0: minuto 89, Rivera.

Incidencias: 150 aficionados.

El Bala Azul no tuvo rival en el Blanca, que en el último cuarto de hora acabó goleado, tras aguantar medianamente bien en los primeros cuarenta y cinco minutos.

Los blanqueños se mostraron como un rival bien organizado y voluntarioso, pero nulo en ataque, hasta el punto de que apenas inquietaron la meta del equipo local a lo largo del encuentro.

Mientra que el cuadro local movía bien el balón y ya en la primera mitad pudo obtener una mayor renta pero el meta Hoyos estuvo acertado. Pese al dominio de los locales el gol se hizo de rogar. El Bala Azul no inauguró el marcador hasta el minuto 39 de partido, cuando Alvaro establecía el 1-0.

En la segund parte llegó el festival del equipo local, que desarmó por completo al Blanca. El equipo local, con los cambios subió el ritmo y agresividad mientras que el Blanca se debilitaba más debido a los numerosos cambios, y fue entonces cuando recibió la goleada. La goleada estuvo comandada por Rivera y por David, autores de dos goles cada uno.

El Bala Azul deja así un excelente sbor de boca a sus aficionados, en los días previos al inicio del campeonato liguero. El equipo mazarronero tuvo buenos momentos durante el pasado campeonato y este año parte con la esperanza de, como mínimo, poder igualar el nivel conquistado en algunas etapas de la competición del año pasado. Por lo visto en este último partido capacidad realizadora no le va a faltar.

En defensa el Bala Azul también se empleó con organización y contundencia. Aunque este aspecto es más difícil de calificar que el ofensivo, puesto que si el Bala Azul acabó el partido con su portería imbatida, también contribuyó a ello la inoperancia total y absoluta de su rival en este encuentro. El Blanca apenas salió de su área en todo el partido, especialmente en la segunda parte, lo que facilitó el trabajo del portero Romo, que pasió inadvertido. Habrá que ver como se desenvuelve el Bala Azul en la competición, cuando el rival de turno se lo ponga mucho más complicado de lo que lo hizo el Blanca.

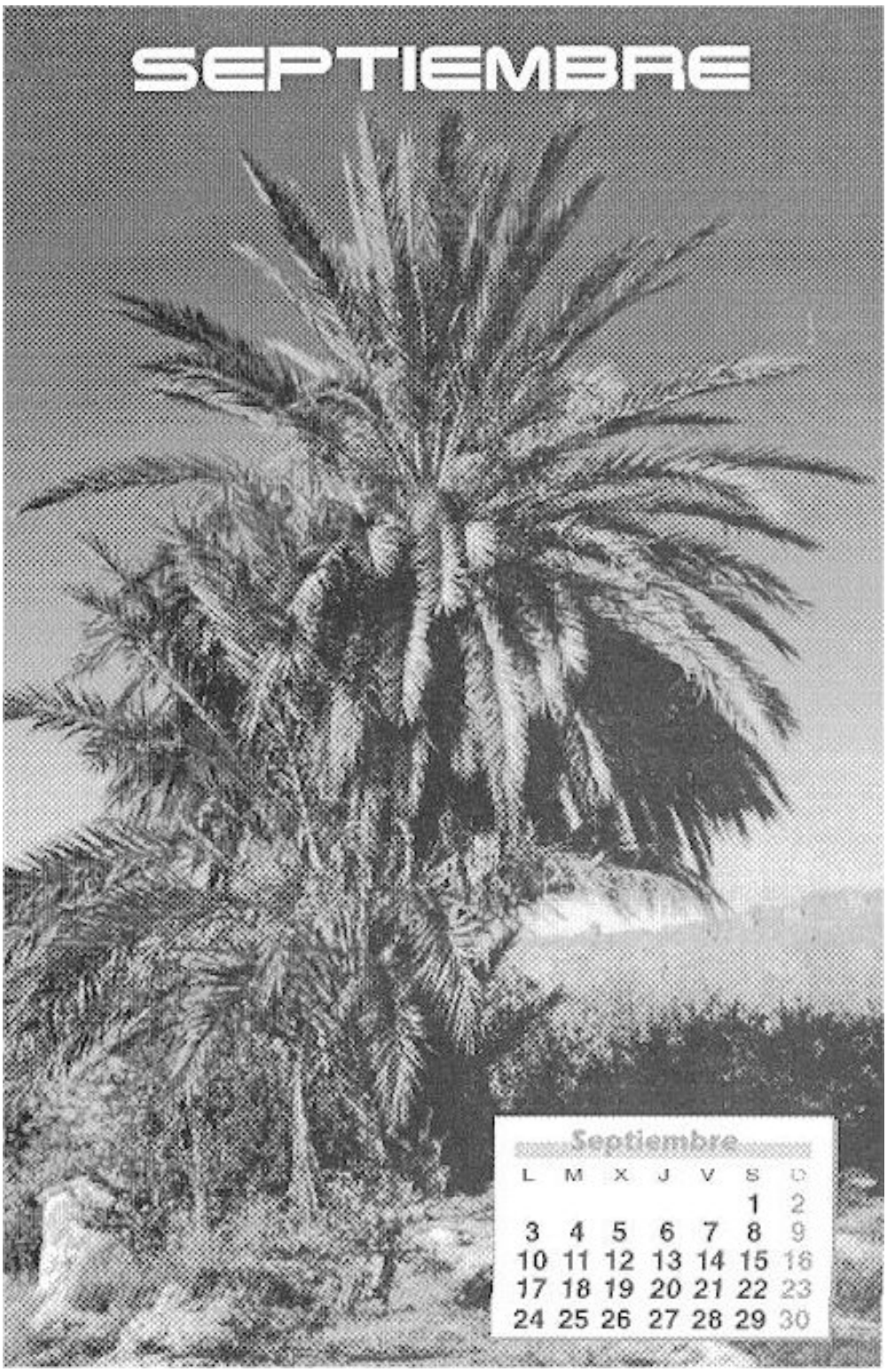
Día 29, miércoles.

"La Opinión", en página 39, Deportes, firmado por Jesús Balsalobre, publica: El DITT Abarán ganó el triangular de la Vega Alta.

El Abarán se proclamó vencedor del triangular celebrado entre los equipos de la Vega Alta del Segura, Abarán-Blanca-Cieza, al vencer 4-1 al Blanca y 1-0 al Cieza. En el restante partido, el Cieza ganó por 2-0 al equipo blanqueño, quien quedó en tercer lugar.

Día 31, viernes.

Fallece Jesús Ríos Molina, de 91 años, a las 13 h 50´.


SEPTIEMBRE
Septiembre
L M X J V S D
1 2
3 4 5 6 7 8 9
10 11 12 13 14 15 16
17 18 19 20 21 22 23
24 25 26 27 28 29 30

SEPTIEMBRE.

Día 2, domingo.

Sobre las 0 h 30´ cae un mini chispeo (apenas si moja las calles).

Se abre el periodo de batidas de jabalí y zorro, tras petición y permiso especial, en terreno cinegético especial. Hasta el 3 de febrero de 2002.

Día 6, jueves.

Sobre las 18 horas se inicia un chubasco tormentoso de escasa duración.
Sesión ordinaria del Pleno Municipal. 20´00 h.
Preside: Sr. Alcalde, D. Rafael Laorden Carrasco.

Asisten:	No asisten
. Partido Popular:	
D. Amador Ruiz Miñano	
D. Antonio Fernández López	
Dª. Mª Paz Molina Miñano	
D. Antonio Box García	
Dª. Mª Teresa Molina Mondéjar	
D. José Antonio Sánchez Toledo	
D. Ángel Cano Sánchez	
. Partido Socialista:	
D. Cecilio Molina Fernández	D. José Molina Ruiz
D. José Luis Sánchez Molina	Dª. Mª Ángeles Martínez
Escribano	
. Grupo Mixto:	
D. Vicente Candel Cano	

Secretaria:
Dª: Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.
Orden del día:
1. Lectura del acta de la sesión anterior.

Es aprobada por unanimidad.

2. Dar cuenta de las resoluciones de la alcaldía.
3. Aprobación del convenio de electrificación rural 2001-2002.

Cuenta con un presupuesto total de 13.335.200 pesetas, aportando la Consejería 8.201.148 y el Ayuntamiento 5.134.052 pesetas.

4. Aprobación del convenio entre la Consejería de Obras Públicas y Ordenación del Territorio y el Ayuntamiento de Blanca para "Acondicionamiento del espacio público mirador en el Alto Bayna".

Su presupuesto es de 27.890.508 pesetas, aportando la Consejería el 75% lo que equivale a 20.917.881 pesetas y el Ayuntamiento el 25%, es decir, 6.972.627 pesetas.

1. Reconocimiento de ocupación de terrenos.

Ante la instancia presentada por Dª Rosa Mª González Conté en que solicitaba el reconocimiento de la ocupación por el Ayuntamiento de unos terrenos de su propiedad en el "Paraje Balsa Rosa" del término municipal de Blanca, alegando error documental. Procediéndose a la medición por el ingeniero técnico en topografía D. Ángel Crespo García, se reconoce la ocupación, por lo que se acuerda la indemnización correspondiente (156´6 pesetas/m2 más los incrementos) que asciende a cuatro millones cuatrocientas veintinueve mil ochocientas setenta y ocho pesetas (4.429.878 ptas.).

2. Modificación, si procede, de tasas e impuestos.

No hay subida de impuestos.

7. Ruegos y preguntas.

Día 7, viernes.

A las 1 h 20´ se inician varios chubascos tormentosos de cierta intensidad pero de poca duración. A las 6 horas estaban las calles secas, tan sólo quedaba algún charco.

Día 8, sábado.

Boda de Pedro Fernández Gil y Julia Molina Miñano. Son sus padrinos José Mª Molina Ruiz y Mª Carmen Gil Poveda y sus testigos Francisco José Miñano Garrido y Mª Eugenia Cano Trigueros.

Día 10, lunes.

Inicio de las clases lectivas en los centros de primaria:

- C.P. "Antonio Molina González"
- C.P. "Virgen del Pilar"
- C. "La Milagrosa"

Algunos datos del C.P. "Antonio Molina González"

(Inició su andadura como centro de enseñanza en 1948)

Plaza de "La Farola". Teléfono 968778296.

Equipo Directivo:

. Director: Antonio Sánchez Carrillo

. Secretario: José Mª García-Vaso García

. Jefa de Estudios: Mª Antonia Carrillo Bayona

Matrícula: 334 alumnos/as (13 de otra nacionalidad)

Educación Infantil	Alumnado	Tutor/a
3 años A	21	María Isabel Gómez Portillo
3 años B	21	Catalina Castaño Semitiel
4 años A	19	Joaquina López González
4 años B	18	Esther Cascales Riquelme
5 años A	17	Ana Piedad Martínez Martínez
5 años B	18	María José Gómez Rebollo
Primaria		
1º A	18	María Antonia Carrillo Bayona
1º B	18	José Luis Melgarejo Ayala
2º A	21	Antonio Sánchez Carrillo
2º B	21	José Molina Cano
3º A	15	Jesús Molina Izquierdo
3º B	14	María Dolores Cánovas Cánovas
4º A	18	José Mª García-Vaso García
4º B	17	Antonio Sánchez López
5º A	18	Francisco J. Salmerón Giménez
5º B	16	Pedro Lucas Salmerón
6º A	18	Antonio José Parra Valiente
6º B	18	Fernando Molina Cánovas

Completan la plantilla:

Rosa Peinado Martínez	(Apoyo)
Epifanio Saorín Hurtado	(Apoyo)
Pascuala Marín Iniesta	(E.F.)
Francisco Martínez Martínez	(E.F.)
Juan F. Miralles P.	(MU)
Gloria Molina Carrillo	(P.T.)
Jacinta Guillamón Saorín	(Religión)

Mª Cruz Gómez Ortiz (Religión)
Margarita Martínez Serrano (A. L.)

Colegio Público "Virgen del Pilar"
C/. Avenida Escolar, 2
Estación de Blanca
Teléfono y Fax: 968 776233
www.cieza.net/educacion/vpilar
Año de creación: 1979

Director: Pascual López Lucas
Secretaria: Ascensión Sánchez López
Representates del Claustro en el Consejo Escolar:
Natividad Guillamón Templado
María del Carmen Cano Tornero
Amparo Andreu Riquelme
Coordinador de 2º ciclo de Educación Infantil:
María del Carmen Cano Tornero
Coordinador de 1º ciclo de Educación Primaria:
Amparo Andreu Riquelme
Coordinador de 2º ciclo de Educación Primaria:
Ascensión Sánchez López
Coordinador de 3º ciclo de Educación Primaria:
Mª Soledad Abellán Saorín
Coordinador de Educación Especial:
Patricia Zapata Molina
Tutoría:
Natividad Guillamón Templado
Mª Carmen Cano Tornero
Amparo Andreu Riquelme
Mª Soledad Abellán Saorín
Gema Claudia Montesinos Martínez
Ascensión Sánchez López
Pascual López Lucas
Representante del Claustro en el Centro de Profesores:
Pascual López Lucas
Representante del Claustro en el Consejo Escolar:
Pascual López Lucas
Responsable del Programa de Drogodependencia:
Mª Soledad Abellán Saorín
Coordinador de Etapa:

Natividad Guillamón Templado

Sin cargo específico:

Antonio Marín Turpín

Margarita Martínez Serrano

Aurora Montoya Lozano

Mª Dolores Rubio Ruiz

Matricula:

Infantil: 24

Primaria: 62

Total: 86

Colegio “La Milagrosa”

C/. Gran Vía

Teléfono 968778316

Directora: Sor Trinidad del Hierro Morito.

Matrícula: 200 alumnos/as.

Educación Infantil	Alumnado	Tutor/a
3 años	18	Peligros Molina Cano
4 años	15	Monserrat Molina Fernández
5 años	14	Elisa González Gómez
Primaria		
1º	13	Victoria Pérez Saorín
2º	18	José Molina Cano
3º	22	Sor María Lozoya Correa
4º	21	Consuelo Cano Carpena
5º	16	Sor Trinidad del Hierro Morito Directora
6º	23	Antonio Jesús Hernández Linares
Secundaria		
1º ESO	22	Inmaculada Molina Cano
2º ESO	18	Sor María Dolores Ruiz Moreno

Completan la plantilla:

José Gregorio Molina Saura	E.F.
Carmen Noelia Piñera Ballesteros	Música
María Marín Martínez	Inglés
Conchi Fernández López	Inglés
María López Abenza	P.T.

"La Verdad", publica una información de J.Yelo, en página 45, Deportes: Blanca y La Aljorra se reparten goles y ocasiones.

BLANCA 1 - LA ALJORRA 1

Blanca: Hoyos II, David I, Ruso, Nadal. Valverde, Hoyos I, Turpín, Mariano, Belda, Antonio (Ico), Jonny.

La Aljorra: Diego, Juan, Saura (Marín), Alex, Corral, Mariano, Antonio, Juanjo (Manolo), Pedro, José Luis y Cristobal (Cano).

Árbitro: Abril Botía. Aceptable.

Amarillas a Ruso, Mariano, Ico, al entrenador Manzanares y doble a Turpín (m. 55); y a Juan, Antonio, José Luis y Manolo.

Goles:

0 - 1: minuto 13, Pedro.

1 - 1: minuto 50, Hoyos I.

Incidencias: Unas 150 personas.

La absurda expulsión de Turpín por agarrón innecesario pudo costarle caro al Blanca en su presentación esta temporada ante La Aljorra, que pudo sentenciar al final del partido, pero Ruso salvó un gol en la misma línea de gol y Mariano salvó ante Hoyos II.

Lo mejor del choque fue el fenomenal gol de Hoyos I que, a la postre fue decisivo, en un encuentro igualado, aunque al final pudo sonreir para los cartageneros, que dispusieron de dos ocasiones en los instantes finales de partido.

Una indecisón entre la defensa de los locales y el meta Hoyos II sirvió para que Pedro marcara a placer, en un primer tiempo de mayor dominio local, pero sin orden. Era el minuto 13 y el encuentro pintaba muy bien para La Aljorra.

En la reanudación el empate a uno dio alas a los jugadores locales, que fueron superiores a su rival, que dispuso de dos ocasiones claras para adelantarse en el marcador. Finalmente, el resultado puede considerarse justo, a tenor de los méritos de uno y otro.

La plantilla del Blanca C.F. para la presente temporada es:

Presidente: Luis Garijo Molina.

Vicepresidente y Secretario: Antonio Ángel Martínez Cano.

Tesorero: Antonio Trigueros Sánchez.

Vocales: Juan Ángel Molina Martínez.
Patricio Zapata Montejano.

Masajista: Francisco Javier Trigueros.

Encargado del material: Leonardo Murcia Ibáñez

Entrenador: Francisco Mariano Manzanares Martínez.

Porteros: Miguel Ángel Hoyos Marín.
David Carrelón Torres.

Defensas: Jorge Juan Montiel Jaén.
Francisco Javier Molina Saura.

Francisco Manuel Nadal Nicolás.
José Antonio Gómez Carrión.
José Mª Jaén Carrillo.
David Grutzmaches Ponce.
David Ferrer Angosto.
Francisco José Sánchez Molina.

Medios: Antonio José Molina Sánchez.
Ángel Cano Turpín.
José Fulgencio Hoyos Marín.
José Antonio Juliá Gómez.
Juan José Ros Pérez.
José Carlos Gonzalbes Martínez.
Sergio Martínez Miras.

Delanteros: Manuel Campillo Ríos.
Jesús Rizo Alarcón.
Jonathan Sánchez González.
Manuel Emilio Fernández Belda.

Día 11, martes.

Sobre las 22 horas cae un chispeo de escasa intensidad y duración. En el casco urbano apenas si moja las calles.

Aunque nada tiene que ver con Blanca, cito aquí un resumen del atentado terrorista en Nueva York y Washington que puede ocasionar una crisis mundial.

8:45: Un avión de American Airlines se estrella contra el piso 80 de la torre norte del World Trade Center.

9:05: Un segundo avión, de United Airlines se estrella contra el piso 60 de la torre sur.

9:17: El índice FTSE 100 de la Bolsa de Londres cae 55 puntos.

9:19: El mercado de materias primas de Nueva York se cierra.

9:30: La Bolsa de Nueva York retrasa su apertura.

9:35: El barril de crudo sube 1´75 dólares en el mercado de Londres.

9:36: El presidente Bush realiza su primera intervención.

9:38: La policía de Nueva York avisa a los viandantes de la posibilidad de un tercer avión hacia el World Trade Center.

9:43: Parte del Pentágono comienza a ser evacuado en Washington.

9:45: Oficiales del frente Democrático de Liberación Palestina niegan cualquier responsabilidad del atentado.

9:46: Testigos informan de una explosión frente al Pentágono. Es evacuado.

9:46: El edificio del tesoro de Washigton es evacuado.

9:48: El Capitolio de Washigton es evacuado.

9:50: La Administración Fedral de Aviación ordena aterrizar a todos los aviones que sobrevuelan Estados Unidos.

9:55: Un oficial informa del choque de un avión cerca del Pentágono provocando una gran explosión.

9:57: El Departamento de Estado es evacuado.

10:00: Se derrumba una torre del World Trade Center.

10:15: El mercado de Chicago suspende la sesión.

10:23: Explota un coche bomba ante la sede del Departamento de Estado en Washigton.

10:23: La Administración federal de Aviación informa de que los vuelos transatláticos han sido desviados a Canadá.

10:29: Se derrumba la segunda de las Torres Gemelas.

Día 12, miércoles.

Fallece Ángel Toledo Palazón, de 85 años, a las 11 h 25´.

Es el primer caso que se da de no estar el cadáver de cuerpo presente en las honras fúnebres sino que están sus cenizas por haber sido incinerado.

Día 13, jueves.

Con el título "Dibujos contemporáneos", el pintor local Luis Fernández participa en una exposición colectiva de la Galería de Arte Clave, de Murcia. Se podrá visitar hasta el 3 de noviembre.

Fallece Antonio Candel Cano, de 74 años, a las 9 h 45´.

Día 14, viernes.

Boda civil de Rafael Box García y Mª Isabel Parra Pérez.

Día 15, sábado.

Día de Nuestra Señora la Virgen de los Dolores, Patrona de Blanca.

Boda de Ángel Molina Ruiz y Mª Jesús Molina Molina. Son sus padrinos Jesús Molina Fuentes y Piedad Ruiz Cano y sus testigos Antonio José Laveda Cano y Josué Cano Sánchez.

La Peña Huertana "El Ciecón" va a actuar a Abarán.

Elección de Miss Blanca 2001.
Lugar: Teatro Victoria.
Hora: 22 h 30´.
A beneficio de la Asociación Española de lucha contra el Cáncer.
Precio: 100 pesetas
Patrocina: Excmo. Ayuntamiento de Blanca.
Realiza: Delagación de Miss España en Murcia.
Agencia de Modelos
Mª Elena Dávalos
Con la asistencia de Lorena Van Heeder -Miss España-.
Resultado de la elección:
Miss Blanca: Eva Mª Molina Miñano (20 años, 1´70 m).
1ª Dama: Nuria García Martínez (20 años, 1´71 m).
2ª Dama: Eva Mª Sánchez Sánchez (20 años, 1´68 m).
Colaboraron en el desfile:
Care Hernández (El Palmar).
Isabel Sánchez (Archena).
Vanesa Marín (Cartagena).
Inauguración de la Exposición de pintura: “Suite Rectangulare”.
Obras de Manuel Belzunce.
Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.
Duración: Del 15 al 30.

Día 16, domingo.

Encuentro de fútbol de preferente:
ORIHUELA 0 - BLANCA 3. Tras este partido, el Blanca se coloca en 4ª posición, con 4 puntos.

Día 17, lunes.

Se inician las clases lectivas en el I.E.S.
La matrícula de este curso 2001-02 es de 332 alumnos/as.
E.S.O.:

Nivel	Nº de alumnos/as
Primero	49
Segundo	65
Tercero	68
Cuarto	55

Bachiller:

- Ciencias de la Naturaleza y de la Salud

Primero	14
Segundo	22

- Humanidades y Ciencias Sociales

Primero	21
Segundo	38

La plantilla de este curso es:

Apellidos y nombre:	Departamento:	
Abenza López, Dionisio	Música	
Balibrea Iniesta, Inmaculada	Inglés	
Bastida Ramón, José Manuel	Matemáticas	
Calero Marcos, Mª Luz	Francés	
Cano Molina,Ángel	Lengua	Secretario
Cascales Piqueras, Amelia	Ciencias Naturales	
Cervantes Guillermo, Alfonso M.	Tecnología	
Cervantes Pastor, Inés	Inglés	
Clares Tomás, José Francisco	Tecnología	
Cuenca Cánovas, Mª Carmen	Orientación	
De los Reyes-García Candel, José A.	Matemáticas	Director
Fernández Gómez, José Mª	Matemáticas	
Gallego Carrilero, Pedro José	Geografía e Historia	
García Marco, Francisco	Geografía e Historia	
García Nieto, Ricardo	Educación Física	
Garrido Alcolea, Juan	Orientación	
Gómez Roig, José	Educación Física	
Hernández Gil, Carmen	Inglés	
Hernández López, Isabel	Lengua	
Jiménez García, Diego	Geografía e Historia	
Marco Cutillas, Francisco José	Filosofía	
Molina Fernández, Mª Dolores	Física y Química	
Molina Ibáñez, Celso	Matemáticas	
Navarro Gómez, Joaquín	Física y Química	
Piñera Moreno, Mª Concepción	Lengua	
Ríos Martínez, Ángel	Ciencias Naturales	

Roca Legaz, José Geografía e Historia Jefe de Estudios
Ros Orenes, Mª Isabel Orientación
Sánchez-Crespo Romero, Eva Mª Artes Plásticas
Soler Valcárcel, Luis Artes Plásticas
Torres del Río, Alberto Música
Velasco Moreno, Mª Encarnación Geografía e Historia
Villalba Lucas, Francisco Manuel Religión
Villalobos Templado, Mª Concepción Geografía e Historia J.Estudios adjunto
Yelo Carrasco, Gabriela Lengua

José Antonio Cano Cano, sacerdote blanqueño que estaba como párroco en San Juan Bosco, Cieza, marcha a Roma para estudiar durante dos años "Matrimonio y familia", y, posteriormente, aplicar dichos estudios en nuestra Diócesis.

Inicio del "Taller Internacional de Pintura del Paisaje".

Número de alumnos: 30.

Impartido por: Mitsou Miura, Manolo Quejido y Francisco Jarauta.

"La Verdad" publica una información de Jesús Yelo: Miura y Quejido dirigirán el Taller de Pintura de Blanca.

La tercera edición del Taller de Pintura de Paisaje de Blanca, que organiza la consejería de Turismo y Cultura de la Región de Murcia, a través de su dirección general de Cultura, la dirección general de Juventud y el Ayuntamiento de esta localidad, comenzará hoy, según informaron fuentes de la secretaría de Comunicación.

La directora general de Cultura, Lourdes Avellá, cuyo departamento concede dos becas, inaugurará a las 12 horas, en el centro Miguel Ángel Fernández Abenza de Blanca, este tercer taller, que coordinarán los artistas Mitsuo Miura y Manolo Quejido e incluirá como actividad paralela la conferencia *Reflexiones sobre el Paisaje*, del catedrático de la Universidad de Murcia Francisco Jarauta.

El Taller de Pintura de Paisaje de Blanca, que concluirá el próximo 28 de septiembre, tiene como objetivo ofrecer a jóvenes artistas de toda Europa un marco contemporáneo de investigación teórica y práctica de este género pictórico, indicaron la mismas fuentes, El pasado año los dos talleres que se realizaron fueron dirigidos por Alfonso Albacete y por Antón Lamazares.

Día 18, martes.

Sobre las 4 h 30´ llueve con intensidad moderada durante una media hora, después, hasta el amanecer, pequeños chispeos.

Fallece José Molina Miñano, de 64 años, a las 9 horas.

Día 19, miércoles.

De madrugada cae un pequeño chispeo.

Día 20, jueves.

"La Opinión", en Municipios, página 29, publica una información de Redacción: Valle de Ricote. Una página web informará sobre todos los alojamientos turísticos.

La Mancomunidad de Municipios del Valle de Ricote presentó ayer su nueva página web en la que se incluirá toda la oferta turística de alojamientos rurales de la zona. De esta forma, las personas que estén interesadas en esta oferta podrán comprobar directamente el lugar en el que se encuentra cada una de las casas, con imágenes de las mismas. Los alojamientos que se incluyen en este directorio están repartidos por pueblos, además cuentan con una oferta complementaria de restaurantes y otras alternativas de ocio y recreo que pueden disfrutar los visitantes durante su estancia en las casas y hoteles.

Según indicaron fuentes de la mancomunidad de Servicios, la página web dispone también de una sección denominada "El valle en imágenes", en la que se incluye un álbum de fotos y un mapa de situación. Al presionar el icono de cada uno de los pueblos que se incluyen en el recorrido el visitante tiene la posibilidad de seguir el mapa de situación y hacer una visita virtual a cada uno de los municipios y revisar sus ofertas turísticas.

Además de todos estos apartados con información propia sobre los alojamientos rurales, las personas que visiten esta página pueden también encontrar información sobre el Plan de Dinamización Turística del Valle. Si se presiona sobre el icono que hace referencia a esta información se pueden encontrar todos los datos de los presupuestos disponibles y las obras que están en marcha en los distintos municipios.

Por último, la página web ofrece la posibilidad de conectar directamente a través del correo electrónico con la gerente del Plan de Dinamización para intercambiar información.

Comienzo del taller: "Produccion de vídeos y documentales"

Aplicación de la informática a la imagen. Rodaje, guiones y producción.

Lugar: Centro Cultural. Estación de Blanca.

Hora: 17.

Gratuito.

Día 21, viernes.

La Peña Huertana "El Ciecón" realiza una actuación en Aljucer.

Día 22, sábado.

Sobre las 15 h 30´ comienza a llover con cierta intensidad y, salvo alguna pequeña intermitencia, hasta las 18 h 30´.

Fallece Ana Belén Regueiro Ribada, en Galicia.

Día 23, domingo.

Comienza el periodo de caza de liebre con perros galgos, domingos y festivos, sin armas: máximo dos galgos por licencia, control sanitario, turalemia. Durará hasta el 13 de enero de 2002.

Actuación en Abarán de la Rondalla de Blanca con motivo de las fiestas patronales en honor de los santos médicos San Cosme y San Damián.

Misa de "despedida", a las 19 horas, de D. Jesús Ruiz Gómez, tras 13 años de párroco, y "toma de posesión" como nuevo párroco de Blanca de D. José Carbonell Martí. Preside el sr. obispo D. Manuel Ureña Pastor.

D. Jesús lee una carta de despedida en todas las misas del domingo.

La carta dice así:

Hoy quiero dar Gracias a Dios con las palabras de San Pablo en la carta a los Efesios:

"Bendito sea Dios, Padre de Cristo Jesús nuestro Señor, que nos bendijo desde el cielo en Cristo, con toda clase de bendiciones espirituales".

Dios me eligió para venir a vosotros como pastor, para guiaros en la fe y animaros a vivir en la esperanza y a lo largo de estos años de compartir con vosotros vuestras alegrías, sufrimientos y celebraciones, he tenido conocimiento de vuestra fe, de vuestra capacidad de trabajo y entrega a los demás, del amor que os tenéis los unos a los otros, del amor a la Iglesia y porque no decirlo también hacia mi persona. Y por todo ello doy gracias a Dios y al igual que estos años siempre os tendré presentes en mis oraciones.

En estos 13 años que llevo con vosotros he intentado estar como el que sirve, pidiéndole a Dios que me diera:

. Un corazón atento a las necesidades de todas las personas que me había confiado.

. Un corazón grande para ser comprensivo con las debilidades humanas y sensible a sus sufrimientos.

. Un corazón generoso para que las tareas diarias las viera como la misión que me había confiado.

. Y un corazón feliz de servirle a Él y serviros a vosotros.

Pero también le he pedido siempre que me diera un corazón humilde que me mantuviera a su escucha y me hiciera dócil a lo que quiere de mi.

Y Dios tiene planes para mi al igual que para vosotros y esos planes Dios los va a llevar a cabo y para ello nos conducirá cariñosamente con la ayuda de su gracia para que se hagan una realidad.

Por eso mi corazón está firme y confiado en Él, y el vuestro también debe estarlo para cumplir la misión que Dios nos pide, a mi como párroco en Javalí Nuevo y a vosotros en Blanca, siendo testigos de su amor entre los hombres.

Os pido que me tengáis presente en vuestras oraciones, para que Dios me bendiga y mi servicio sea siempre generoso y mi vida santa, para que todas mis obras sean alabanza a Dios y por ellas los demás puedan amar y alabar a Dios. Yo también pediré a Dios por el pueblo de Blanca para que siempre os mantegáis fieles al amor de Dios y al mensaje del evangelio, alrededor de vuestro nuevo párroco D. José Carbonell Martí.

Blanca, 22-23 de septiembre de 2001.

Día 26, miércoles.

La Vuelta Ciclista a España, en su etapa 17, pasa por la Estación de Blanca.

Día 28, viernes.

Clausura del "Taller Internacional de Pintura del Paisaje".

"La Opinión", en página 11, SINFÍN: Arte, Mara Mira escribe:

EL PAISAJE DE BLANCA.

Tercera edición de la excelente iniciativa que acerca a los pintores al pueblo.

Curso Internacional de Pintura de Paisaje en Blanca.

Mitsuo Miura, Manolo Quejido.

Más de ciento cincuenta solicitudes se han presentado este año para seguir los Cursos Internacionales de Pintura de Paisaje en Blanca. La contundencia de la demanda habla por sí sóla de la consolidación de este curso-taller que parte como un proyecto conjunto de consejería de Cultura de

la Comunidad Autónoma, a través de la directora del curso, Isabel Tejeda, y el ayuntamiento de Blanca. Dos artistas son los encargados de llevar a cabo esta iniciativa desde que se creó hace tres años.

En la primera convocatoria los pintores elegidos fueron Pedro Cano y Joan Hernández Pijuán, en la segunda estuvieron Alfonso Albacete y Antón Lamazares y en esta última están en Blanca el pintor japonés Mitsou Miura y el sevillano Manolo Quejido. Además, en las tres ediciones se ha incluído una reflexión teórica, en forma de conferencia, sobre el paisje. Este año el profesor Francisco Jarauta diseccionó la historia de este género de pintura con una esclarecedora conferencia titulada "Poéticas del paisaje".

De entre todas las solicitudes que se reciben, los artistas que imparten el curso escogen a los quince alumnos que seguirán su taller. Treinta artista en total seleccionados tras el visionado de un dossier que deben adjuntar con la petición de matrícula. Este año hay pintores de Valladolid, Albacete, Barcelona, Madrid, Alicante, Valencia, Santander, Canarias y, por supuesto, Murcia. Sobretodo artistas jóvenes como Claudio Alcaraz, Rubén Fuentes, Concha Martínez, Pérez Lucas, Sonia Navarro, Alfonso Martínez, Carlos Armiñana y Miguel Fructuoso.

Como cada edición se celebrará jornada de clausura (hoy viernes) con la apertura de estos talleres para que puedan ser visitados por todo aquel que se acerque a Blanca. Unos talleres que este año se han celebrado en una nave situada en el Alto del Palomo, concretamente en la llamada Casa de Don Carlos, una vieja casona rodeada por unos magníficos jardines y huertos en los que todavía podemos rememorar el paisaje de antaño de la huerta de Blanca.

Afortunadamente, Blanca todavía conserva rincones de indudable interés, algo a lo que está atento su alcalde Rafael Laorden que se ha embarcado en un gran proyecto para promocionar culturalmente su pueblo. Por una parte, justo bajo las ruinas del Castillo, cerca del taller de Pedro Cano, se van a iniciar unas obras de recuperación para crear media docena de talleres-estudio. Con este proyecto urbanístico, que está diseñando la arquitecta Esther Monasterio, el alcalde espera atraer a todo tipo de artistas.

Los estudios-viviendas se pondrán a disposición de pintores, fotógrafos, escritores, cineastas... para que gesten allí, por temporadas, sus creaciones. Un tipo de iniciativa de la que no hay ningún precedente en nuestra región y a la que auguramos un prometedor futuro. Por otro lado, esta propuesta se complementará con un museo dedicado al paisaje. El Ayuntamiento ha empezado la colección aprovechando la coyuntura de los cursos y está adquiriendo obra a los artistas que siguen los talleres. Una inteligente manera de hacerse con una colección específica a buen precio de la que pueden tomar nota otros municipios de esta comunidad autónoma. Enhorabuena.

"La Opinión", en Deportes, página 43, publica una información de Redacción: El "Valle de Ricote" con 33 participantes.

Treinta y tres pilotos participarán mañana sábado en el II Rallye Valle de Ricote, prueba organizada por el Automóvil Club de Murcia y que es puntuable para el Campeonato Regional, para el Campeonato de Rallyes de Valencia y Murcia y par la Copa Fiat de Levante y Murcia.

La carrera, de la que "La Opinión" es diario oficial, comenzará en Archena y contará con la participación de los pilotos más importantes de la Región.

El Regional ya está prácticamente decidido, Jeús Cayuela lo lidera con una importante ventaja sobre el segundo clasificado, Santiago López.

El Campeonato de Valencia está mucho más abierto ya que son tres los pilotos que tienen posibilidades de alzarse con el triunfo final. Álex Abadía, José Luis Ortuño y Jesús Cayuela.

La última prueba que también está en juego en este Rallye Valle de Ricote es la Copa Fiat, liderada hasta la fecha por el murciano Santiago López, el aspirante más serio a conseguir la victoria.

En esta edición del II Rallye Valle de Ricote los tramos han sufrido algunas variaciones con respecto a los trazados del año anterior. Se encuentran distribuídos por el Valle de Ricote y varios trayectos recorren zonas cercanas a la huerta.

Esta prueba consta de cinco tramos que se realizarán dos veces cada uno. El recorrido total es de 230´900 km, de los que 68´400 se realizarán contra reloj.

Los treinta y tres participantes y sus escuderías son los siguientes: Álex Abadía (Peugeot), José Luis Ortuño (Mitsubishi), Emilio Segura (Peugeot), Jesús Cayuela (Renault), Alfonso Castillo (Renault),J.M.Ruiz Pérez (Peugeot), Antonio Gil (Renault), José Luis Salvo (Citroën), Alfonso Carmona (Renault), Dioniso Perea (Peugeot), Alfonso Balsas (Ford), Francisco Hernández (BMW), Antonio Bretones (Lancia), Antonio Peñalver (Peugeot), Abraham Molina (Renault), Leopoldo Asencio (Renault), Santiago López (Fiat), Felipe Solbes (Fiat), Amilio Palencia (Fiat), M.A.García (Fiat), Vicente Portoles (Fiat), Ignacio Roda (Fiat), Marcos Sebastián (Fiat), J.M.Martínez (Lancia), M.A.Torres (Peugeot), Antonio Ballesteros (Renault), Santiago Baeza (Citroën), J.A.Tornel (Peugeot), Félex García (Citroën), Rafael Gil (Citroën) y Pedro Castaño (Renault).

Día 29, sábado.

Llueve sobre las 15 horas, a las 18 h 30´ y sobre las 20 horas.

"La Opinión", en Deportes, página 48, en una información de Redacción, publica: El Valle de Ricote "ruge" hoy con el II Rallye.

Más de treinta pilotos disputan una prueba que es puntuable para los regionales y la Copa Fiat de Murcia y Valencia.

Hoy se celebra el II Rallye Valle de Ricote, prueba que organiza el Automóvil Cluba de Murcia y que tiene como diario oficial a "La Opinión". Participarán 33 pilotos en una prueba puntuable para el Campeonato de Rallys de Murcia (es la cuarta del regional) y Valencia, además para la Copa Fiat de Levante y Murcia. El Rallye, que se desarrolla entre los municipios de la mancomunidad del Valle de Ricote, tiene su salida prevista a las 11 de la mañana, siendo su punto de partida el Pabellón de Deportes de Archena.

Para esta edición el rellye cuenta con 33 inscritos, en su mayoría pilotos de la región que compiten por el campeonato regional, y otros que lo hacen por el valenciano y la Copa Fiat. Entre los pilotos más destacados está el murciano Jesús Cayuela, líder con gran diferencia del campeonato regional mueciano, por delante de Santiago López, quien también participa y que es el primer clasificado actualmente de la Copa Fiat. En lo que respecta al campeonato valenciano, Cayuela es tercero y pugna por el título con Álex Abadía, piloto de Benidorm, y José Luis Ortuño, de Valencia.

En esta prueba también se cuenta con la presencia de Emilio Segura, campeón del Desafío Peugeot Júnior de la temporada 2000, el cual participará con un Peugeot 106 Kit Car oficial, con el que intentará ganar el rallye, sin quitarle la vista de encima al Peugeot 306 Maxi de Álex Abadía.

La prueba consta de cinco atractivos tramos, por las diferencias que existen entre ellos, y se realizarán dos veces cada uno, siendo el recorrido total de 230´900 km, de los que 68´4 se realizarán contra reloj.

Respetar la seguridad.

La organización del rellye hace especial hincapié a los aficionados que acudan a presenciar la prueba sobre el repeto a las medidas de seguridad del rallye y a los comisarios y organismos de seguridad, y sobre todo que se coloquen en las zonas más seguras y más altas.

Se repartirán más de 400.000 pesetas en premios y hay una página web para recoger información.

Piloto.

Cayuela considera que le viene bien el sinuoso trazado.

Jesús Cayuela está al frente de los favoritos para hoy. Es el virtual campeón regional, mientras para el campeonato valenciano mantiene una bonita y abierta pugna con otros dos pilotos. "El Rallye del Valle de Ricote

queremos hacerlo como las carreras que llevamos hasta ahora, siendo constantes y estando en los tiempos de cabeza. Este rallye que vencí el cual año pasado y creo conocer bastante bien, tiene un trazado estrecho y muy sinuoso en el que la potencia de los coches de mis máximos rivales en el campeonato (Álex Abadía con Peugeot 306 Maxi y José Luis Ortuño con Mitsubishi EVO VI) se verá mermada por las características del trazado", comenta el murciano.

Horarios.

Tramo	Cierre	Salida
A-1 Archena - Ulea	10h33´	11h33´
B-1 Blanca - Abarán	11h10´	12h11´
Parque de asistencia 1	Abarán	12h43´
C-1 Blanca - Blanca	11h56´	12h56´
B-2 Blanca - Abarán	12h19´	13h19´
Parque de asitencia 2	Abarán	13h51´
C-2 Blanca - Blanca	13h04´	14h04´
A-2 Archena - Ulea	13h37´	14h37´
Reagrupamiento	Archena	15h29´
Parque de asitencia 3	Archena	15h52´
D-1 Ricote - La Bermeja	15h15´	16h15´
A-3 Archena - Ulea	16h18´	17h18´
Parque de asitencia 4	Archena	18h00´
E-1 La Paira - Villanueva	17h13´	18h13´
D-2 Ricote - Bermeja	17h32´	18h32´
Fin del rallye	Archena	19h32´

Blanca colabora en el "II Encuentro nacional de Gigantes y Cabezudos" que celebra Abarán con motivo de sus fiestas patronales en honor de San Cosme y San Damián, aportando al desfile a los gigantes don Quijote de la Mancha y Dulcinea, además de algunos cabezudos. La organizadora del evento es la Asociación de Gigantes el tío Pajero, creada hace dos años cuando su presidente, José Gómez, fue invitado a participar en el desfile de estos muñecos de cartón piedra en Caravaca. Allí decidió que Abarán tenía que recuperar la tradición de realizar un desfile de gigantes y cabezudos como se hacía en los años 70 cuando el tío Pajero trajo a tres cabezudos (una pareja de huertanos y el boxeador Juanito) hechos por disminuidos psíquicos en un centro de Madrid.

Día 30, domingo.

Entre 150 y 200 personas, en dos autobuses y coches particulares, se desplazan a Javalí Nuevo para asistir a la misa de "toma de posesión", como nuevo párroco, de D. Jesús Ruiz Gómez.

"La Opinión", en Deportes, página 45, publica una información de Redacción: Álex Abadía se adjudica el II Rallye Valle de Ricote.

El murciano Santiago López ganó la prueba de la Copa Fiat.

Álex Abadía hizo bueno el pronóstico y se impuso en el II Rallye Valle de Ricote que se celebró ayer con salida en Archena y un trayecto de 230 km, 68 de ellos cronometrados, que transcurrieron por la zona próxima a Ricote. La prueba, organizada por el Automóvil Club de Murcia y en que "La Opinión" ha sido diario oficial, era valedera para los campeonatos regionales de Murcia y Valencia, así como para la Copa Fiat.

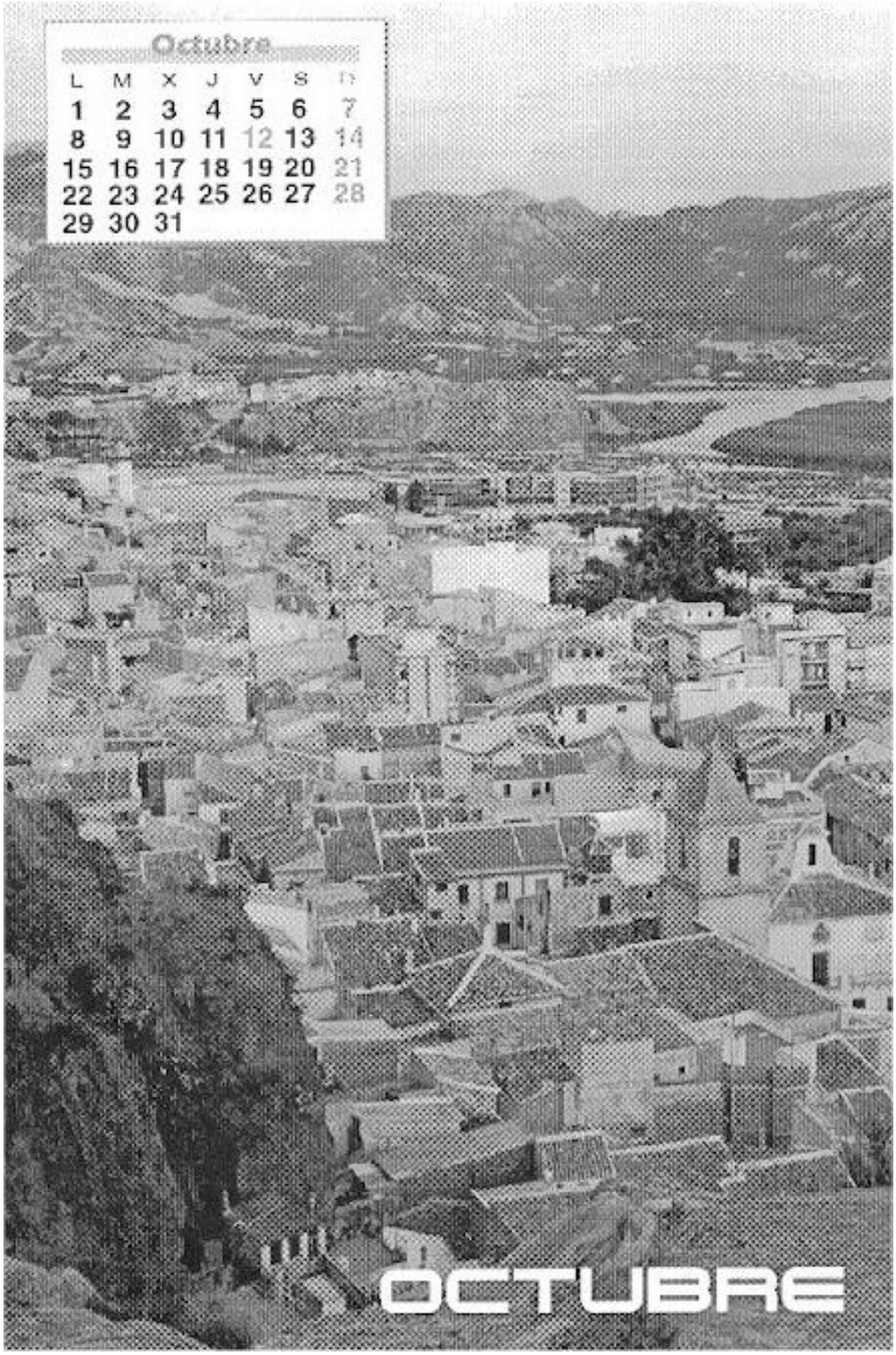
Álex Abadía, con un Peugeot 306 Kit Car, y Maribel Varón, como copiloto, ambos de Benidorm, consiguieron el primer puesto en la general por delante del valenciano José Luis Oretuño, quien con un Mitsubishi Lancer y contando con José Dura como copiloto, obtuvo el segundo puesto.

La tercera posición correspondió al castellonense Emilio Segura, quien condujo un Peugeot 106 Kit Car y tuvo a Nacho Avinyó como copiloto. El murciano Jesús Cayuela, con un renault Clio RS Sport, y su copiloto Joaquín Lay fueron los murcianos mejor clasificados y cuartos en la general. Los archeneros Dionisio Perea y su copiloto Antonio Luis Salinas, con un Peugeot 205 GTI, fueron los quintos en la general. El murciano Santiago López y su copiloto el totanero Juan Antonio Ibarra, con un Fiat Punto HGT, se clasificaron en tercera posición de esta prueba del campeonato regional de Murcia, por detrás de Cayuela y Perea.

Por lo que respecta a la Copa Fiat, destacar que Santiago López fue el triunfador en el Rallye Valle de Ricote. Los alicantinos José Daniel Sánchez y Pedro Durá fueron segundos y los también alicantinos Vicente Cabanes y Alejandro Moreno lograron el tercer puesto.

En esta competición participaron 33 vehículos, de los que 18 lograron completar el trazado. La lluvia propició varias salidas de pista, debido a lo resbaladizo del terreno, y también se produjeron algunas averías, aunque no hubo que lamentar accidentes de importancia en una cita que contó con la presencia de unos ocho mil espectadores.

La Asociación Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca se desplaza a Abarán para amenizar la novillada, su segundo y último festejo de la feria. Torearon novillos de Nazario Ibáñez, Miguel Ángel Aroca, saludos en ambos, le toco en suerte el peor lote; Jorge Ibáñez, palmas en ambos, mató con la izquierda por tener lesionada la derecha; Emilio Laserna, que cortó una oreja al primero y dos al segundo y Manolo Torralba que cortó dos orejas a su primer becerro y dos orejas y rabo a su segundo. Salieron a hombros Emilio Laserna y Manolo Torralba.


Octubre
L M X J V S D
1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27 28
29 30 31
OCTUBRE

OCTUBRE.

Día 1, lunes.

"La Opinión", en Municipios, página 20, publica una información de María López Mayol: Valle de Ricote. El turismo rural cayó este verano hasta un 40% respecto al pasado.

La asociación de empresarios atribuye las malas cifras a la escasa publicidad que se ha hecho de los alojamientos y de toda la comarca.

El turismo rural ha experimentado una notable caída durante los meses de verano en la comarca del Valle de Ricote. Según los datos de la Asociación de Empresarios Turísticos del Valle de Ricote, Atuvar, la ocupación de los alojamientos rurales de la zona durante la temporada estival no ha llegado al 60% de las plazas disponibles, lo que supone un importante descenso respecto a la ocupación registrada en Semana Santa que alcanzó el 100% y también respecto al verano anterior, según fuentes de esta organización.

Varios son los motivos que han provocado este descenso. Entre los meses de junio y agosto ha aumentado el número de plazas a razón de la puesta en funcionamiento de seis nuevas casas rurales, lo que ha provocado que algunos de estos alojamientos no se hayan podido promocionar ni anunciar antes de que la mayoría de los turistas planearan dónde iban a pasar las vacaciones. El hecho de que muchos de estos cortijos no tengan piscina ha sido otro aspecto que no ha contribuido en absoluto a atraer a más turistas. Por este motivo, la asociación de empresarios turísticos de la zona ha decidido proponer a los dueños de los caseríos rurales que instalen una piscina en sus servicios para la próxima temporada.

Pero sin duda, el factor que más ha influido en que el Valle de Ricote no haya atraído a mayor número de visitantes es que todavía es un lugar desconocido para la mayoría de la gente de dentro y fuera de la Región. Son muchas las personas que ignoran que el Valle de Ricote, último reducto árabe del levante español, alberga en su interior innumerables atractivos para pasar unos días de descanso y desconectar de los agobios de la vida diaria. En Atuvar comentan que los murcianos y los habitantes de las provincias limítrofes "no saben que en el Valle de Ricote tienen un auténtico paraíso a tiro de piedra, a veinte minutos de la capital murciana. No conocen este valle, la belleza de su entorno natural".

Esta comarca que se encuentra delimitada por seis cadenas montañosas es tierra de contrastes paisajísticos. En pocos minutos se puede pasar de estar inmerso en medio de un oasis de mil palmeras a un paraje desértico preñado de cárcavas o barrancos áridos o a una huerta de verde intenso. Sin embargo, la riqueza del paisaje no es el único encanto que tiene el Valle de Ricote, según explica un miembro de la oficina Leader de la zona. El visitante tiene la posibilidad de escoger entre una amplia y variada oferta de actividades deportivas, desde piragüismo en el embalse del Azud a escalada y raffting en las paredes rocosas que conforman la garganta del Solvente, montar a caballo en Blanca o realizar tiro con arco y senderismo por los bosques de la sierra, entre otros.

Campaña promocional.

La asociación de empresarios del Valle de Ricote y la consejería de Turismo están preparando una campaña para promocionar esta zona como destino de turismo rural. Una página web con información de todos los aspectos de interés que tiene este lugar y la inserción de reportajes en revistas especializadas son algunos de los aspectos en los que se trbaja en estos momentos. La publicidad va a incidir en todos los atractivos de la zona. En la actualidad en la comarca hay 280 plazas distribuidas entre casas y apartamentos, pero antes de final de año habrá 365 plazas disponibles sin contar con las del hotel y el camping que está construyendo Naturblanca. La mayor parte de los alojamientos rurales, el 85%, están fuera de los cascos urbanos.

En Deportes, "La Opinión" publica, firmado por A. Pablo Cano Gómez: El Blanca paga su talante conformista.

BLANCA 1 – CIEZA 1

Blanca		Cieza	
Hoyos I	2	Bernal	2
José María	1	Miguel	1
José Antonio	1	Pascual	1
Nadal	1	(F.Javier, 59)	1
Moya	1	Lucas	1
Hoyos II	1	Rudi	1
Ico	2	Segura	2
Belda	1	(Palazón, 77)	s/c
Rizos	2	Soler	1
Antonio	1	Jesús	2
Joni	1	Sergio	2
(Queque, 76)	s/c	Juan	1
		(Juanfran, 59)	1
		Nacho	1

Goles:

1 – 0 Minuto 45: Rizos de vaselina.

1 – 1 Minuto 68: Segura, desde el punto de penalti.

Arbitro:

Sánchez Pelegrín. Expulsó por doble amonestación a Belda en el 55´, y a Soler en el 63´. Amarillas a los locales Joni y José Antonio y a los visitantes Lucas y Miguel.

Campo:

Municipal de Blanca, ante unos 125 espectadores.

Justo resultado para un Blanca conformista tras el gol, que no logra rematar las jugadas que generan sus centrocampistas. Un Cieza con mucha escuela logró desequilibrar a la defensa blanqueña y empatar un partido en el que los locales tenían los puntos prácticamente amarrados.

Crónica de J. Yelo en “La Verdad”:

Un inédito Blanca-Cieza acabó en tablas y la victoria debió sonreir a los de casa, ya que los pupilos de Paco Manzanares llevaron el control del choque y suyas fueron las ocasiones de gol. Ico estuvo a punto de hacer el 1-0, pero Bernal envió a cornet, y a los 35´ Hoyos I conectó un trayazo con la izquierda que salió alto.

La reanudación fue un poco aburrida, a excepción de las tres expulsiones, una de las cuales, la de Iván, fue excesiva. En la única jugada de peligro ciezana, Segura fue más rápido e igualó tras un córner de Nacho.

En los últimos 15 minutos, el Blanca pudo deshacer el empate en dos ocasiones, una a cargo de Joni que desaprovechó una bonita jugada de Rizo, y otra de Queque, quien tras jugada personal de Antonio vio como su tiro se paseaba por la línea de gol. Buen debut de Rizo.

A Sánchez Pelegrín, el árbitro, lo califica con Regular.

Día 3, miércoles.

Fallece Antonio Saorín Molina, de 90 años, a las 4 h 30´.

Día 4, jueves.

Al entrar al despacho de Jefatura de Estudios del I.E.S. se descubre que algo ha pasado: durante la tarde o noche del ayer alguien se introducen en él y en del Director y roban, entre otras cosas, dos ordenadores, dos impresoras, un scaner, varios prismáticos, agendas,..., se denuncia el hecho y viene la policia judicial a tomar huellas, etc.

Día 5, viernes.

A las 20 horas, en el Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza":

Inauguración de las Jornadas sobre historia de Blanca a cargo del Secretario General de la Consejería de Cultura.

Conferencia: "Antonio Molina Cano"

Precursor de la Ingeniería Hidráulica de los Molinos.

A cargo de:

- Miguel Ángel Molina Espinosa.

Profesor de Enseñanza Secundaria de Edificación y Obra Civil.

- Salvador Navarro Lorente

Director del Museo Hidráulico del Ayuntamiento de Murcia.

21 horas, en la Biblioteca Pública.

Charla sobre: "Comunicación no violenta".

Organiza: Amigos del Teléfono de la Esperanza.

Día 6, sábado.

Inauguración de la exposición de pintura: “Serigrafías”.

Obras de Pepe Jiménez.

Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.

Duración: Del 6 al 21.

La peña huertana “El Ciecón” actúa en Lorquí.

Fiestas en la Estación.

10 h: Trofeo de Fútbol – Sala “Virgen del Pilar” (alevín e infantil).

16 h: Concurso de Dominó. Lugar: Centro Social.

17 h 30´: Misa para la 3ª edad y enfermos (se administrará la unción de enfermos y, al terminar la Eucaristía, merienda).

20 h: Comienzo del Campeonato de Fútbol – Sala.

21 h: Actuación de Ernesto y sus teclados, con bailes populares (del farol, de la escoba,...).

22 h: Campeonato de Dardos. Lugar: Club Social.

A las 20 horas, en el centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza":

Conferencia sobre la "Expulsión de los moriscos de Blanca y del Valle de Ricote".

Ponentes:

- Mª Ángeles Cano González

Licenciada en Geografía e Historia.

- Govert Westerveld

Consultor de Exportación e Historiador.

Teatro Victoria.

22 horas: Representación de "Jodidos pero contentos", por Mariano Mariano.

Día 7, domingo.

Primer Rosario de la Aurora, a las 6 h 30´. Itinerario: Iglesia, calle Pintor Pedro Cano, Calvo Sotelo, Queipo de Llano, Avda. del Puente, calle Federico Servet, Gran Vía, José Antonio, Iglesia.

Fiestas en la Estación.

9 h: Romería. Traslado de nuestra patrona “la Virgen del Pilar” a la fuente del Javé.

13 h: Santa Misa, celebrada por el párroco de la barriada D. Pedro Manuel Sánchez y D. Pedro Camacho.

17 h: Recibimiento de nuestra patrona y volteo de campanas.

17 h 30´: Concurso de Dominó. Lugar: Centro Social.

18 h: Olimpiada de Juegos Populares (grupos de cuatro personas).

A las 20 horas, en el Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza":

Conferencia sobre "Panorama Arqueológico del Municipio y Excavaciones de la Calle Mayor".

Ponente:

- Jesús Mª Molina Molina

Licenciado en Historia.

Teatro Victoria.

Proyección de "COCODRILO DUNDEE EN LOS ÁNGELES".

Pases: Domingo a 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.

T.O. Crocodile Dundee in Los Angeles.

Dirección: Simon Wincer.

Intérpretes: Paul Hogan, Linda Kozlowki, Jonathan Banks, Jere Burns, Paul Rodriguez, Aida Turturro.

Género: Comedia.

Nacionalidad: Australia-USA.

Duración: 91 minutos.

Distribuidora: Sherlock Media.

Ick Dundee (Paul Hogan) se gana la vida peleando con cocodrilos. Aburrido, sigue a su mujer, Sue (Linda Kozlowki), quien se traslada a la oficina que el periódico de su padre tiene en Los Ángeles para ocupar una plaza que ha quedado vacante a causa de un extraño asesinato.

Recaudación USA: 25.590.110 dólares (4.990 millones de pesetas) en 13 semanas.

Fuente: Fotogramas, nº 1895. Septiembre 2001.

Día 8, lunes.

Fiestas en la Estación.

18 h: Comienzo del Concurso de Parchís. Lugar: Centro Social.

19 h: Misa en el Albardinar.

20 h: Campeonato de Fútbol – Sala.

"La Verdad" publica una información de J. Martínez: La Manga se desmorona en la segunda parte.

LA MANGA 0 – BLANCA 5

La Manga: David; Gonzalo, Buendía, Fernando, Bernal, Pegote I, Persi, Pegote II (J. Carlos), F. Gallego (Juanjo), Sebas y Juanfra (Nono).

Blanca: David; J. María, J. Antonio, Nadal, David Ferrer (Keke), Hoyos I, Turpín, Ico, Rizos, Antonio y Jordi (Moya).

Árbitro: Ballesta Martínez. Bien.

Amarillas a Pepsi y Bernal (2), y a Hoyos I y Turpín.

Goles: 0 – 1: Minuto 24, Ico.
0 – 2: Minuto 27, Turpín.
0 – 3: Minuto 57, Moya.
0 – 4: Minuto 75, Hoyos I.
0 – 5: Minuto 90, Hoyos I.

La Manga no pudo hacer nada ante la superioridad del Blanca que dominó tres tercios del partido. Los locales cosecharon una humillante derrota ante un conjunto blanqueño que se mostró en todo momento mucho más metido en el partido que su oponente.

Los locales, que empezaron el encuentro con mucha ilusión de poder agradar a sus aficionados, se vieron inoperantes ante la meta visitante, ya que la única ocasión que tuvieron en los primeros cuarenta y cinco minutos, fue en el minuto 20, cuando Gallego, se encontró solo ante el meta David, y éste le arrebató el balón de los pies.

A raíz del 0 – 1 La Manga prácticamente desapareció y el Blanca jugó a placer durante el resto del encuentro, de ahí que fueran cayendo los goles.

"La Opinión" publica una información de M.M.: El Blanca golea sin problemas a un flojo rival.

LA MANGA		BLANCA	
David	0	David	1
Gonzalo	1	José María	2
Buendía	0	José Antonio	1
Fernando	1	Nadal	1
Bernal	0	David Ferrer	2
Pegote I	0	(Keke, 46)	1
Persi	1	Hoyos I	3
Pegote II	1	Turpín	2
(Carlos, 80)	s/c	Ico	2
F. Gallego	0	Rizos	2
(Juanjo, 80)	s/c	Antonio	2

Sebas	1	Johnny	1
Juanfra	1	(Moya, 38)	2
(Nono, 75)	s/c		

Goles:
0 – 1: Minuto 23, Ico.
0 – 2: Minuto 28, Turpín.
0 – 3: Minuto 58, Moya.
0 – 4: Minuto 75, Hoyos I.
0 – 5: Minuto 90, Hoyos I.

Árbitro: Ballesta Martínez. Expulsó a Bernal por doble tarjeta amarilla en el minuto 50. Amarilla para Persi de los locales y para los visitantes Hoyos I y Turpín.

Campo: El Pescador, ante 45 espectadores.

La Sociedad Deportiva La Manga nada pudo hacer ante un Blanca superior en la mayor parte del encuentro. A partir del minuto 20 los locales no supieron sobreponerse al primer gol del Blanca, y ya siempre fueron a remolque durante el resto del encuentro, llegando a fallar incluso un penalti en el minuto 74.

Día 9, martes.

Fiestas en la Estación.
18 h: Concurso de Parchís.
19 h: Misa en el Polonia.
20 h: Campeonato de Fútbol – Sala.
Hay riesgo de "gota fría" en la Comunidad.
Curiosidades:
¿Por qué se produce la gota fría?

1. Un frente de aire caliente procedente del Mediterráneo llega a la costa.
2. El aire caliente asciende rápidamente.
3. El frente caliente encuentra masas de aire muy frío y se condensa rapidamente.

Llueve, pero con escasa intensidad.

Día 10, miércoles.

Fiestas en la Estación.
18 h: Concurso de Parchís.
19 h: Misa en la Casa de Cancan.
20 h: Campeonato de Fútbol – Sala.
Llueve con escasa intensidad.

Día 11, jueves.

Llueve de madrugada.

Fiestas en la Estación.

10 h: Parque Infantil (la gua-gua, colchonetas, toro mecánico,...). Lugar: Colegio.

15 h 30´: Continuación del Parque Infantil.

19 h: Misa en la Iglesia.

21 h: Final de Fútbol – Sala.

21 h 30 ´: Actuación de la orquesta "Mama mía".

23 h: Presentación y Coronación de las Reinas Mayor e Infantil de las Fiestas y su Corte de Honor.

Un grupo de amigos, Rondalla de Blanca, da serenata a las Pilares o Pilaricas para felicitarlas en su onomástica. También alegran las calles con su música.

Día 12, viernes.

Festividad de la Virgen del Pilar.

Fallece María Ortega Bermúdez, de 91 años, a las 2 h 30´.

Misa, a las 11 h, en honor de la patrona de la Guardia Civil, asisten miembros de la Corporación Municipal, de la Guardia Civil y de la Policía Municipal.

Al medio día se servirá un vino en honor de la patrona, en el cuartel de la Guardia Civil.

Boda de Sergio Cano Martínez y Mª del Mar Molina Toledo. Son sus padrinos Antonio Molina Cano y Dolores Martínez Trigueros y sus testigos Vicente Pérez García y Cati Ruiz Lozano.

Llueve, sobre todo por la tarde - noche.

Fiestas en la Estación.

9 h: Diana floreada y pasacalles de la Tuna.

12 h: Solemne Santa Misa, concelebrada por varios sacerdotes y presidida por D. David Gascón Cerezo, Vicario Judicial del Obispado. Hay ofrenda de flores.

16 h: Animación infantil.

Organiza: Asociación Socio – Cultural "La Pilarica". Recinto Ferial.

20 h: Solemne Procesión con nuestra patrona "la Virgen del Pilar", por las calles de nuestra Barriada.

21 h 30´: Gran Verbena, amenizada por la Orquesta "Werlis".

Día 13, sábado.

Llueve, con cierta intensidad, durante casi toda la noche, a veces con viento.

Boda de Luis Parra Pérez y Mª Soledad Palazón Aragonés. Son sus testigos J. Carlos Rojas Miñano y José Francisco Garrido Cano.

Fiestas en la Estación.

10 h: II Marcha Ciclista al Javé.

Salida del Parque, a la llegada se dará un refresco.

16 h 30´: Grandiosa novillada.

Organiza: Antonio Giner Gris.

Colabora: Ecxmo. Ayuntamiento de Blanca.

Hora: 16 h 30´.

1º: Volteo a caballo.

2º: 4 novillos de Herederos de Roque Jiménez, con divisa tabaco y oro y señal horquilla en dos orejas, para:

. Pedro Martínez, de la Escuela de Tauromaquia de Hellín.

. López Usero , de la Escuela de Almería.

. Javier Perea, de la Escuela de Albacete.

. Antonio Cama, de la Escuela de Murcia.

Al finalizar la lidia se soltará una vaquilla.

22 h: Gran Verbena, amenizada por la orquesta "Guadaira".

El B.O.R.M publica la relación media alumnos/unidad escolar, a que hace referencia el artículo 16 del Reglamento de Normas Básicas sobre Conciertos Educativos para los centros de la Región de Murcia. Curso 2001 – 2002.

Cito aquí solamente algunos de los más próximos.

Centros de Educación

	Infantil	Primaria	Secundaria	Bachillerato
Abarán	17,37	20,38	25,00	18,89
Archena	22,00	23,14	26,46	25,15
Blanca	21,80	17,50	25,40	23,00
Cieza	22,43	23,59	26,04	30,00
Ricote	20,50	12,83		

Adoración nocturna (domingo XXVIII del tiempo ordinario), de 20´00 horas a 00´h 15´.

Teatro Victoria.

22 horas.

Patrocina Cajamurcia.

Entrada libre hasta completar el aforo.

Compañía ALQUIBLA TEATRO presenta:

"El sueño de una noche de verano", de William Shaquespeare.

Traducción: Ángel Luis Pujante.

Dirección escénica: Antonio Saura.

Este prometedor grupo murciano representa una de las piezas más singulares de Shaquespeare, "El sueño de una noche de verano", cuyas posibilidades escénicas siempre la han hecho atrayente tanto para directores como para actores. La historia de esta obra armoniza elementos tan dispares como deseo y razón, cambio y permanencia, locura y cordura, juventud y decadencia... Todo ello con el aliciente de que, en esta creación temprana, el autor consigue que "concuerde la historia". La producción de Alquibla Teatro ha sido nominada a los premios Max de las Artes Escénicas.

Obra temprana de Shaquespeare, es una de sus piezas más singulares. Sus posibilidades escénicas siempre la han hecho atrayentes para actores y directores teatrales. Su historia armoniza elementos dispares: deseo y razón, cambio y permanencia, locura y cordura, el munod sobrenatural y el natural y, dentro de éste, el grupo de los mayores, el de los jóvenes amantes y el de los artesanos. En ella, y para decirlo con sus palabras, Shaquespeare hace que "concuerde esta discordia", pasando fluidamente de un grupo a otro y haciendo que los diversos materiales "compongan un todo consistente". Además, en el SUEÑO Shaquespeare da realce a la fantasía y la imaginación, y resalta su papel en la vida y en el arte. Frente a Teseo, que no cree en "historias de hadas ni en cuentos quiméricos", el lector o el espectador se pone de parte de Hipólita, para quien la experiencia nocturna de los jóvenes amantes es bastante más que una ilusión. Y ello es así porque lo "ilusorio" (sueños, visisones, comedias) forma parte de la experiencia total de la realidad. Al final, Robín nos recordará que también nosotros hemos vivido un sueño poético, una creación imaginaria que podemos integrar en nuestra vida, y lo hará invitando a la amistad y a la participación festiva con la vena risueña y el sano optimismo de toda la comedia.

Ficha artística – técnica.

Reparto (por orden de intervención):

Pablo Gomis ROBÍN

Alfredo Zamora TESEO/OBERÓN/MEMBRILLO-faraute

Lola Martínez HIPÓLITA/HAMBRÓN-Luz de luna

Susi Espín HERMIA/MORROS-muro

Jacobo Espinosa LISANDRO/FONDÓN-Píramo

Sergio Alarcón DEMÉTRIO/FLAUTA-Tisbe

Esperanza Clares HELENA/AJUSTE-león
Alba Saura HADA
Técnicos:
Iluminación: FERNANDO FERNÁNDEZ-DELGADO
Sonido: VÍCTOR BERMEJO
Regidor Técnico: PABLO BERMEJO
Operador Móviles: JOAQUÍN LISÓN
Música: Salvador Martínez Salvi
Espacio escénico y diseño iluminación: Antonio Saura
Vestuario: Paco Beltrán
Realización escenográfica: Salvador Pérez
Estructuras metálicas: José Escribano Cerrajería Polígono S.L.
Varios escenografía: Zigurat, C.B.
Realización vestuario: Talleres B
Estudio grabación: Salvi Estudios
Vídeo: Kron
Diseño cartel: Javi Cuevas
Foto cartel: Bibi Bermejo
Fotografías promoción: Joaquín Clares
Dirección producción: Esperanza Clares
Administración: Antonio Clares
Producción ejecutiva y distribución: Nacho Vilar
Producción: D.A.D.O. PRODUCCIONES TEATRALES, S. L.

Día 14, domingo.

Segundo Rosario de la Aurora, a las 6 h 30´.

Itinerario: Iglesia, calle José Antonio, Cervantes, Sor Soledad, Gran Vía, Pedro Portilo, Iglesia.

Comienza el periodo hábil para la caza de jabalí los domingos y festivos. Durará hasta el día 13 de enero de 2002.

Comienza el periodo hábil para la caza del arrui los domingos y festivos. Durará hasta el 31 de enero de 2002.

Comienza la caza mayor general: conejo, zorro, liebre, perdiz roja, codorniz común, faisán vulgar, paloma torcaz, estornino negro y pinto, zorzal, común, alirrojo, real y charlo, paloma bravia, urraca y gaviota patiamarilla durante los sábados y domingos. Durará hasta el 13 denero de 2002.

Fiestas en la Estación.

02 h 30´: Gran Charamita por las calles de nuestra barriada.

12 h: Santa Misa.

16 h: Gran desfile de Carrozas ambientadas por las mejores charangas de la comarca. Se premiará la mejor carroza.

21 h 30´: Disco – Móvil.

23 h 30´: Entrega de premios.

24 h: Grandiosa traca Fin de Fiestas.

Teatro Victoria.

Proyección de "LARA CROFT: TOMB RAIDER".

Pases: Domingo a 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.

Título original: Tomb Raider.

Dirección: Simon West.

Intérpretes: Angelina Jolie (Lara Croft), Daniel Craig (Alex West), Iain Glen (Manfred Powell), Noah Taylor (Bryce), Jon Voight (Lord Croft), Chris Barrie (Hilary).

Producción: Larry Gordon, Lloyd Levin y Colin Wilson.

Guión: Patrick Massett, John Zinman y Simon West.

Fotografía: Peter Menzies Jr.

Montaje: Glen Scantlebury.

Música: Graeme Revell.

Diseño de producción: Kirk Petrucelli.

Género: Aventuras.

Nacionalidad: USA-Gran Bretaña.

Distribuidora: UIP

Fuente: Fotogramas, nº 1892. Junio de 2001.

"La Opinión", en La Excursión del domingo/El Semanario 5, firmado por Ángel Ortiz-Lázaro Giménez publica: Valle de Ricote. En bicicleta por la vega. Un recorrido que atraviesa casi todas las poblaciones de la comarca.

Esta ruta que proponemos en bici recorre longitudinalmente el Valle de Ricote, principalmente por asfalto, aunque cruza algunos tramos de tierra. La razón de incluir este itinerario es invitarte a conocer lugares que sería una pena dejar en el olvido. Además, se contemplan las sierras y valles que te darán una mejor visión global de toda la comarca.

La ruta comienza en Archena y, por el Camino Viejo de Ulea, llega a ese pueblo por el margen izquierdo del río Segura; después sigue hasta Ojós y aquí cambia de margen para aremontar el desfiladero del Chinte hasta la presa del Azud. Allí, nuevamente, se va a la derecha a través del túnel y bordea el embalse entrando en Blanca por el Barrio del Café y el Alto de Bayna.

En Blanca cruza el puente sobre el río y, girando para pasar bajo dicho puente, sigue su camino por Runes y Los Tollos hasta alcanzar el alto de Coronas y bajar finalmente a Abarán, tras haber pasado ante la barriada de la Virgen del Oro.

Ya sabéis que si tenéis que regresar también en bici a Archena, existe la alternativa de hacerlo por las otras carreteras que unen Abarán-Blanca por el margen izquierdo (MU - 514), Blanca-Ojós por el Alto del Palomo (MU - 520) y Ojós-Archena

por Villanueva (MU - 522) con un total de otros 17 km para el regreso. Al final se incluye el rutómetro.

Itinerario.

Desde Archena cogemos en la calle Ciudad de México el Camino Viejo de Ulea. Este camino va por la orilla contraria a los Baños, es decir, por el margen izquierdo del río Segura. Es una carretera tranquila y pintoresca, con algunas ondulaciones, pero siempre poco transitada.

Paralelos al río pasamos junto a la finca El Parque que, con su hermoso palmeral, nos conduce por la orilla opuesta a donde se encuentra el Balneario de Archena, con sus instalaciones cuidadosamente integradas en la ribera del río. Aquí existe uno de los tramos del cauce más bonito, entre palmeras, choperas y pinos centenarios.

A los 4 km aparece ante nosotros la silueta inconfundible -forma aguda- del Cobi, con el cementerio de Villanueva del Río Segura en su falda; el pico del Cajal casi detrás; el Almeces de Ricote al fondo y la Pila de la Reina Mora y Ulea a la derecha.

Antes de llegar a Ulea, a un kilómetro del cruce con la carretera que sale a la autovía, pasaremos junto a un minarete árabe llamado El Gurugú.

Llevaremos 6 km cuando entremos en Ulea por la calle O´Donnell y, recto por una estrecha calle empedrada, pasamos por la puerta del Ayuntamiento en la plaza de la Constitución. Allí también encontramos la singular Casa del Cura, que fue construida por Pepe Ríos en los años 20 a su regreso de París (se desconoce el arquitecto que dirigió la obra). Bajo esta casa pasamos junto a una caja de ahorros para subir a la derecha por una calle empinada; justo cuando vemos enfrente la Casa de la Condesa -azul con un palmeral-. Así salimos del pueblo, con una vista del cauce del río desde lo alto.

Al poco, en el km 7, pasamos bajo una canaleta donde observamos señalizaciones del P.R. (pequeño recorido) de los Moriscos y, unos metros más adelante, a la izquierda, encontramos en un huerto la noria del Salto de la Novia. En este paraje, donde el río se encajona frente a la carretera de Ojós -túnel- no han faltado las leyendas de amor y desamor entre cristianos y moros.

Un camino de tierra que sale a la derecha sube al mirador del Corazón de Jesús, el cual nos marca el inicio de la ruta 16, de subida a la Pila de la reina Mora. Pero ahora seguimos sin dejar el asfalto hasta Ojós, aunque un poco antes de llegar al pueblo la carretera baja una fuerte pendiente tras pasar junto a un grupo de casas, cogiendo el camino de tierra junto al río, que pasa bajo el puente colgante y, ahora sí, en el segundo puente lo cruza y entra en Ojós. Llevamos hasta aquí 8 km.

En Ojós, al salir a la carretera principal, giramos a la derecha, junto a las escuelas, para ir en dirección a Blanca, pasando por el cruce que sube a Ricote y que no cogemos, adentrándonos en el desfiladero del Chinte, que forman las paredes del Solvente. Aquí se encuentra también una típica casa muy fotografiada, con una noria tras ella.

Al llegar a un semáforo os aconsejamos que os detengáis y os asoméis al río. Es un lugar precioso junto al azud, donde se encuentra la Escuela de Escalada de El Palmeral. Bajamos tras una curva hasta la presa del embalse y lo cruzamos, metiéndonos en el túnel que atraviesa la ladera del Chinte, subiendo un repechón entre un cabezo cortado y que nos asoma a un cruce de carreteras.

A la derecha se sube a la Navela, rectos se va a Naturblanca y a la ermita de San Roque, a la izquierda, que es hacia donde debemos girar, se baja a Blanca, pasando por la Favorita, entre huertos de naranjos, y llegamos a las Casas de la Ermita, para ir a la izquierda, siguiendo las indicaciones del P.R. 1 de la Hoya de San Roque en el Barrio del Café.

En el km 13 dejamos el asfalto para ir recto por el carril de tierra y no dejaremos este carril principal hasta subir el Alto de Bayna, donde se encuentra la iglesia de la Sagrada Familia. Allí se sale a la carretera que baja a Blanca y cruza todo el pueblo.

Por la calle principal de Blanca llegamos hasta la plaza de la Farola (km 15) y cruzamos el puente de hierro, girando a la izquierda, pasando de nuevo bajo el puente y, yendo paralelos al río por los barrios de Runes y Los Tollos, donde observamos cómo el P.R. de los Moriscos se baja a la derecha por la huerta. Nosotros vamos por la carretera asfaltada que sube hasta el alto de Corona (km 17, a 230 m de altitud) junto a un arco que forma la canaleta sobre la carretera. Se llama corona por los dos cabezos que hay a la derecha, que tienen esa forma (cabezo de la Covertera, árabe).

Bajando hacia Abarán se ve la sierra del Oro a la izquierda; cruzamos el puente sobre la rambla de Benito y entramos por la barriada Virgen del Oro en Abarán, tras haber cruzado el río Segura (km 19´5) donde establecemos el final de esta ruta.

Ficha.

Casi veinte km de ida.

. Punto de partida: Archena, a 104 m de altitud.

. Punto de llegada: Abarán, a 198 m de altitud.

. Recorrido: 19´5 km.

. Duración aproximada: De 2 a 3 horas.

. Grado de dificultad: Media.

. Cartografía: Mapa 912-II de Archena y 891-III de Cieza.

Día 15, lunes.

Comienza a realizarse el Censo de Población y Vivienda 2001.

Desde 1900 se realizan cada diez años.

La información censal permitirá conocer cuántos somos según la edad, el lugar de nacimiento y de residencia, el estado civil, etc.; el número de personas que hay en cada situación: parados, jubilados, trabajando, clasificadas por ocuapción y actividad económica, el número de estudiantes, clasificados por tipo de estudios, los métodos de transporte y el tiempo empleado para llegar al centro de trabajo o estudio, etc

También se podrán conocer las características de las viviendas, de los edificios y de los locales.

Está previsto que finalice el día 15 de diciembre.

Los agentes censales encargados de su realización, contratados por el I.N.E. tras pruebas seleccionadoras, son:

Coordinadora jefe: Monserrat Cano Solbes

Agentes censales: Miguel Ángel Ruiz Molina
Antonio José Cano Molina
Jesús Ruiz Molina
Fuensanta Molina García

Colabora: Ayuntamiento de Blanca.

"La Verdad", en Deportes, página 48, publica una información de Jesús Yelo con el siguiente titular: Un nuevo triunfo acerca al Blanca a los grandes.

BLANCA 2 – ZENETA 0

Blanca: David II; José María (Fran), Ruso (David I), nadal, Moya, Hoyos I, Turpín (Belda), Ico, Rizos, Antonio y Queque.

Zeneta: Alberto; Púas, Juan, Fulgen, Carlos, Toni, Serrano, Fran (Sergio), Torner (Julián), Alarcón y Mariano.

Árbitro: Martínez Franco. Regular. Tarjetas amarillas a los locales José María, Ruso, Nadal y Hoyos I y al visitante Carlos. Doble amarilla a Púas (m 85) y roja directa a Mariano (m 45).

Goles: 1 – 0, minuto 44, Turpín
2 – 0, minuto 60, Ico

Incidencias: Unos 150 aficionados en el campo municipal.

El Blanca se convirtió en claro vencedor del choque y continúa su racha ascendente. Pudo conseguir el equipo local una victoria más contundente, pero sus delanteros no aprovecharon las numerosas ocasiones de gol y el meta Alberto salvó a su equipo de una goleada.

El 2 – 0, logrado por Ico, fue muy aplaudido por los aficionados y en la segunda mitad el delantero Queque fue la pesadilla de la defensa visitante. El Zeneta apenas si creó peligro y la victoria del equipo local fue, a todas luces, justa.

"La Opinión" publica una información de A. P. Cano Gómez con el siguiente titular: El Blanca sigue sin perder en lo alto de la tabla.

Blanca		Zeneta	
David	3	Alberto	1
José María	3	Púas	2
(Fran, 84)	s/c	Juan	1
Ruso	2	Fulgen	1
(Ferrer, 67)	s/c	Carlos	1
Nadal	3	Toni	2
Moya	3	Serrano	1

Hoyos I	3	Fran	2
Turpín	3	(Sergio, 70)	1
(Belda, 76)	2	Tornell	1
Ico	3	(Julián, 70)	1
Rizos	2	Alarcón	1
Antonio	3	Mariano	2
Queque	2		

Goles: 1 – 0, minuto 44, Turpín
2 – 0, minuto 66, Ico

Árbitro: Martínez Franco (1). Tarjetas para los locales Ruso, Hoyos I, Nadal y José María y al visitante Carlos y doble para Púas, expulsado en el minuto 85. Mariano fue expulsado en el túnel de vestuarios, en el descanso.

Campo: Municipal de Blanca con 125 espectadores.

El Blanca se impuso con toda justicia a un Zeneta que puso las cosas muy difíciles durante toda la tarde. El equipo local, bajo la batuta de Moya y Hoyos I, pletóricos en el centro del campo, matuvo la presión en el primer tiempo. En la reanudación llegaría el segundo tanto que fue la puntilla definitiva para el Zeneta y la alegría para la afición local.

Día 16, martes.

A las 20 horas, en el I.E.S., reunión de los profesores - tutores con los padres/madres del alumnado de su tutoría.

Sesión extraordinaria del Pleno del Ayuntamiento, 20 h.
Preside: D. Rafael Laorden Carrasco.

Asisten:	No asisten:
<u>Partido Popular</u>	
D. Amador Ruiz Miñano	D. Antonio Box García
D. Antonio López Fernández	Dª Mª Teresa Molina Mondéjar
Dª Mª Paz Molina Miñano	
D. José Antonio Sánchez Toledo	
D. Ángel Cano Sánchez	
<u>Partido Socialista</u>	
D. Cecilio Molina Fernández	Dª Mª Ángeles Martínez Escribano
D. José Molina Ruiz	
D. José Luis Sánchez Molina	
<u>Grupo Mixto</u>	

D. Vicente Candel Cano

Secretaria: Dª Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.

Orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Plan de Obras y Servicios (POS) y Programa Operativo Local (POL) 2002.

Se acuerda:

. Plan de Obras y Servicios

Proyecto	Técnico	Ptas.	Euros
Vestuarios en el Polideportivo	D. Juan García Carrillo	8.565.013	51.476´76
Aceras (Bº Café, Alto Palomo, Estación)	"	11.925.751	71.675´21
Alumbrado Estación	D. Jesús Laorden Núñez	9.656.690	58.037´88
Aceras Ctra. Estación (dcha).	D. Juan García Carrillo	6.321.360	37.992´13

. Programa Operativo Local

Infraestructuras Turísticas Estación	D. Juan García Carrillo	9.302.222	55.907´49

. Plan complementario del POS para 2002.

Alumbrado Bº Café, Buyla y otras	D. Jesús Laorden Núñez	5.869.859	35.278´56

. Plan complementario del POL para 2002.

Obras complementarias para el Área de Ocio de la Estación	D. Juan García Carrillo	5.685.978	34.173´41

. Asumir el compromiso e sufragar con cargo al Presupuesto Municipal correspondiente los gastos cuya aportación corresponda al Ayuntamiento en los proyectos citados.

. Acreditar que los bienes sobre los que se ejecutarán las obras proyectadas son de propiedad municipal, bienes de Dominio Público.

Día 20, sábado.

Amanece chispeando débilmente, a las 8 h 30´ ya no llovía nada.

Boda de José Molina Palazón y Adela Molina Laveda. Son sus testigos Pilar Cano Puche e Irene Molina Jover.

Teatro Victoria.

Proyección de "Parque Jurásico 3".

Pases: Sábado, a 17 h 30 y 20 h 30´. Lunes, a 21 h 30´.

T.O. Jurassic Park III.

Dirección: Joe Johnston.

Intérpretes: Sam Neill, Téa Leoni, William H. Macy, Alessandro Nivola, Michael Jeter, Laura Dern.

Género: Aventuras.

Nacionalidad: USA.

Distribuidora: UIP

Ocho años después del tremendo éxito de "Jurassic Park" y cuatro más tarde de su no menos exitosa secuela, "El mundo perdido: Jurassica Park 2", llega la tercera aventura de los dinosaurios surgidos de la imaginación de Michael Crichton y Steven Spielberg, aunque en este caso ambos miren los toros desde la barrera. Sam Neil y Laura Dern recuperan los papeles que interpretaron en el primer film de la saga.

Fuente: Fotogramas, nº 1.894, agosto de 2001.

Día 21, domingo.

Tercer Rosario de la Aurora, a las 6 h 30´. Preside el Sr. Obispo, D. Manuel Ureña Pastor.

Itinerario: Iglesia, calle Pintor Pedro Cano, Federico Servet, Farola, Gran Vía, Pedro Portillo, Mayor, Iglesia. (Estaba previsto pasar por Plaza del Teatro y calle Ortega y Gasset pero, debido a las obras para peatonizar la calle Ortega y Gasset se ha cambiado a calle Mayor).

Día del Domund.

El lema de este año es: "Misioneros, comprometidos por un mundo mejor".

Mensaje de este año: "Todo lo que hemos recibido de Dios -tanto la vida como los bienes materiales- no es nuestro". (Juan Pablo II).

"Dadles vosotros mismos de comer" (Marcos, 6,37) y los misioneros, con tu colaboración, repartieron el pan entre:

. Territorios de Misión	1.089
. Seminaristas	81.383
. Novicios y Novicias	9.693
. Centros de asistencia sanitaria	22.466
. Centros de beneficiencia	31.418
. Centros educativos y de formación	182.800

. Consultorios matrimoniales 10.317
. Otras instituciones 36.574

"La Verdad", en Región, página 6, en relación con las autovías, publica:
Las nuevas obras: Blanca - Yecla - Font de la Higuera.

Competencia estatal, 80 kilómetros, 40.000 millones de presupuesto. Fomento ha reservado 183 millones de pesetas en el presupuesto de 2002 parael estudio informativo.

IV PIRAGUA CROSS LAGO DE LA CASA DE CAMPO
Organiza: Club de Piragüismo Madrileño-Alberche
Clasificación de los palistas blanqueños:
ALEVIN MASCULINO K-1
6º Carlos Turpín C.N. Arenal
14º Nicolás Martínez C.N. Arenal
16º Arturo Palazón C.N. Arenal
CADETE MASCULINO K-1
11º Fernando Marín C.N. Arenal
14º Joaquín Ferrer C.N. Arenal
INFANTIL MASCULINO K-1
13º Rafael López C.N. Arenal
14º Rafael Molina C.N. Arenal
15º Rubén Martínez C.N. Arenal
SENIOR MASCULINO K-1
10º José Carlos Cano C.N. Arenal

Fallece Francisco José Palazón Laveda, de 30 años, a las 20 h.

Teatro Victoria.
Hora: 20 h 30´.
Patrocinado por Cajamurcia.
Entrada libre hasta completar el aforo.
CONCHA MARQUEZ PIQUER
“ Coplas y Canciones”
Piano: Rafael Ibarbia.

Hija de la famosa tonadillera española Concha Piquer y del no menos famoso torero Antonio Marquez, Concha Marquez Piquer lleva más de tres décadas triunfando en el panorama folklórico español. En el recital enmarcado en la Semana Grande de Cajamurcia, la cantante realiza un recorrido por las más conocidas coplas de los maestros Quintero, León y Quiroga. Con su

bellísima voz, su refinado arte y su fuerza especial, esta magistral artista consigue emborracharnos de España y sus canciones.

Día 22, lunes.

"La Opinión", en página 21, Deportes, publica una información de M.C.: Empate entre dos candidatos al ascenso.

Lumbreras		Blanca	
Nacho	s/c	David II	3
Juan David	1	Fran	1
Guevara	2	(David, 73)	1
Campos	2	José María	1
Paco	2	Nadal	2
Veneno	1	Moya	2
Martín	2	Hoyos I	2
Ignacio	s/c	Turpín	1
(Salva, 12)	1	Ico	s/c
(Paquito, 73)	1	(Keke, 10)	1
Sergio	1	Rizo	1
(Carlos, 46)	1	Antonio	2
Agustín	1	Belda	1
Juanjo	1	(Jonhny, 65)	1

Árbitro: Román Sánchez. Mostró cartulina amarilla a los locales Nacho, Veneno, Sergio, Carlos, Agustín y Juanjo; y a los visitantes Fran, Nadal, Antonio y al entrenador.

Campo: Polideportivo Municipal de Puerto Lumbreras. 100 espectadores.

Los asistentes al Municipal de Lumbreras vieron un empate entre dos aspirantes al ascenso. Los lñocales sufrieron un tropiezo en casa ante un Blanca que se defendió con mucho orden, pero que apenas existió de medio campo hacia delante. El equipo local dispuso de hasta tres ocasiones muy claras para haber movido el marcador, dos de Agustín y una del central Guevara, pero el poste en una oportunidad y la falta de puntería de los mencionados jugadores privaron a su equipo de quedarse con los tres puntos que, a tenor de las ocasiones de uno y otro conjunto, merecieron.

Día 26, viernes.

La Asociación de Pensionistas y Jubilados de Blanca realiza una excursión-visita a Alicante y Jijona (fábrica de turrón).

Escuela de Familia.

Promueve: Concejalía de servicios Sociales. Ayuntamiento de Blanca.

Colabora: A.M.P.A.S. del I.E.S. de Blanca.

Realiza: ASPAFA (Asociación para la Formación y Apoyo permanente de la Pareja y Familia de la Región de Murcia).

Horario: De 20 h 30´ a 22 h.

Lugar: IES de Blanca.

Tema: "Cómo se desarrolla el adolescente"

Día 27, sábado.

Boda de Fernando José García Aroca y Marta Núñez Núñez. Son sus testigos Mª Luisa Molina Toledo y Jesús Martínez Gómez.

Día 28, domingo.

Se cambia la hora, volviendo al horario de invierno.

Cuarto Rosario de la Aurora, a las 6 h 30´.

Itinerario: Iglesia, Calle Mayor, Concepción, Barrio Nuevo y vuelta por el mismo recorrido.

La colecta de hoy es para el Domund. Asciende a 192.000 pesetas.

Boda de Victor Manuel García Benavente y Mª Carmen Molina Cano. Son sus testigos Javier Fernández Martínez y Rocio Cano Cano

II Vuelta al Pantano de Blanca.

Organiza: Blanca atletismo.

Colaboran: Excmo. Ayuntamiento de Blanca, Dirección General de Deportes, La Caixa, Perfumería Trebol, Construcciones Manolo y Benito, Supermercados Sandi, Cafetería Milenium y ATUVAR (Asociación de empresarios turísticos del Valle de Ricote).

Recorrido: 8´5 km.

Salida: 10 h 30´

Categoría única.

Premio a los tres primeros. Recuerdo conmemorativo de la prueba para los 100 primeros.

Sorteo entre los participantes de un fin de semana de alojamiento gratuito en una casa rural del Valle de Ricote /cedido por ATUVAR) y sorteo de consumiciones (cedidas por cafetería MILENIUM)

Inscripción gratuita.

Las inscripciones se pudieron realizar en la Coserjería del Ayuntamiento de Blanca, en el teléfono 969775005 (preguntar por Veni) y mediante fax al 968778661, preferentemente antes del día 24 de octubre).

El Vicepresidente-Responsable de Organización, Ángel Molina Molina, informa sobre el resultado de la prueba: La salida se realizó en la plaza de "La Farola", para continuar por carretera de Ojós, túnel del Azud, carretera de la Navela, Barrio del Café, carretera de la Estación, Gran Vía y meta en plaza de "La Farola".

La participación fue un éxito, se congregaron 123 corredores de diversos clubes de la Región, entre ellos: Club Athleo-Cofrucieza, Club Atletismo Murcia, Club Aletismo Ceutí, Blanca Atletismo, C.A. Abarán.

La clasificación quedó así:

. Categoría masculina, puesto 1º: Compartido por Adolfo Carrillo Molina y Pedro Antonio Marín Ros, del Club Atletismo Murcia y José Manuel García Cano, del Club Athleo-Cofrucieza, que entraron al unísono, cogidos de la mano.

. Categoría femenina, puesto 1º: Manoli Juliá Valenzuela del Club Atletismo Ceutí. En segundo lugar: María Asunción Marín Gómez, de Cieza.

Al término de la prueba se realizó el sorteo de un alojamiento de un fin de semana gratuito en una casa rural del Valle de Ricote, cedido por ATUVAR, siendo agraciado el atleta Juan Aguilera Ubeda, de Murcia.

Teatro Victoria.

Proyección de SHREK. (Dibujos animados).

Pases: Domingo, a 17 h 30 y 21 h 30´. Lunes, a 21 h 30´.

T.O. "Sherk".

Directores: Andrew Adamson, Vicky Jenson.

Productores: Aron Wamer, John Williams, Jeffrey Katzenberg.

Producción: PD/DreamWorks SKG.

Guión: Ted Elliot, Terry Rossio, Joe Stilman, Roger S.H. Schulman, según el libro de William Steig.

Diseño de producción: James Hegedus.

Música: Sim Evan-Jones.

Voces en la versión original: Mike Myer (Sherk), Eddie Murphy (Burro), Cameron Diaz (Princesa Fiona), John Lithgow (Lord Farquaad), Vicent Casel (Monsieur Hood).

Está siendo uno de los éxitos más importantes del año en EEUU. Fue uno de los films más aclamados en el psado Festival de Cannes. Y es una de las mejores producciones animadas estrenadas recientemente. Es el mundo de "Sherk", donde los cuentos de hadas no son lo que aparentan ser.

Lo mejor: Por muy difícil que parezca estos días, el guión rebosa ironía.

Lo peor: Con el fin de atraer al público adolescente, el film está plagado de canciones pop/rock que no añaden nada al argumento.

Fuente: Imágenes de actualidad, julio-agosto 2001.

Día 29, lunes.

"La Verdad", en Comarcas, página 12, publica una información de Jesús Yelo: Alumnos del centro Antonio Molina protestan por la falta de una logopeda.

Desde finales del curso pasado, tanto la dirección del colegio público Antonio Molina González, como la Asociación de Padres de Alumnos, vienen pidiendo una logopeda que pueda atender a sus hijos a tiempo completo, sin que hasta la fecha haya sido atendida tal petición. Así lo reconoce el director del centro Antonio Sánchez Carrillo.

Ante el pasotismo de la administración regional, la Asociación de Padres nos se ha quedado cruzada de brazos y en la asamblea general celebrada el pasado viernes, a la que asistieron más de 50 personas, se acordó por unanimidad no llevar a sus hijos a clase a partir de mañana, ante la negativa de la consejería de Educación.

Los padres, junto con sus hijos, tienen previsto llevar a cabo una sentada frente a la puerta del colegio esta mañana, entre las nueve y las diez y media, como medida de protesta y para que la administración regional e scuche de una vez sus demandas.

Sólo diez horas.

En la actualidad, una logopeda atiende a 20 niños con anomalías graves, diagnosticadas por el Equipo de Orientación de Educación Primaria de Cieza, que dirige Juan Salmerón. Lo malo es que esta logopeda sólo puede dedicar diez horas a la semana a los chicos, ya que la docente comparte la enseñanza con otros tres centros: el colegio Virgen del Pilar, en la Estación, y el Santiago Apóstol y Barranco Molax, en Abarán. Este pluriempleo le obliga a realizar más de cien kilómetros cada semana.

El presidente de la Asociación de Padres de Alumnos, Vicente Candel, junto con el secretario, se entrevistó el pasado viernes con la jefa de Inspección adjunta de la Cosejería, María Pilar García Cano, quien comunicó que han de ser los profesores de apoyo y tutores los que han de preocuparse de estos niños, circunstancia que no convenció a la APA, quien exige un logopeda a diario en el centro escolar.

"La Verdad", en Deportes, página 47, publica una información de Jesús Yelo: El Blanca se quedó con diez y aguantó el tipo.

BLANCA 1 – O. TOTANA 0

Blanca: David II, Fran (David I), José María, Nadal, Moya, Hoyos I, Turpín, Belda (Querque), Sergio, Antonio y Jonathan (Rizo).

Olímpico Totana: Ginés; Vicente (Parra), Domingo, Bartolo, Andrés, Cándido, Costa (Joni), Fernando, Alberto, Ñapo y Valero (Perico).

Árbitro: Vera Martínez. Notable. Tarjetas amarillas a los locales Hoyos I y José María (2), expulsado en el minuto 46, y a los visitantes Fernando y Parra, roja directa en el 90.

Gol: 1 – 0, minuto 27, Jonathan.

El Blanca, que pudo sentenciar en los primeros 20 minutos de la segunda parte, por mediación de Querque y Sergio, acusó la absurda expulsión de José María y sufrió al final ante su rival. El meta David II se convirtió en el héroe del choque y en apenas diez minutos salvó a su equipo de la derrota al evitar goles de Perico por partida doble y de Alberto. Hubo mucho peloteo en el primer tiempo y la victoria local puede considerarse justa. El Olímpico Totana, bien en defensa y centro del campo, no merece ocupar el penúltimo puesto. En las postrimerías del encuentro, Hoyos I fue objeto de penalti que fue fallado por Antonio. El Blanca escala posiciones.

"La Opinión", en Deportes, Territorial Preferente, página 19, publica una información de A. P. Cano Gómez: El Blanca sigue invicto y se coloca líder.

BLANCA 1 – O. TOTANA 0.

Blanca		O. Totana	
David II	3	Ginés	1
Fran	2	Vicente	1
(David I, 75)	s/c	(Parra, 76)	s/c
José María	1	Domingo	1
Nadal	1	Bartolo	1
Hoyos I	2	Andrés	1
Moya	2	Cándido	1
Turpín	2	Costas	2
Belda	1	(Jonny, 63)	1
(Querque, 46)	1	Fernando	1
Sergio	1	Alberto	1
Antonio	1	Ñapo	1
Jonathan	2	Valero	1
(Rizos, 75)	s/c	(Perico, 75)	s/c

Gol: 1 – 0. Minuto 28: Jonathan aprovecha un buen balón muerto en el área tras un mal despeje.

Árbitro: Vera Martínez. Expulso por doble amonestación al local José María en el minuto 47. Además, amonestó al blanqueño Hoyos I, y al totanero Fernando.

Campo: Municipal, 150 espectadores.

El Blanca consigue el primer puesto de la Territorial Preferente tras su triunfo en un igualado partido ante un Olímpico de Totana que se dio por vencido tras los primeros compases de la segunda parte.

El partido comenzó con el juego establecido en le centro del campo, y eran frecuentes las internadas del Blanca aprovechando la rapidez de sus laterales, pero sin llegada.

Los centrocampistas locales se centraron antes del partido y su equipo se hizo con las riendas del encuentro, si bien el gol de Jonathan fue fruto de la casualidad.

El Blanca llegó con facilidad al área rival, pero no acertó e incluso Antonio falló un penalti (75´).

Día 30, martes.

"La Opinión", en Municipios, página 23, publica una información de Leticia G. Álvarez: Los alumnos hacen huelga para reclamar su propio logopeda.

Tan sólo 20 alumnos acudieron ayer al colegio público Antonio Molina González de Blanca. Los padres del resto de los escolares, unos 300 niños, participaron en una protesta frente a la puerta del centro escolar para reivindicar un logopeda exclusivo para el colegio. Aseguran que sus hijos no asistirán a clase hasta que no le den solución al problema. El equipo de orientación de educación primaria de Cieza, diagnosticó 20 casos de niños que precisaban la ayuda de un logopeda. No obstante, este centro escolar comparte los servicios con el CP Virgen del Pilar de la Estación de Blanca, el CP Santiago Apóstol de la Hoya del Campo y el CP Barranco Molax de Abarán.

La asociación de padres del Antonio Molina asegura que la logopeda no cuenta con horas suficientes para atender como es debido a estos cuatro centros. "La logopeda viene dos días a la semana, un total de diez horas. Los niños con diferentes anomalías son tratados en grupo cuando lo lógico es que se trate a cada uno dependiendo de su problema", asegura el presidente de la APA, Vicente Candel.

Representantes de la asociación afirman que han mantenido una reunión con la jefa de Inspección Adjunta de la consejería de Educación, sin obtener respuesta inmediata a esta situación que dura ya más de un año.

"La Verdad", en Comarcas, página 16, firmado por Jesús Yelo, publica: Trescientos niños del colegio Antonio Molina no entran a clase para reclamar un logopeda.

Casi la totalidad de los escolares del colegio público Antonio Molina González de Blanca, no asistieron ayer a clase en solidaridad con un grupo de 20 compañeros que no disponen de un logopeda a tiempo completo desde principios del curso escolar.

Sólo una veintena de niños, de un total de 330, decidieron entrar en clase mientras que el resto, acompañados de sus padres, permanecieron a la entrada del centro, sin que se registrara el más mínimo incidente.

Tanto la dirección del centro como la Asociación de Padres de alumnos del mismo se pusieron en contacto con la Consejería de Educación y Universidades para darle cuenta de la protesta. La inspectora adjunta, María Pilar García y el director general de Personal, Juan Antonio Morales, respondieron a la comunidad educativa que van a estudiar caso por caso a los 20 niños afectados y han pedido un plazo breve para tratar de encontrar una solución al conflicto.

Ayer por la tarde los alumnos tampoco entraron en el centro, aunque lo más probable es que hoy vuelva la normalidad al mismo, según firmó su director Antonio Sánchez, una vez que la inspección se ha comprometido a solucionar el problema.

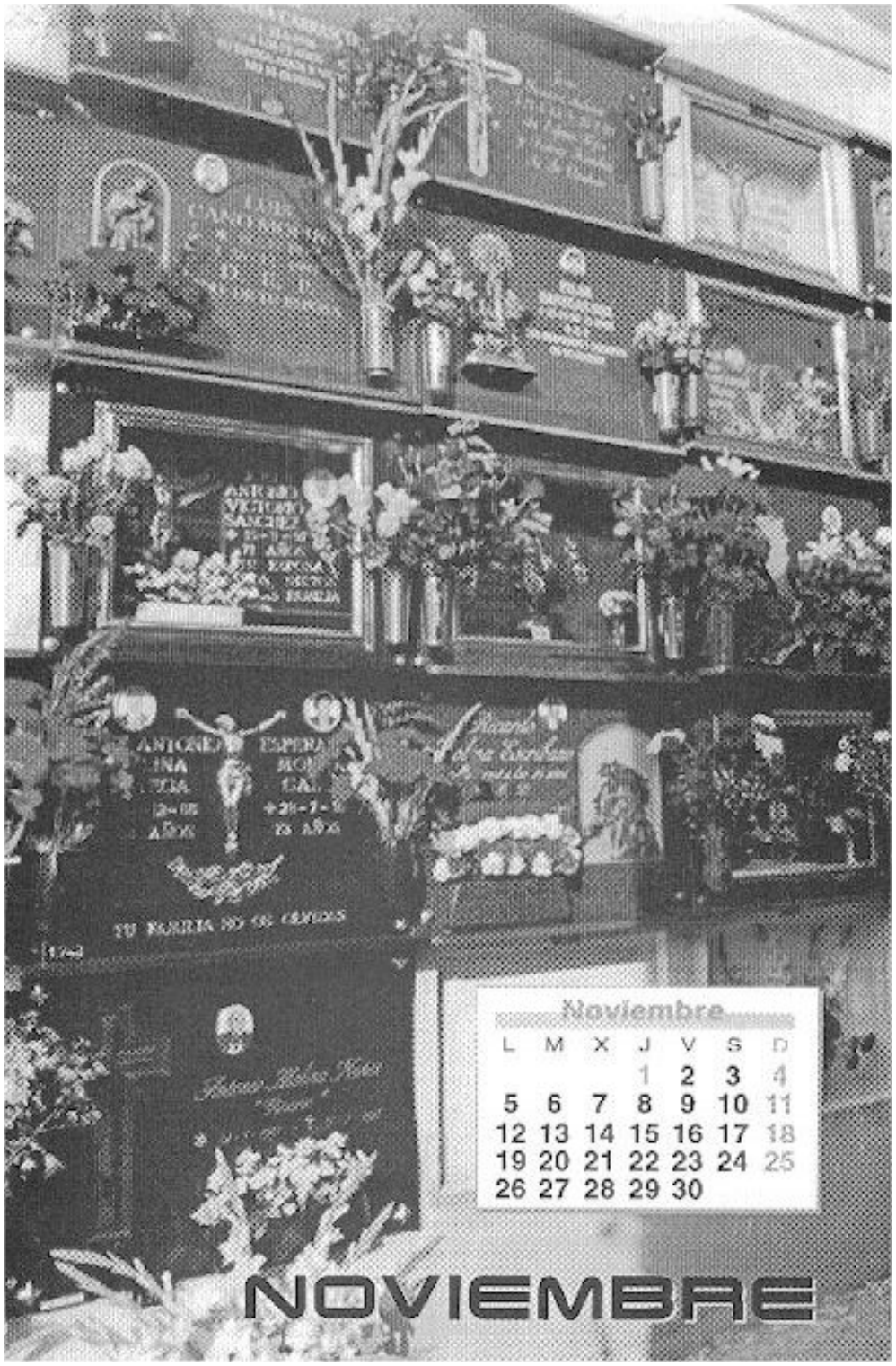
"La Verdad", en Región, página 2, sobre el incremento del número de delitos, publica una información de Antonio Botías que además recoge una estadística con el título EL CRIMEN EN MURCIA que aquí relaciono:

MUNICIPIO	DELITOS 1999	DELITOS 2000
Abanilla	151	189
Abarán	318	347
Aguilas	1.680	1.595
Albudeie	50	43
Alcantarilla	1.421	1.544
Alcázares, Los	589	902
Aledo	9	25
Alguazas	158	159
Alhama de Murcia	723	680
Archena	255	301
Beniel	219	244
Blanca	80	101
Bullas	37	47
Calasparra	159	171
Campos del Río	34	36

Caravaca	252	291
Cartagena	8.637	9.304
Cehegín	89	192
Ceutí	94	89
Cieza	1.219	1.400
Fortuna	277	318
Fuente Álamo	221	320
Jumilla	617	722
Librilla	118	118
Lorca	2.582	2.460
Lorquí	83	84
Mazarrón	811	1.200
Molina de Segura	1.817	2.016
Moratalla	87	103
Mula	338	415
Murcia	20.053	17.639
Ojós	26	46
Pliego	61	53
Puerto Lumbreras	235	228
Ricote	14	19
San Javier	1.442	1.714
San Pedro del Pinatar	979	815
Santomera	545	560
Torre Pacheco	619	827
Torres de Cotillas	457	404
Totana	890	1.137
Ulea	31	42
Unión, La	569	813
Villanueva	19	44
Yecla	801	684

Día 31, miércoles.

Lapeña huertana "El Ciecón" va a actuar a Ibiza, permanecerán allí hasta el día 4 del próximo mes. Durante estos días podrán conocer la isla, su gastronomía, sus gentes,…


Noviembre
L M X J V S D
1 2 3 4
5 6 7 8 9 10 11
12 13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24 25
26 27 28 29 30
NOVIEMBRE

NOVIEMBRE.

Día 1, jueves.

Día de "Todos los Santos".

Como viene siendo tradicional, multitud de personas visitan en el cementerio las tumbas de sus seres queridos.

Recordar a los difuntos es costumbre muy antigua, quedó establecida en esta fecha por el Papa Gregorio IV en el siglo IX.

"La Opinión", en Municipios, página 24, publica: La AMPA del colegio Antonio Molina da un respiro a la Consejería y desconvoca el paro.

La Asociación de Padres y Madres de Alumnos del colegio público Antonio Molina González decidió el martes desconvocar la huelga organizada para reclamar un logopeda exclusivo para el centro y por la que se negaban a llevar a sus hijos a clase. La asociación ha decidido, según explica en un comunicado, "dar el voto de confianza que se solicita desde la consejería de educación y Universidades". Recuerdan asimismo que en el curso 94/95 se contaba con 25 horas de logopeda, "siendo reducido tres años después a 15, pasando a las actuales e insuficiente diez horas a la semana". Los servicios del logopeda los comparten con otros tres colegios.

Teatro Victoria.

Proyección de "Los cachorros de Buddy".

Único pase: 17h 30´.

T.O. Air Bud: World Pup.

Dirección: Bill Bannerman.

Intérpretes: Kevin Zegers, Caitlin Wachs, Britany Paige Bouck, Martin Ferrero, Miguel Sandoval.

Género: Comedia.

Nacionalidad: USA.

Duración: 83 minutos.

Distribuidora: Sherlok Media.

Fuente: Fotogramas, nº 1.893. Julio 2001.

Vigilia extraordinaria de Adoración Nocturna (Todos los Santos).

Día 2, viernes.

Durante la noche llueve con intensidad moderada.

Fallece Antonio Molina Núñez, de 85 años, a las 4 h 30´.

"La Verdad", en Comarcas, página 16, publica una información de Antonio Semitiel: Denuncia al ayuntamiento por utilizar a parados del campo en la limpieza de propiedades privadas.

El edil de Empleo asegura que "todo es falso" y acusa a algunos trabajadores de "bajo rendimiento".

El Sindicato de Trabajadores del Campo, con sede en Cieza, ha denunciado ante la Inspección de trabajo al Ayuntamiento de Blanca, por entender que tiene a trabajadores de los Consejos Comarcales de Empleo haciendo de barrenderos municipales e incluso limpiando propiedades privadas, como caminos de acceso a casas de campo de dos concejales del PP o el casón de un conocido particular. El edil de Empleo asegura que "todo es falso" y acusa a algunos parados agrícolas de entrar en falsedades y discusiones "para encubrir el bajísimo rendimiento del trabajo que hacen, que les permite ganar un dinero fácil". Un inspector visitó el miércoles los tajos y, según el concejal, constató que todos los trabajos que realizan los parados "son correctos".

A Blanca se le han concedido 26´5 millones de pesetas para contratar a 54 parados agrícolas durante tres meses, para limpiar caminos, cunetas, montes y jardines de los alrededores del municipio, básicamente, entre agosto y enero, una cantidad que, a juicio del Sindicato de Obreros del Campo, se está destinando a otros menesteres.

Los denunciantes han afirmado ante la Inspección de Trabajo que el Ayuntamiento tiene a varios obreros con los carros y escobas del servicio municipal de limpieza barriendo las calles del pueblo, "cuando está prohibido, ya que no se pueden cubrir puestos de trabajo municipales". Añaden que "otros están haciendo trabajos de desescombro, propios de la construcción, cuando se han de hacer sólo labores agrícolas".

El Sindicato de Trabajadores del Campo denuncia asímismo que con estos fondos públicos se están haciendo trabajos para beneficio de particulares. Así, afirman que "han tenido a tres obreros, durante casi tres meses, limpiando la Casa de don Carlos y escardando sus jardines". Además "otros han tenido que arreglar los caminos de acceso a las casas de campo de dos concejales del gobierno municipal".

Este sindicato recuerda que hace dos años el Ayuntamiento de Blanca ya fue sancionado por la Inspección de Trabajo por irregularidades similares y se lamentan de que ahora "hemos requerido en varias ocasiones al inspector para que compruebe lo que estamos denunciando, pero no ha venido", aseguran.

Acusaciones falsas.

El concejal de Empleo de Blanca, Ángel Cano, califica estas acusaciones de "totalmente falsas". Afirma que "se han arreglado exclusivamente caminos públicos" y que "la limpieza de la Casa de don Carlos ha sido durante dos semanas y para dejarla en condiciones ya que nos la cedieron para hacer allí los talleres de pintura".

Por otra parte asegura el edil que "los trabajos que dicen de desescombro se están haciendo detrás del castillo, en donde se han hundido unos corrales, mientras que los barrenderos están limpiando jardines y ambas cosas vienen recogidas en las

memorias aprobadas". Además, añadió el edil, "el miércoles nos visitó un inspector de Trabajo y confirmó que son correctas las faenas y que incluso se pueden hacer algunas cosas más, como pintar las barandillas de los jardines, de modo que los ciudadanos vean que es productivo el trabajo que hacen estos parados, a la mayor parte de los cuales les hace falta el dinero y rinden bien, pero otros tienen un comportamiento indignante".

A las 16 horas, en el cementerio, rezo del santo rosario y a continuación, misa por los fieles difuntos. Unos minutos después de finalizar cae un pequeño chispeo.

Día 3, sábado.

Fallece:

. María Encarnación Trigueros Molina, de 87 años, a las 5 h.

. José Cano Bru, de 88 años, a las 12 h 15´.

Inauguración de la exposición: "España – América".

Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.

Duración: Del 3 al 17.

Teatro Victoria.

Pavana Companyia Teatral presenta a:

Emilio Gutiérrez Caba en:

"LA MUJER DE NEGRO", una terrorífica y escalofriante obra maestra, con Carlos Vicente.

Adaptada por STEPHEN MALLATRATT sobre la novela de SUSAN HILL.

Versión castellana ANA GIMENO y J. VICENTE MARTÍNEZ LUCIANO.

Voz en off de NARCISO IBÁÑEZ SERRADOR

Iluminación: ALFONS BARREDA

Espacio escénico: CARLOS MONTESINOS

Diseño de sonido: GOLDSTEIN & STEINBERG

Vestuario: ROCÍO CABEDO

Colaboración especial: NATALIEIVY RAULICH

Dirección: RAFAEL CALATAYUD

Fotografías: JORDI PLA

Diseño gráfico: RESSORT

Ayudante de dirección: AMPARO CANET

Dirección técnica: VÍCTOR ANTÓN

Maquinaria: XIMO GÓMEZ

Construcción de decorados: DEL BUSTO & MONTERDE

Carpintería: PEPE LORENZO

Pintura de decorados: PEPA SARRIÓ
Sastrería: FELIPE ALAMILLOS
Telones: THEATREND
Transportes: TRANSJOMA
Sinopsis:

ARTHUR KIPPS, abogado de mediana edad, alquila un teatro y contrata los servicios de un ACTOR profesional para que le ayude a recrear un suceso irreal, fantasmagórico, que le sucedió años atrás con resultados trágicos para él y su familia. Tiene la esperanza de que esto le sirva de exorcismo, y así poder quedar liberado para siempre. Desde el escenario, absolutamente desordenado, lleno de muebles, papeles y otros objetos, Kipps comienza a leer su historia. Al principio lo hace de forma dubitativa, dolorosa, cohibida; pero, poco a poco, aconsejado por el actor y con la ayuda de los artificios teatrales, va creciendo en él la confianza y la capacidad de actuación mientras vemos como va asumiendo diferentes papeles y la obra va pasando de la narración a la actuación teatral.

El ACTOR, mientras tanto, interpreta al joven Kipps, cuando éste fue enviado por el gabinete para el que trabajaba en Londres, a resolver los asuntos de una antigua cliente, la difunta Sra. Drablow, que vivía en una casa aislada, rodeada de pantanos, en la que Kipps se encuentra con LA MUJER DE NEGRO.

El espectro de esa mujer –que busca venganza por la muerte de su hijo- se le aparece a Kipps varias veces y, por fin, desata una macabra secuencia de sucesos que culmina, hacia el final de la obra, en un giro de los acontecimientos verdaderamente sorprendente.

Día 4, domingo.

"La Opinión", en El Semanario, página 7, presenta un reportaje de María José Díaz: Tradición revalorizada.

La artesanía del esparto, asociada antiguamente a una economía precaria y de subsistencia, es hoy una labor que se trata de recuperar para el mercado.

Cada vez que desaparece un oficio artesano perdemos parte de nuestra identidad cultural, de nuestra forma de vida, aun cuando su práctica estuviera ocasionalmente emparentada con la pobreza.

Po ello, resulta alentador la iniciativa que con el título "La artesanía en las aulas" ha puesto en marcha la concejalía de Artesanía del ayuntamiento de Cieza en colaboración con los colegios Santo Cristo del Consuelo y Jerónimo Belda, que han incluido en su programa educativo enfocado al segundo ciclo de Educación Primaria como asignatura de artesanía.

No se trata de mostrar por una horas o lo largo de un día o dos cómo se elaboraban "lías" o "sogas" con demostraciones llevadas a cabo por expertos en el

oficio. El proyecto pretende que sea una asignatura más a desarrollar de octubre a mayo.

Una vez valorados los resultados de este proyectos pionero dentro y fuera de nuestra Región, se analizarán los resultados que auguramos positivos, y se ampliará a otros centros de Cieza. Potenciar el conocimiento de la artesanía, entre los más pequeños de manera continuada es lo que persigue, y para ello además de la concejalía de Artesanía y los colegios citados, cuentan con el Museo del Esparto, la concejalía de la Tercera Edad y Nuevas tecnologías y artesanos jubilados.

Resulta lógico que hayan comenzado con la artesanía de más arraigo en la localidad, el esparto, enmarcada en la cultura agraria y cuya ancestral técnica prácticamente ha desaparecido.

Ya son historia esas industrias familiares que fabricaban suelas de esta fibra para cientos de miles de esparteñas o alpargatas. Al imponerse las fibras sintéticas se desvalorizó el esparto, el cáñamo y otras fibras naturales que en fuerte competencia con otros productos fueron quedando en el olvido.

Cada vez son menos las personas que trabajan "cordeta", aunque sea de manera perticular en la propia casa, labor que tiempo atrás alternaban hombres y mujeres y que requiere, además de habilidad, paciencia. Esta trenza se realizaba con el esparto sin picar, y su uso se destinaba principalmente a atar los "zarzos" que se empleaban en la cría del gusano de sada y a coser las "baldizas".

No tenía muchas más aplicaciones porque su tacto era tosco y dañaba las manos. En cambio la "soga", algo más suave al tacto, servía para sujetar las seras o los grandes capazos cargados de hierba o de leña. Por su parte, la "lía", hecha de esparto machacado, se hacía de cordeta atendiendo a una medida fija. Los industriales las elaboraban con una longitud previamente establecida, uniforme. Los expertos señalaban que una lía de cordeta era aquella que se enredaba pasándola de la mano al codo doblado. Para su medición se utilizaba el brazo doblado y la mano abierta, de manera que cada vuelta completa se consideraba una "lía".

Este oficio se aprendía en el seno familiar y entre vecinos. De hecho en municipios como Cieza, Blanca, Fortuna, Puerto Lumbreras, etc. ha sido un apéndice de la economía doméstica. Algunos pleiteros llamaban la atención por su virtuosismo y son muchas las piezas de uso cotidiano que han salido de sus manos: aguaderas, barjas, marhuales, capazos, cestos, serones, cachuleros, garigolas, esteras, cornachos, soplillos, esparteñas, bozos y un largo etcétera.

Con el tiempo, la mayor parte de los arrancadores de esparto cambiaron de oficio, y ya han desaparecido aquellos grupos de casi cien hombres, hijos, padres y abuelos, que con la fresca, antes de que amaneciera se encaminaban con el palillo en ristre al monte para comenzar a trabajar arrancando el esparto. Iban a destajo, se ganaba en proporción a la recogida, y como herramienta usaban tan sólo un palillo, el mismo que fue utilizado por los romanos en Campus Spartarius para recoger la atocha, la formación vegetal más característica del territorio situado a orillas del Mediterráneo.

En la actualidad únicamente Blanca cuenta con tres artesanos que se dedican al viejo oficio. Rafael Molina Núñez, Arteblanc S.L. y Antonia Molina Pérez S.L. Los tres se dedican a la elaboración de esteras y productos de esparto de excelente calidad. Y los tres se enfrentan con la dificultad de conseguir la materia prima. No hay

recolectores de esparto, lo que pone más aún en peligro el futuro de estos maestros artesanos.

Po ello, acercar los niños la artesanía de manera didáctica y potenciar su conocimiento entre ellos es enseñarles a valorar la forma de vida de sus antecesores.

El reportaje lleva tres fotografías, dos de esparteras blanqueñas y la otra del Museo del esparto de Cieza.

Teatro Victoria.

Proyección de "El diario de Bridget Jones".

Pases: Domingo, 17h 30´ y 21h 30´. Lunes, 21h 30´.

USA/GB 2001.

Título original: Bridgest Jone´s Diary.

Directora: Sharon Maguire.

Productores: Tim Bevan, Eric Fellner, Jonathan Cavendish.

Producción: Wolking Title para Universal Pictures/Studio Canal/Miramax Films.

Guión: Helen Fielding, Andrew Davies, Richard Curtis, basado en la novela de la primera.

Fotografía: Stuart Dryburgh.

Diseño de producción: Gemma Jackson.

Música: Patrick Doyle.

Montaje: Martin Walsh.

Intérpretes: Renée Zellweger (Bridget Jones), Colin Firth (Mark Darcy), Hugh Grant (Daniel Cleaver), Gemma Jones (madre de Bridget), Jim Broadbent (padre de Bridget), Embeth Davidtz (Natasha), Shirley Henderson (Jude), Sally Phillips (Shazza).

Fuente: Imágenes de Actualidad, junio 2001.

Día 5, lunes.

Llueve con intensidad moderada durante la noche y madrugada, el resto del día con chispeos por la mañana.

"La Opinión", en Deportes, página 23, publica una información de Martínez Mellinas: El Blanca se deja el liderato en La Unión.

LA UNIÓN 3 – BLANCA 1

La Unión		Blanca	
Fernando	2	David II	1
Ángel	2	Jorge	1
Dani	1	(Kike, 50)	1
Nervios	2	José Antonio	1
Cobacho	2	Nadal	2
Súper	1	Moya	1

Viriato	2	(Belda, 68)	1
David	2	Hopyos I	1
(Andrés, 83)	s/c	Ico	1
Nico	3	Sergio	2
Kike	2	Rizos	2
(Ginés, 60)	1	Antonio	2
Fran	1	Jonathan	3
(Peti, 85)	s/c		

Goles: 1- 0: Minuto 22, Kike de penalti.
2 - 0: Minuto 44, Viriato.
2 - 1: Minuto 86, Jonathan.
3 – 1: Minuto 92, Nico.

Árbitro: Cabañero Martínez. Mostró tarjeta a los locales Dani, Viriato, David y Fran y a los visitantes José Antonio y Nadal.

Campo: Polideportivo Municipal de La Unión, ante unos 350 espectadores.

El Blanca se dspide del liderato en un encuentro brillante por parte de ambos equipos, ya que los blanqueños dominaron buena parte del encuentro, pero se estrellaron siempre contra el muro defensivo de La Unión, que casi siempre llegó al área contraria y anotó sus goles saliendo al contragolpe.

"La Verdad", en Deportes, página 48, publica una información de Julio Álvarez: La Unión doblegó al líder del grupo.

LA UNIÓN 3 – BLANCA 1

La Unión: Fernando; Ángel, Dani, Nervios, Cobacho, Súper, Viriato, David (Andrés), Nico, Quique (Ginés) y Fran (Peti).

Blanca: David II; Jorge (Quique), José Antonio, Nadal, Moya (Belda), Hoyos I, Ico, Sergio, Rizos, Antonio y Jonathan.

Árbitro: Cabañero Martínez, auxiliado por Sánchez Hernández y Dato Balba. Mal. Mostró cartulinas amarillas por parte local a David, Fran, Viriato y Dani, y a los visitantes Nadal y Francisco Manzanares, entrenador.

Goles: 1 – 0, minuto 22, Quique de penalti. 2 – 0, minuto 44, Vitriato. 2 – 1, minuto 85, Belda. 3 – 1, minuto 90, Nico.

Tras una racha negativa con tres derrotas consecutivas, La Unión ha vuelto a reencontrarse con la victoria venciendo por 3 – 1 al que era hasta esta jornada el líder.

Día 6, martes.

Llueve durante la noche; por la tarde, sobre las 17 h, cae un pequeño chispeo.

Incendio, a primeras horas de la tarde, en una casa del casco antiguo, C/ Angustias, al parecer ocasionado por la televisión (cortocircuito o explosión). Intervienen dos vehículos del parque de bomberos de Cieza pero poco pueden hacer, el fuego destruye toda la vivienda.

Día 8, jueves.

"La Verdad", en Comarcas, página 15, publica: Detenidos por amenazas.

La Guardia Civil ha detenido en Cieza a una mujer y a su marido tras la denuncia presentada por dos colombianas contra la vecina, propietaria de un club de la carretera de Jumilla, en el término de Blanca. Las dos mujeres habían sido víctimas de amenazas con un cuchillo y agresión.

Sesión ordinaria del Pleno del Ayuntamiento, 20´00 h.

Preside: D. Rafael Laorden Carrasco.

Asisten:	No asisten:
<u>Partido Popular</u>	
D. Amador Ruiz Miñano	
D. Antonio López Fernández	
Dª. Mª Paz Molina Miñano	
D. Antonio Box García	
Dª. Mª Teresa Molina Mondéjar	
D. José Antonio Sánchez Toledo	
D. Ángel Cano Sánchez	
<u>Partido Socialista</u>	
D. José Molina Ruiz	D. Cecilio Molina Fernández
Dª. Mª Ágeles Martínez Escribano	D. José Luis Sánchez Molina
<u>Grupo Mixto</u>	
D. Vicente Candel Cano.	

Secretaria. Dª Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.

Orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Dar cuenta de las resoluciones de alcaldía.
3. Modificación Estatutos Consorcio Extinción de Incendios.
4. Acuerdo adhesión a la federación Nacional de Asociaciones y Municipios con Centrales Hidroeléctricas y Embalses.
5. Aprobación estudio de detalle Polígono Industrial.
6. Cesión suelo al Instituto del Suelo y Vivienda.
7. Prorroga Convenio Universidad.

8. Inclusión y aportación económica Leader +
9. Adjudicación parcelas estación.
10. Convenio Ecoembalajes España S.A.
11. Control Equipo de Gobierno. Ruegos y preguntas.

Día 10, sábado.

Clausura de la exposición "Antonio Molina Cano. El artesano del agua", en el Museo Hidráulico "Los Molinos del Río", de Murcia.

Alumnos de 1º, 2º y 3º de E.S.O. del I.E.S. de Blanca realizan una jornada de convivencia y disfrute en Terra Mítica (Benidorm).

La salida es a las 8h 15´ de la puerta del I.E.S.; el regreso, al cierre del Parque Temático.

Hace un día de mucho frío, la sierra de Aitana, próxima al Parque Temático, está nevada.

"La Verdad", en Comarcas, página 20, publica una información de Jesús Yelo: Cultura construirá un centro de arte contemporáneo en las laderas del castillo.

El municipio de Blanca se convertirá en el primer pueblo de la Región que contará con un Centro de Arte Contemporáeo y que estará ubicado en el corazón de la población, como son las laderas del castillo. Según el alcalde Rafael Laorden Carrasco, tanto la Consejería de Obras Públicas y Ordenanción del Territorio como la de Cultura y Educación, se han volcado con el proyecto, que cuenta con un presupuesto de 255 millones y cuyas obras se iniciarán el año que viene.

Según recoge la memoria formulada por la arquitecta Esther Monasterio Navarro, "la creación del centro de arte responde al objeto de promover el desarrollo del arte y ayudar a los artistas y profesionales en sus labores creativas, al objeto de que pueda ser un hogar temporal para que artistas de todo el mundo puedan convivir y trabajar en armonía y en un ambiente de total libertad y mutuo respeto".

El Ayuntamiento de Blanca ha adquirido varias casas antiguas deshabitadas y corrales situadas en la ladera del castillo, que han supuesto una inversión de 12 millones, para llevar a cabo el proyecto. Éste consiste en recuperar parte de las viviendas escalonadas a la ladera, y rehabilitarlas respetando su volumetría y su encaje en la trama urbana, para conformar un espacio que abarcará una sla de arte, un taller de pintura, un laboratorio fotográfico, área de alojamiento y un auditorio, con una superficie total de 5.600 metros cuadrados.

“La Opinión”, en primera página, publica: Detenido en Albacete el camionero que provocó el grave accidente de Molina.

El conductor del camión que provocó ayer un accidente en la autovía a la altura del cruce de Lorquí, en Molina, en el que hubo 20 heridos y 18 vehículos implicados, fue detenido en Albacete por la Guardia Civil horas después del siniestro. El camionero no se detuvo, pese a que fue perseguido en coche por un conductor de Blanca durante varios kilómetros. Este automovilsita llegó a cruzar su coche delante del camión pero, según relató a este diario, el camionero lo esquivó y siguió circulando. El camión llevaba el portón trasero abierto y derramó sobre la autovía parte de la carga de estiércol que transportaba dejando la calzada como una pista de patinaje, según comentaron varios de los heridos. La autovía estuvo cortada en dirección Albacete durante más de diez horas, desde las siete y media hasta las seis de la tarde, aproximadamente.

En Comunidad, página 12, entre otras cosa dice: A.B. un vecino de Blanca de 33 años, circulaba con su furgoneta cerca de la subida al Puerto de la Cadena, a la altura de Mercamurcia, apenas a treinta kilómetros del lugar del siniestro. Minutos antes se había producido el espectacular choque en cadena, pero él no lo sabía, y como cada día se dirigía a su trabajo en Los Alcázares. “Lo llevaba delante, primero vi que llevaba la puerta de atrás abierta y que se derramaba el abono del camión. Luego noté que se me iba el coche, pegué un volantazo y pegué contra el quitamiedos estuve a punto de estrellarme”, comenta el testigo. Una vez que consiguió hacerse de nuevo con el mando de la furgoneta, A.B. decidió informar al camionero de que estaba poniendo en peligro la circulación, pisó el acelerador a fondo y adelantó al tráiler. “Le hice señales y me coloqué delante de él, apenas le veía la cara porque todavía era de noche, así que decidí parar mi vehículo y bajar a la carretera”.

El testigo echó pie a tierra, se plantó en mitad de la calzada y esperó la llegada del camión. “Le hice señas con la mano, como dándole el alto, pero me percaté de que no paraba, así que me eché a un lado de la calzada. Si no lo hago, a lo mejor me pisa”, añade.

De nuevo, subió a su coche y esta vez siguió al camión durante algunos kilómetros, pero se aseguró de tomar los datos de la matrícula. Según A.B. lo persiguió siempre con la intención de hacer ver a su conductor que debía detenerse. “No sé si es que no me vio o que fue lo que pasó, no lo sé”, añade.

Esa fue la última vez que vio al tráiler supuestamente implicado en el accidente. “Como me dirigía a trabajar a Los Alcázares cogí el desvío y paré en la primera gasolinera a la bajada del Puerto, en dirección a San Javier. Desde allí llamé por teléfono al 112. Les dije que delante de mí había circulado un camión que iba derramando abono y que llamaran a la Guardia Civil, si era posible, para que intentaran pararlo en la zona en la que lo vi por última vez”.

En la tarde de ayer se dirigió a la Comandancia de Murcia para prestar declaración. El testigo dio el número de placa del camión, matriculado en Madrid. Después se ha sabido que la empresa transportista se encuentra en un pueblo de Madrid.

A.B. asegura que no es ningún héroe de los que salen en las películas de acción, sino un honrado ciudadano que iba a trabajar como cada día y observó algo extraño.

Teatro Victoria.

Prod. NUEVO MILENIO, S. L. Presenta: "Gente guapa, gente importante".

Autor: Rafael Mendizábal

2 funciones: 19 h 30´ y 22 h.

Por orden de aparición:

Rosa	Mayte Atarés
Inés	Paola Santoni
Dudú	Eva Cobo
Margot	Vicky Lagos
Susi	Susana Abascal
Santi	Ángel de Miguel
Decorado	Ricardo Vallespín
Iluminación	Miguel Cupeiro
Maquinista	José Galán
Regidora	Alejandra Santacreu
Representante en ruta	Manuel Campos
Fotografía	Carlos Rúas
Publicidad	Litografía Arte S.L.
Vestuario	Candela Segura
Productora	Producciones Nuevo Milenio S.L.
Dirección	Ramón Ballesteros

El concepto de lo que se conocía por "GENTE BIEN" ha cambiado notoriamente. Aquella denominada "alta sociedad" no tiene nada que ver con la que ejerce actualmente. Lo que ahora se conoce por "Gente guapa, gente importante", en su mayor parte no son más que lo que se conocía por arribistas o trepas. Esta comedia se refiere a una parte de ellas, el autor espera que se diviertan como él se ha divertido escribiéndola.

Día 11, domingo.

Sobre las 11h 15´ comienza a chispear agua nieve hasta casi las 14 horas, sigue la ola de frío.

Bautizo de:

. Pablo Egea Molina, hijo de Emiliano y Elena, que nació el día 24 de septiembre, a las 13 h 45´. Son sus padrinos Javier Miñano Carrillo y Mª Luz Molina Escribano.

. Andrea Salinas Molina, hija de Jesús y Eva Mª, que nació el día 18 de agosto, a las 12 h 25´. Son sus padrinos Antonio Sáez Contreras y Mª José Molina Cano.

. Marta Fernández Molina, hija de Santiago y Mª Carmen, que nació el día 31 de agosto, a las 10 h. Son sus padrinos Ángel Laveda Molina y Purificación Carpena Cano.

Miembros de la peña huertana "El Ciecón" asisten al II Congreso de Peñas Huertanas que se celebra hoy y mañana en Roquetas de Mar (Almería); entre otras cosas se tratará el establecimiento de un reglamento para la elección de Reina de la Huerta, sobre la instalación de barracas y la actualización del Reglamento de Régimen Interno de la PFH.

"La Opinión", en Opinión, página 26, publica: ARRIBA. Blanca: un ciudadano heroico.

Un nuevo ejemplo de heroicidad ciudadana, esta vez en la Región: un vecino de Blanca se plantó en la calzada de la autovía para impedir la fuga del camionero buscado por la Guardia Civil a causa de un accidente protoganizado poco antes por su vehículo.

Teatro Victoria.

Proyección de "Destino de caballero".

Pases: Domingo, 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes: 21 h 30´.

USA 2001.

Título original: A Kinght´s Tale.

Director y guionista: Brian Helgeland.

Productores: Tim Van Rellim, Todd Black, Brian Helgeland.

Producción: Escape Artists/Finestkind Prod.

Fotografía: Richard Greatrex.

Diseño de producción: Tony Burrough.

Música: Carter Bunwell.

Montaje: Kevin Stitt.

Intérpretes: Heath Ledger (Willian Thatcher), Mark Addy (Roland), Rufus Sewell (Conde Adhemar), Paul Bettamy (Chaucer), Shannyn Sossamon (Jocelyn), Alan Tudyk (Wat), Laura Fraser (Kate), Cristopher Cazenove (John Thatcher).

Fuente: Imágenes de Actualidad, septiembre de 2001.

Día 12, lunes.

"La Opinión", en Deportes, página 24, publica una información de Á. P. Cano Gómez: Ico da el triunfo al Blanca.

Blanca		Molinense B	
David II	3	Ito	1
Fran	2	Ginés	1
José Antonio	0	Manolo	1

David Ferrer	1	(Jesús II, 75)	1
(José Mari, 46)	1	Mariano	2
Moya	1	Pintor	1
Hoyos I	1	Emilio	1
Ico	2	Izuquierdo	1
Sergio	1	Jesús	1
(Turpín, 75)	1	Barea	1
Rizo	1	(Pedcas, 55)	1
Antonio	1	Lorente	1
Jonathan	1	Raúl	1

Goles: 1 – 0, minuto 38; Ico, tras un rechace del portero.

Árbitro: Monerri Sánchez. Mostró tarjetas amarillas a los locales José Antonio y Hoyos I y al visitante Pintor.

Campo: Municipal de Blanca, ante unos 50 espectadores.

Un gol de Ico en los últimos minutos de la primera parte permitió al Blanca imponerse por 1 – 0, resultado corto pero importante para las aspiraciones blanqueñas, pero no demasiado justo, ya que el Blanca desapareció del partido en la segunda parte, en la que el cuadro visitante dispuso de numerosas ocasiones de gol, que se estrellaron contra el portero local, que salvó al Blanca con una excelente actuación.

El entrenador local se mostró decepcionado con el juego de su equipo, que tachó de "descentrado" y de ir acorde con la meteorología, o sea "muy nublado".

"La Verdad", en Deportes, página 50, publica una información de Jesús Yelo: El portero local salvó los puntos para su equipo.

Blanca 1 – Molinense 0

Blanca: David II, Fran, J. Antonio, David I (J. María), Moya, Hoyos I, Ico, Sergio (Turpín), Rizo, Antonio y Jonathan.

Molinense B: Ito; Ginés, Manolo (Jesús II), Mariano, Pintor, Emilio, Izquierdo, Jesús I, Barea (Pecas), Lorente y Raúl.

Árbitro: M. Sánchez. Bien. Tarjetas a los locales J. Antonio y Hoyos I, y al visitante Pintor.

Gol: 1 – 0, minuto 38: Ico.

Incidencias: Tarde fría y menos de 100 personas.

Pese a no jugar un buen partido, el Blanca alcanza el liderato merced a un gol de Ico contra un rival que le puso las cosas muy complicadas a los de Manzanares. El Blanca dominó en la primera mitad y dispuso de dos ocasiones a cargo de Ico. Pero en la segunda parte los visitanes se adueñaron de la situación y superaron a los blanqueños, que se relajaron y no dieron una a derechas. Fue cuando surgió la inspiración del joven portero David II al

convertirse en la figura del encuentro, evitando la derrota de su equipo con paradas extraordinarias a tiros de Raúl y Lorente. El empate hubiese sido más justo.

Los alumnos/as del I.E.S. hacen huelga porque quieren tener acceso al centro por todas las puertas del mismo. Actualmente disponen de dos puertas con acceso cada una de ellas a un pabellón, pudiendo pasar de uno a otro a través de las dos pasarelas existentes o, caso de lluvia, viento, etc. (mal tiempo), por la planta baja. La puerta central se ha dejado para profesores, padres, o cualquier otro visitante, pudiendo usarla también todo el alumnado que desee entrar después de las 8 h 20´ o salir por cualquier necesidad.

Hace viento.

Día 13, martes.

Los alumnos del I.E.S. siguen en su postura de huelga, en menor cantidad que el día anterior.

"La Verdad" publica una información de Jesús Yelo: Más de cien alumnos protestan para exigir el cierre de la pasarela del instituto.

Uno 150 alumnos del Instituto de Blanca protagonizaron ayer una concentración pacífica al término de las clases, ante la negativa de la dirección del centro para cerrar la pasarela que conecta los dos bloques del centro, situada en altura, y que obliga a los alumnos a cruzarla expuestos al frío invernal, incluso para cambiar de clase.

Además, los alumnos han de entrar por una puerta de emergencia, ya que la dirección del colegio se niega a abrir la principal. Las demandas de los padres al respecto han chocado con la intransigencia de la dirección, según la APA, que se queja, asimismo, de que los profesores estacionen sus vehículos en una zona reservada para los alumnos.

Nota del autor: Más que información es una desinformación. Los alumnos no entraron en clase en toda la mañana; la puerta no es una salida de emergencia (aunque caso de producirse todas las salidas lo son); nadie niega el acceso por la principal; los profesores estacionan sus vehículos en la zona marcada para tal fin desde que se construyó el instituto. Creo que debería haber pasado por el centro y haberse informado antes de publicar nada.

Hace viento.

El BORM nº 263, en su página 14543, publica:

11293 Aprobación padrones.

Habiendo sido aprobado el Padrón de la tasas por suministro de agua potable, recogida domiciliaria de basuras, servicio de alcantarillado, canon de mantenimiento de contadores e IVA, correspondiente al tercer trimestre de 2001, se expone al público y se anuncia el plazo de cobranza en período voluntario de sesenta días para su recaudación en forma reglamentaria,

transcurrido el cual dará lugar al inicio del período ejecutivo, el devengo del recargo de apremio y de los intereses de demora, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 127 de la Ley General Tributaria.

Los contribuyentes afectados por dichos tributos podrán efectuar los pagos en las Oficinas de la Empresa Concesionaria del Suministro.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Blanca, 15 de octubre de 2001.- El Alcalde.

Escuela de Familia.

Promueve: Concejalía de servicios Sociales. Ayuntamiento de Blanca.

Colabora: A.M.P.A.S. del I.E.S. de Blanca.

Realiza: ASPAFA (Asociación para la Formación y Apoyo permanente de la Pareja y Familia de la Región de Murcia).

Horario: De 20 h 30´ a 22 h.

Lugar: IES de Blanca.

Tema: "Educar es descubrir Valores Humanos"

Fallece Jesús Loba Molina, de 60 años, a las 20 h 40´.

Día 14, miércoles.

Hace viento; sobre las 15 h 50 ´ cae un chispeo de aguanieve durante unos pocos minutos. Vuelve a chispear sobre las 17 h 30´ y sigue así durante el resto de día.

"La Verdad", en Comarcas, página 19, publica una información de Jesús Yelo:

Blanca: mejoras en el polígono industrial.

El ayuntamiento ha adjudicado a la empresa González Soto S.A. la primera fase del asfaltado del polígono industrial, con un importe de doce millones de pesetas. En la actualidad, un total de 19 empresas han comprado parcelas en el polígono industrial, enclavado en el cruce de la autovía con la N-301, a un precio que oscila entre las 3.500 y las 4.500 pesetas el metro cuadrado.

La Asociación de Amas de Casa realiza una excursión-visita a la Isla de Tabarca (Alicante). Está subvencionada por CAM.

Día 16, jueves.

"La Verdad", en Comarcas, página 25, publica una información de Jesús Yelo: Denuncia que el ayuntamiento destrozó su panteón tras arreglar el cementerio.

Como cualquier mortal, Antonio intenta procurarse un descanso en paz tras la vida terrena y, quién se lo iba a decir, cree que el ayuntamiento es el principal obstáculo a tan anhelada paz. Un vecino de Blanca, Antonio Molina Massa, ha denunciado al ayuntamiento, al que hace responsable de los perjuicios ocasionados en su panteón, construido en la parte nueva del cementerio municipal, y en el que invirtió más de un millón de pesetas, incluida la correspondiente licencia de obras.

Los hechos ocurrieron tras las lluvias caídas en Blanca a finales de octubre del pasado año, que movieron tierras y desplazaron la construcción del panteón propiedad de Antonio Molina, inclinándolo hacia atrás.

En opinión del afectado, tales desplazamientos se deben a que "la parte nueva del cementerio se construyó rellenando una antigua rambla de la Sierra de la Solana con arcillas expansivas sacadas de lugares próximos al cementerio y cuya compactación se realizó de modo deficiente. Así se favoreció la filtración de las aguas que han motivado no sólo el desplazamiento de la obra del panteón, sino la aparición de las típicas grietas circulares en punta de flecha, con el consiguiente riesgo para los vehículos y las personas, pues es muy posible un desprendimiento de la tierra de relleno".

Por otra parte, el ciudadano blanqueño afirma que "las calles del cementerio no tienen un sistema adecuado de evacuación de las aguas, ni las obras se han realizado con el desnivel suficiente para favorecer la evacuación natural de las mismas".

El abogado del vecino Esteban de la Peña Sánchez afirma que "prueba irrefutable de que los daños no se deben a la realización del panteón es que en el mismo no ha aparecido ninguna grieta. La causa del desplazamiento es la defectuosa ejecución de las obras de asfaltado, distribución y compactación de la nueva zona del cementerio".

Las obras de ampliación del cementerio municipal se realizaron hace tres años. Ortema S.A. fue la empresa encargada de acometer la remodelación del cementerio, que costó unos doce milloes, aportandados por la Comunidad y el propio ayuntamiento, y que ahora está causando tantos quebraderos de cabeza. Este diario trató de consultar ayer con el equipo de gobierno, que declinó hacer declaraciones, por estar en marcha el proceso judicial.

"La Opinión" publica: Bernal inuagura la Ventanilla Única número 35.

El consejero de Economía y Hacienda, Juan Bernal, inauguró ayer la Ventanilla Única de Blanca, que suma la número 35 en la Región. La Ventanilla Única permite a los ciudadanos realizar trámites relacionados con la Administración regional sin salir del municipio.

Día 17, sábado.

Teatro Victoria.
Actuación del Ballet Entredanzas con "Semblanzas".
Hora:
Primera parte: SEMBLANZAS.
Coreografía: Nuria Aparicio.
Música: Jesse Cook, Chis Spheeres, Dorantes y Paco Ortega.
Intérpretes:

Fuensanta López.	Yolanda Ruiz.
Mª Ágeles Hidalgo.	Jessica Navarro.
Mercedes Trujillo.	Mª Dolores Martínez.
Leonor García.	Consuelo Ruiz.
Mª Cruz Marín	Ascensión Martínez.
Mª Lidón López.	Mª Mar Martínez.
Ana belén Ruiz.	Paqui Aguilar.
Reues Martínez.	Yolanda Serrano.
Paqui Mateos.	Esther Olmos.
Cristina Dato.	Nuria Aparicio.
Carmen Zapata.	

Segunda parte: SINFONÍA DE SUEÑOS.
"*A través de nuestros sueños imaginamos …*
a través del movimiento creamos imágenes para nuestros sueños…"
Coreografía: Nuria Aparicio.
Música: Kítaro.
Reparto:
Alma: Nuria Aparicio.
Alas: Mercedes Trujillo, Cristina Dato, Esther Olmos, Ana Mª L. Cannilla, Leonor Jiménez, Silvia Muñoz, Mª Ángeles Hidalgo.
Vida: Consuelo Ruiz y Leonor García
Viento: Paqui Aguilar, reyes Martínez y Jessica Navarro.
Tormenta: Fuensanta López, Paqui Mateos, Lidón López, Mª Dolores martínez, Mª Cruz Marín, Ana belén Ruiz, Yolanda Ruiz, Yolanda Serrano, Ascensión Martínez, Mª Mar Sánchez y Carmen Zapata.
Dirección artística: Nuria Aparicio.
Dirección técnica: Jesús Domínguez.
Realización de iluminación: Domingo González.
Grabación de sonido: Josué García Bermejo y carlos Domínguez.
Vestuario: Manoli Luque.
Colaboración: Miguel López Bachero.

BALLET ENTREDANZAS.

Entredanzas es fundada en 1995, por su directora y coreógrafa Nuria Aparicio basándose en la mezcla de los diferentes estilos de la danza, clásico, español y contemporáneo.

Estrena espectáculo en julio de 1996 en el Auditorio de San Javier (Murcia), a partir del cual comienza su andadura por diferentes escenarios de la Región de Murcia dentro de la Red de Teatros de la misma.

En 1997 tras ser selecionada una de sus coreografías "Cadencias" para el VI Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco, celebrado em el teatro Albéniz de Madrid, su directora Nuria Aparicio recibe elñ premio "Al Bailarín Sobresaliente" otorgado en dicho Certamen.

Dentro de la Semana Grande de Cajamurcia, recorre diferentes escenarios de la provincia.

En 1998 otra de sus coreografías, "Elegia" es seleccionada para el VII Certamen de Coreografía de Danza Española y Flamenco en el Teatro Albéniz de Madrid.

En agosto de 1998 es invitada al Reino Unido para presentar "Delirios" en el The Liverpool Institute for Performing Arts (L I P A) y coreografiar diversos espectáculos que serán representados en el Festival Internacional de teatro y danza celebrado en Liperpool del 1 al 10 de agosto de 1998.

Del 10 al 16 de agosto de 1998 es invitada para coreografiar en el "South Liverpool Arts Festival" en Reino Unido.

En septiembre de 1998 su directora Nuria Aparicio recibe el premio al "Mejor Profesional de la Danza 1998".

En 1999 es de nuevo invitada a presentar su nuevo espectáculo "Mediterráneo" en El Unity Theatre dentro del "Festival Internacional de Teatro y Danza".

Día 18, domingo.

Teatro Victoria.

Proyección de "A todo gas".

Pases: 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes, 21 h 30´

Título original: The Fast and the Forious.

Dirección: Rob Cohen.

Intérpretes: Vin Diesel (Dominic Toretto), Paul Walker (Brian), Michelle Rodriguez (Letty), Jordana Breswter (Mía Toretto), Rick Yune (Johnny Tran), Ted Levine (sargento Tanner).

Producción: Neal H. Moritz.

Guión: Gary Scott Thompson, David Ayer y Erik Bergquist.
Fotografía: Ericson Core.
Montaje: Peter Honess.
Música: BT.
Diseño de producción: Waldemar Kalinowki.
Género: Acción.
Nacionalidad: USA.
Duración: 107 minutos.
Distribuidora: UIP.
Recaudación: 132.482.000 dólares (24.509 millones de pesetas)(147´6 millones de euros) en 8 semanas.

Fuente: Fotogramas, nº 1896, octubre 2001.

Día 19, lunes.

"La Verdad", en Deportes, página 54, publica una información de José María Marín: El San Ginés sigue enrachado y derrota al líder.

SAN GINÉS 2 – BLANCA 1

San Ginés: Andrés, Ángel, Caro, Rafa, Juan, Diego, Quique (Juanfra), Mario, Masó (Bito), Juan Carlos (Quintero) y Vilar.

Blanca: David II, Fran, Sergio (Moya), Ico, David, Ferrer (Queque), Hoyos I, Turpín (Belda), José María, Rizo, Antonio y Jonathan.

Árbitro: Sánchez Murcia. Excelente.

Goles: 1 – 0, minuto 40, Juan Carlos.
1 – 1, minuto 52, Turpín.
2 – 1, minuto 70, Quintero.

El líder Blanca cayó derrotado en el municipal Mundial 82 de Cartagena ante un San Ginés que mereció una victoria mucho más abultada, teniendo en cuenta que en el transcurso del partido estrelló tres balones en los postes, al igual que perdió cuatro jugadas en el uno para uno solo ante el portero que, de haber materializado las ocasiones que tuvo, el resultado se podría hablar de goleada. A pesar del deficiente estado del terreno de juego, el San Ginés volvió a realizar un muy buen partido consiguiendo su tercer triunfo consecutivo.

"La Opinión", en Territorial Preferente, Deportes página 23, publica una información de Damián Medrano: El líder cae en un gran partido del San Ginés.

Los cartageneros se acercan a la zona alta de la clasificación gracias a dos victorias consecutivas.

San Ginés		Blanca	
Andrés	1	David II	1
Ángel	2	Fran	1
Caro	2	Sergio	1
Rafa	2	(Moya, 46)	1
Juan Diego	1	David Ferrer	1
Guti	2	(Belda, 75)	s/c
Kike	1	Hoyos I	2
(Quintero, 59)	2	Turpín	2
Mario	3	Ico	1
Massó	1	(Keke, 75)	s/c
(Bito, 74)	1	José María	1
(Juanfra, 85)	s/c	Antonio	1
Vidar	1	Jonathan	1

Goles: 1 – 0: minuto 40, Juan Carlos de cabeza, tras un rechazo.

1 – 1: minuto 56, Turpín, tras un rechace.

2 – 1: minuto 71, Quintero, de vaselina.

Árbitro: Belmonte García. Mostró tarjetas a los locales Quintero, Bito y Mario, y a los visitantes Moya, Hoyos I y Antonio.

Estadio: Federativo Mundial 82, ante unos 200 espectadores.

Justa victoria del San Ginés frente a un Blanca que llegaba como líder en un partido en el que el equipo cartagenero fue claro dominante. El San Ginés, además de los goles conseguidos estrelló tres balones en los postes y marró ocasiones clarísimas. En la primera parte, no obstante, el Blanca se mostró peligroso y estrelló un balón en el palo tras una falta de Hoyos I. En la segunda, dominó claramente el San Ginés, que sólo se vio acosado por el Blanca a raíz del empate, pero pronto Quintero consiguió el gol de la victoria.

Comienza la novena de “La Milagrosa”. A las 18 h 30´ rezo del santo Rosario, a continuación la Santa Misa.

Día 20, martes.

Sale el nº 9 de la Revista Periódica del Consejo de la Juventud de Blanca “En A tres plus”.

Difusión gratuita.

. En este número:

. En portada:

Fotografías con pie de foto sobre algunos de los temas del interior, entre otros:

- Interpretando la realidad.
- Lo que la verdad esconde.
- Yo hablé con Paco Rabal.
- 11 – S ¿El día que cambiará el mundo?

. Página 2:
- Editorial.
- Fe de erratas.
- Colaboradores.
- La frase: "Poderoso caballero es Don Dinero". Francisco de Quevedo.

. Página 3:
- Cartas al director, de José Antonio Laveda Cano.
- Yo hablé con Paco Rabal, de José Luis Molina.

. Página 5:
- Lo que la verdad esconde, de Antonio José Palazón Cano.

. Páginas 5 y 6:
- Directorio para Cofradías Pasionarias y Hermandades de Semana Santa.

. Página 7:
- Interpretando la realidad, de Patxi
- Foto del equipo de fútbol – sala alevines.
- La dama y el castillo, de Ale.

. Página 8:
- Año 2001, de Josefica de los Pinos.
- Palmas y pitos, de J. Luis Molina Laveda.
- Blanca, bocetos y retazos, de José Luis Molina.

Página 9:
- Algunas sugerencias sobre las bellezas naturales de Blanca, de Luis García Trigueros.
- El Ayuntamiento edita un plano callejero con instalaciones inexistentes, de A.L.E.
- El Parque de las Cuevas, idea y texto de Ángeles Molina Pérez; fotos de Jesús Cano Herrera.

. Página 10:
- Nuestras fiestas, de Emilio Palazón Cano.

. Página 11:
- Imágenes del s. XX. Fotografía de Blanca nevada, con el puente de madera. Negativo propiedad de Herminio Soriano.

. Página 12:
- La buena vida, de Redacción.

- Los rostros del terror IV, hoy Paul Naschy, de A.P.M.S. Cine club "Casablanca".
- ¿Qué es AMITES?
- Foto de la X edición de la Marcha en Bicicleta.

. Página 13:
- Guía comercial.

. Página 14:
- Resumen feria Taurina Blanca 2001, por Jesús Cano Melgarejo.
- La Globalización, de A.P.M.S.
- Sin protección.
- Dibujo/comic sobre Tamara.

. Página 15:
- En paralelo, por ALE
- Hemeroteca, por José Antonio López Ríos.
- Teléfonos de interés.
- Crucigrama.

. Página 16:
- La tira de Susi.
- Las pintura de la ermita de San Roque, por Carmen Fernández Pintado/Mª Ángeles Cano Sánchez.

Escuela de Familia.

Promueve: Concejalía de servicios Sociales. Ayuntamiento de Blanca.

Colabora: A.M.P.A.S. del I.E.S. de Blanca.

Realiza: ASPAFA (Asociación para la Formación y Apoyo permanente de la Pareja y Familia de la Región de Murcia).

Horario: De 20 h 30´ a 22 h.

Lugar: IES de Blanca.

Tema: "Educar es prepararlos para tener un espíritu crítico y muy creativo"

Día 21, miécoles.

Llueve.

Día 22, jueves.

Llueve.

Día 23, viernes.

Charla sobre el Euro.
"Adios a la peseta".
Lugar: Hogar de Pensionistas y Jubilados.
Hora: 19 h.
Organiza: Ayuntamiento de Blanca.

Día 24, sábado.

El BORM, en su número 273, página 15086, publica: Proyecto de delimitación del Polígono de Actuación número Dos del Sector 2 del Plan Parcial Industrial Sectores 1 y 2 de las NN. SS. De Blanca.

Habiendo sido aprobado definitivamente el proyecto de Delimitación de la Unidad de Actuación número 2 del Sector 2 del Plan Parcial Industrial de Blanca, al no haberse producido reclamaciones contra la aprobación inicial, durante la exposición pública, se transcribe a continuación dicho acuerdo de conformidad con lo establecido en el artículo 142 de la Ley 1/2001, de 24 de abril, Ley del Suelo de la Región de Murcia.

"Por el señor Presidente se informa de la redacción del proyecto de <<Delimitación del Polígono de Actuación número 2 del Sector del P.P. Industrial Sectores 1 y 2 de Blanca, por el ingeniero don Enrique Pérez González, para poder continuar desarrollando el Polígono Industrial, la cual tiene por objeto la delimitación de la Unidad de Actuación de acuerdo con los criterios establecidos por la Ley.

Considerando lo dispuesto en los artículos 142 y 164 de la Ley 1/2001, de 29 de abril, Ley del Suelo de la Región de Murcia.

Visto el dictamen favorable de la Comisión Informativa de Planteamiento, Gestión y Disciplina Urbanística, de fecha 3 de julio.

La Presidencia somete a votación y el Pleno con el voto favorable de la unanimidad de los nueve miembros asistentes,

ACUERDA:

- Aprobar inicialmente el proyecto de Delimitación de la Unidad de Ejecución número 2 del Sector 2 del Plan Parcial Industrial, debiendo someterse a información pública, mediante publicación en el "Boletín Oficial de la Región de Murcia" por plazo de veinte días y en un diario de mayor circulación, así como notificación personal a los propietarios de terrenos incluidos en la Unidad, concediendo un plazo de quince días para presentar alegaciones. Si no se presentaran alegaciones el acuerdo de aprobación se entenderá definitivo,

procediéndose a su publicación íntegra en el "Boletín Oficial de la Región de Murcia".

El acuerdo de aprobación definitiva agota la vía administrativa, pudiendo formularse contra el mismo, recurso contencioso-administrativo, ante el órgano competente del orden jurisdicional contencioso administrativo, en el plazo de dos meses, contados desde el día siguiente a la notificación o publicación, o en su caso en el plazo a que corresponda en los supuestos previstos en el artículo 46 de la L.J.C.Adv. No obstante lo anterior, podrá ejercitar cualquier otro recurso o reclamación que estime conveniente (artículos 107 al 126 de la Ley 30/92, de 26 de noviembre LRJAPPAC y artículos 6,25 a 30 de la Ley 29/98, de 13 de julio L.J.C.A.)>>.

Blanca, 6 de noviembre de 2001.- El Alcalde, Rafael Laorden Carrasco.

"La Verdad", en Región, página 6, publica: Proyectan tres residencias para la Tercera Edad.

El presupuesto aprobado para el Plan Gerontológico asciende a unos 405 millones. En el capítulo de inversiones se recogen tres proyectos de residencias en Calasparra, Santomera y Abarán, así como cinco de centros de día en Beniaján, Yecla, **Blanca**, Mula y Beniel.

La Agrupación Musical de Blanca realiza un concierto en el Teatro Victoria, a las 22´00 h, con motivo de la celebración de su patrona Santa Cecilia, bajo la dirección de D. José Javier Victorio Gómez.

Programa:

1ª Parte:

. Evocación (5´), de E. Cebrián.

. Fiesta Rusa (11´), de J. Frígola.

. Pomp and Circunstance (10´), de E. Edgar.

2ª Parte:

. Alfonos Piñero (5´), de M. Piñero.

. Rivieren Cyclus (15´), de M. Vlack.

. Tributo a Elvis Presley (15´), de J. Christensen.

Solo de guitarra: Antonio Hernández.

Teatro Victoria.

Proyección de: "La pareja del año"

Pases: Sábado, a 17 h 30´ y 21 h 30´. Domingo, a 17 h 30´ y 21 h 30´.

Título original: America´s Sweetheats.

Dirección: Joe Roth.

Intérpretes: Julia Roberts (Kiki Harrison), Billy Crystal (Lee Philips), Catherine Zeta-Jones (Gwen Harrison), John Cusack (Eddie Thomas), Hank Azaria (Hector), Stanley Tucci (Dave Kingman), Cristopher Walken (Hal Weidman), Alan Arkin (guía espiritual).

Producción: B. Crystal, Susan Arnold y Donna Roth.

Guión: B. Crystal y Peter Tolan.

Fotografía: Phedon Papamichael.

Montaje: Stephen A. Rotter.

Música: James Newton Howard.

Diseño de producción: Garreth Stover.

Genero: Comedia.

Nacionalidad: USA.

Duración: 102´.

Distribuidora: Columbia.

Recaudación USA: 74.690.047 dólares (13.817 millones de pesetas/ 83 millones de euros) en 3 semanas.

La peña huertana "La Capaza" va a Murcia para participar en el gran desfile huertano que culmina los actos por los 150 años del Bando de la Huerta. La salida del desfile es a las 18 h desde la avenida Gutiérrez Mellado hasta la plaza de Camachos, pasando por Alfonso X, Maestro Alonso, Gran Vía y Puente de los Peligros. Participan en él unas tresw mil personas, entre rondallas y grupos, pertenecientes a las 81 peñas que actualmene están federadas.

Día 25, domingo.

Día de la Iglesia Diocesana.

La Iglesia Diocesana es una gran familia. Tan grande que se hace imposible conocernos todos los que pertenecemos a ella. Está formada no sólo por el Obispo y los sacerdotes, sino por todos aquellos que vivimos la fe en Dios y en Jesucristo.

Un día al año lo dedicamos a celebrar que formamos parte de una gran familia, la Iglesia Diocesana, en la que podamos participar con nuestro trabajo personal y con nuestra ayuda económica.

El sostenimiento económico de la Iglesia depende de los católicos. Entre todos hemos de aportar lo que la Iglesia necesita para realizar su misión.

Existen varias formas de colaboración económica:

. Las limonas, ofrendas y contribuciones periódicas que entregamos voluntariamente para las necesidades pastorales, para la acción caritativa y social, etec.

. La decisión voluntaria de poner la X en la casilla de la Iglesia Católica cuando hacemos la declaración de la renta. Con esta decisión no pagamos más, estamos indicando al Estado que una parte de nuestros impuestos los destine a la Iglesia Católica.

. La craación de una fundación personal para que la Iglesia custodie el capital que hemos puesto y administre las rentas para cumplir los fines que hemos determinado.

La Iglesia Diocesana de Cartagena informa de sus cuentas:

Ingresos año 2000		1.061.972.395 pesetas.
. Ingresos diversos		135.148.156 pesetas.
(Subvenciones para acciones concretas, tasas, etc.)		
. Comunicaciones de bienes en la Iglesia		599.628.546 pesetas.
Aportaciones de parroquias y otros	193.093.974	
Aportaciones por asignación tributaria	406.534.572	
. Ingresos de patrimonio y otras actividades		75.413.654 pesetas.
(Alquieres, intereses, etc.)		
. Aportaciones voluntarias de los fieles		251.782.039 pesetas.
Gastos año 2000		1.108.201.029 pesetas.
. Servicios exteriores y actividades		68.811.217 pesetas.
. Tributos		1.067.794 pesetas.
. Gastos de personal		658.820.850 pesetas.
Retribución al clero	608.476.060	
Retribución otro personal	50.353.790	
. Gastos financieros		1.070.367 pesetas.
. Dotaciones		9.792.000 pesetas.

. Comunicación de bienes de la Iglesia 368.638.801 pesetas.

Restauración y conservación de edificios	142.615.662	
Seminarios y otros organismos	37.811.141	
Ayudas a la Iglesia nacional y universal	188.211.998	
<u>La iglesia diocesana en cifras:</u>		
Población	1.130.962	
Zonas pastorales	7	
Arciprestazgos	29	
Parroquias	292	
Consejos de pastoral parroquial	152	
Juntas económicas parroquiales	118	
Sacerdotes	550	
Seminaristas	68	
(Preseminario, Seminarios Menor y Mayor)		
Religiosos y religiosas:		
. Casas, conventos, residencias	37	
. Religioso/a, novicio/a e Institutos Seculares	1.084	
Alumnos/as en colegios de religiosos/as	16.725	
Ancianos, enfermos, etc., asisteidos por religiosos/as	2.011	
<u>Colectas extraordinarias:</u>		
Diocesanas: Día del Seminario		29.220.327 pesetas.
Día de la Iglesia Diocesana		22.462.077 pesetas.
<u>Otras colectas de ayuda:</u>		
Misiones		80.059.828 pesetas.

La colecta de hoy asciende a 82.000 pesetas.

Día 26, lunes.

Los centros de Primaria, C. P. “Antonio Moolina González”, C. “La Milagrosa” y C. P. “Virgen del Pilar” (La Estación) no tienen clase lectiva por celebrar el día del patrón: San José de Calasanz.

“La Opinión”, en Territorial Preferente, Deportes página 22 publica una información de A. P. Cano Gómez: Viti decide el partido en la recta final.

BLANCA 0 – MULEÑO 1

Blanca		Muleño	
Hoyos II	1	Deo	1

David I	2	Púas	1
José Antonio	1	Zamora	1
(Queque, 79)	s/c	Ricardo	1
Nadal	1	Rafa	1
Moya	1	Sánchez	1
(Ico, 64)	1	Fernandín	1
Fran	2	Paco	1
Turpín	1	Vivancos	1
(J. María, 86)	s/c	(Del Baño, 67)	1
Sergio	1	Frutos	1
Rizos	1	(Eugenio, 75)	1
Antonio	1	Viti	2
Jonathan	1	(Perote, 90)	s/c

Goles: 1 – 0: minuto 86; Viti, en un contragolpe en solitario.

Árbitro: Gómez Díaz. Expulsó al blanqueño Sergio en el minuto 88 por doble amonestación. Además, amonestó a José Antonio, Rizos, David I y Nadal, del Blanca; y a Frutos, Vivancos y Perote del Muleño.

Campo: Municipal, ante unos 50 espectadores.

El Blanca perdió ante un Muleño tremendamente efectivo su primer partido en casa esta temporada. La primera parte registró pocas ocasiones, debido en parte al mal estado del terreno de juego. En la reanudación, el Muleño se mostró conformista, y el Blanca poco a poco fue volcándose en ataque, pero a falta de cuatro minutos, Viti dio el triunfo al equipo visitante en un contragolpe.

"La Verdad", en Deportes, página 52, publica una información de Jesús Yelo: El Blanca se desinfla y se aleja de la zona alta.

BLANCA 0 – MULEÑO 1

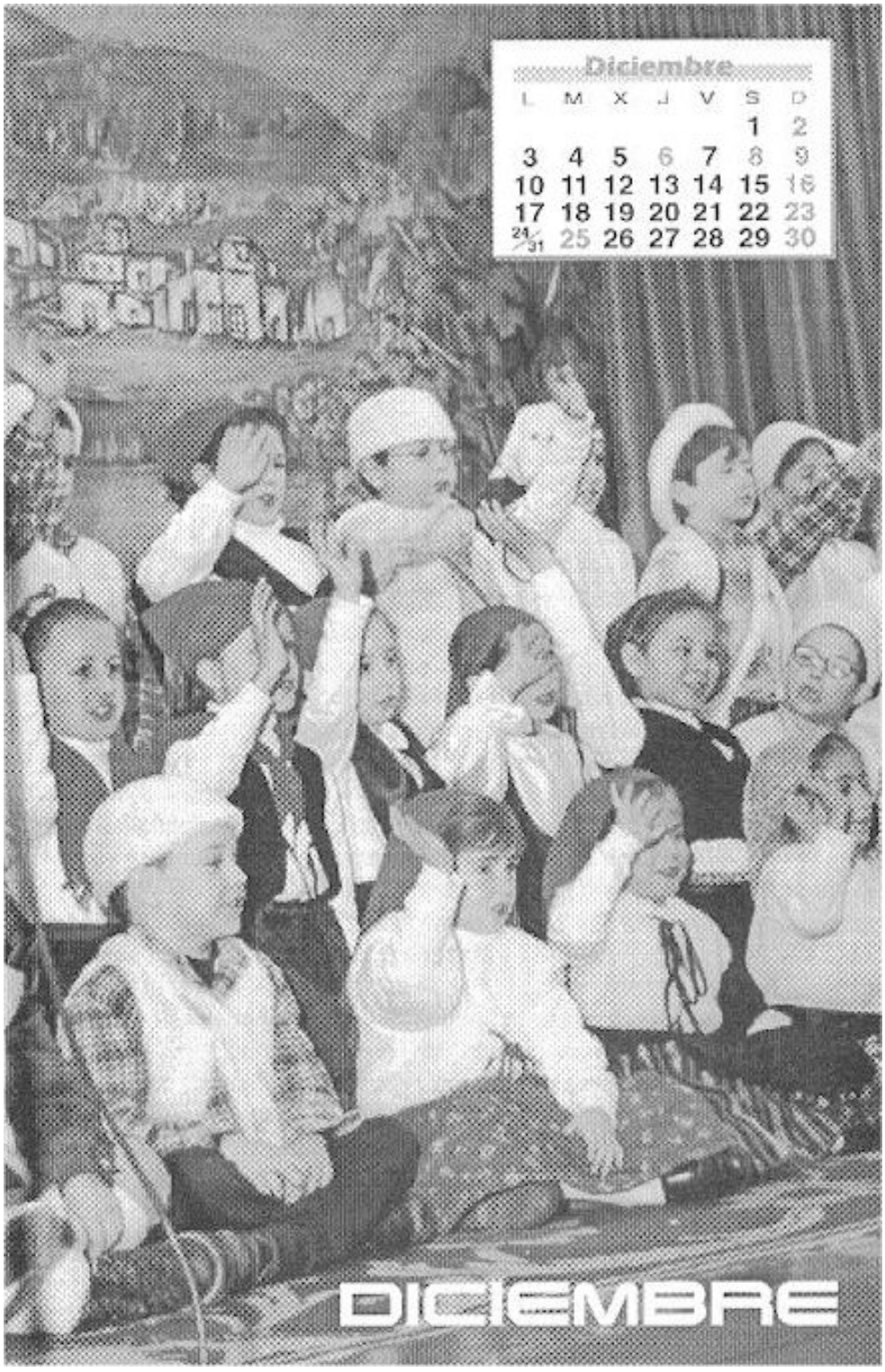
Blanca: Hoyos II; David, José Antonio, (Queque), Nadal, Moya (Ico), Frfan, Turpín (José María), Sergio, Rizo, Antonio y Jonathan.

Muleño: Deo; Púas, Zamora, Ricardo, Rafa, Sánchez, Fernandín, Paco, Vivancos, (Del Baño), Frutos (Eugenio) y Viti (Perote).

Árbitro: Gómez Díaz. Aceptable. Mostró cartulinas amarillas a los locales David, José Antonio, Nadal, Rizo y al entrenador; y por el Muleño Vivancos, Frutos y Perote. Expulsó por doble amonestación a Sergio en el minuto 90.

Gol: 0 – 1, minuto 86, Viti.

Partido malo de solemnidad donde ninguno de los dos hizo méritos para alzarse con vla victoria. El empate hubiese sido más justo. Con esta derrota el Blanca se desinfla y se aleja de los puestos de cabeza.


Diciembre
L M X J V S D
1 2
3 4 5 6 7 8 9
10 11 12 13 14 15 16
17 18 19 20 21 22 23
24/31 25 26 27 28 29 30
DICIEMBRE

DICIEMBRE.

Día 1, sábado.

El Euromóvil llega a Blanca.
"Aula Educativa del Euro".
Lugar: Plaza de la Farola.
Horario: De 10 a 15 horas.

Día 2, domingo.

Bautizo de la niña Miriam Molina Molina, hija de José Luis y Ángela, que nació el 24 de septiembre, a las 18 h 21´. Son sus padrinos Jesús Molina Molina y Carmen Pilar Molina Miñano.

"La Opinión", en página 11, Comunidad, publica una información de Redacción: Pérez Crespo, García Martínez y Pedro Cano reciben distinciones del Gobierno.

El acto de conmemoración del Día de la Constitución, que celebra este año su XXIII aniversario, servirá de marco para reconocer la labor desarrollada por el político Antonio Pérez Crespo, el pintor Pedro Cano y el periodista José García Martínez. El acto se celebrará el próximo miércoles, día 5, en la Delegación del Gobierno con la asistencia de los presidentes de la Comunidad Autónoma, Ramón Luis Valcárcel, y de la Asamblea regional, Francisco Celdrán, y el delegado del Gobierno, José Joaquín Peñarrubia, entre otras autoridades. En el transcurso del mismo se impondrán distinciones que, a propuesta del delegado del Gobierno y con motivo del citado aniversario, ha concedido el Ejecutivo de la nación.

Antonio Pérez Crespo y José García Martínez recibirán la Encomienda de Número de la Orden del Mérito Civil, mientras Pedro Cano recogerá la Encomienda de Número de la Orden de Isabel la Católica.

Antonio Pérez Crespo (Murcia, 1929), colaborador habitual de "La Opinión", tuvo una destacada actividad política en la Transición. Fue el primer presidente (1978) del Consejo Regional de Murcia, órgano preautonómico de la Región, así como diputado a las Cortes Constituyentes en las elecciones de 1977 y senador en los comicios de 1979, por UCD.

José García Martínez (Jumilla, 1940) es licenciado en Periodismo y profesor mercantil. Ahora es subdirector del diario "La Verdad", en el que a lo largo de varios años ha analizado la sociedad murciana.

Pedro Cano Hernández (Blanca, 1944), pintor murciano de proyección internacional, se formó en España e Italia, naciones entre las que vive a caballo y en las que sus exposiciones despiertan siempre una gran expectación. Su obra está presente en Francia, Estados Unidos, Líbano, Holada, Canadá, Argentina,…

Teatro Victoria.
Proyección de: "Estoy hecho un animal".
Pases: A las 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes a 21 h 30´.
T.O.: The Animal.
Dirección: Luke Greenfield.
Intérpretres: Rob Schneider, Colleen Haskell, John C. McGinley, Edward Asner, Michael Caton.
Género: Comedia.
Nacionalidad: USA.
Duración: 85´.
Distribuidora: Columbia.

Fuente: Fotogramas, nº 1896, octubre 2001.

Día 3, lunes.

"La Opinión", en Deportes, página 20, publica una información de Agustín Vera: El Algezares vuelve a ganar por tres goles.

Algezares 3 – Blanca 1

Algezares		Blanca	
Irigaray	1	Hoyos II	3
Dani	3	David	1
(J. Bastida, 60)	1	José Antonio	1
Ismael	2	Nadal	0
Raúl	1	Moya	0
Juan	1	(José María, 70)	2
Javi	2	Hoyos I	2
Pepe	2	Jonathan	1
David Belando	2	Ico	1
David Roda	2	Rizo	1
Charly	2	Antonio	0

Gus	3	Fran	1
(C. Majo, 81)	1	(D. Ferrer, 75)	1

Goles:

1 – 0: Minuto 14; Charly, de penalti.

2 – 0: Minuto 63; Pepe.

2 – 1: Minuto 75; José María.

3 – 1: Minuto 92; David Roda.

Árbitro: García Sánchez. Expulsó al visitante Nadal (60´) por doble amarilla. Además amonestó a los locales Gus, Bastida y Javi y a los visitantes Moya, Hoyos I y el entrenador.

Campo: Municipal; ante unos 50 espectadores.

El Algezares, cuando gana en casa, lo hace por tres (La Aljorra, La Unión, Santomera y ayer Blanca), y cuando pierde, también lo haced por tres (Pinatar). Esta vez, se llevaron el partido porque su efectividad fue determinante ante un Blanca que no aprovechó tan bien las oportunidades como su rival.

"La Verdad", en Preferente, página 58, publica: El Algezares estuvo inspirado ante el Blanca.

Algezares 3 – Blanca 1

Algezares: Irigaray; Dani (Bastida), Ismael, Raúl, Juan, Javi, Pepe, David Belando, David Roda y Gus (C.Majo).

Blanca: Hoyos II; David, José Antonio, Nadal, Moya (José María), Jonathan, Hoyos I, Ico, Rizo, Antonio, Fran (Belda) (Ferrer).

Árbitro: García Sánchez. Amonestó a los locales Gus, Bastida y Javi y a los visitantes Moya, Hoyos I, al entrenador y a Nadal (2), expulsado en el minuto 60.

Goles:

1 – 0: Minuto 14; Charly, de penalti.

2 – 0: Minuto 63; Pepe.

2 – 1: Minuto 75; José María.

3 – 1: Minuto 92: David Roda.

El Algezares se adelantó pronto y el Blanca no tuvo la efectividad necesaria para empatar. Los locales redondearon el marcador, pero un gol visitante puso de nuevo la emoción en el choque hasta que en el tiempo añadido David Roda se encargó de sentenciar.

Sesión extraordinaria del Ayuntamiento pleno, a las 20 h 15´, preside el Sr. Alcalde D. Rafael Laorden Carrasco.

Asisten No asisten

- Partido Pupular
D. Amador Ruiz Miñano
D. Antonio López Fernández
Dª. Mª Paz Molina Miñano
D. Antonio Box García
Dª. Mª Teresa Molina Mondéjar
D. José Antonio Sánchez Toledo
D. Ángel Cano Sánchez
- Partido Socialista
D. Cecilio Molina Fernández D. José Molina Ruiz
Dª. Mª Ángeles Martínez Escribano
D. José Luis Molina Sánchez
- Grupo Mixto
D. Vicente Candel Cano
Secretaria: Dª. Carme Gómez Ortega, que da fe del acto.
Orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Modificación presupuestaria 1/01.
3. Aprobar operación de crédito.

Entidad	CAM
Importe	200.000.000 pesetas
Plazo máximo	10 años (2 de carencia)
Interés variable	EURIBOR a doce meses + 0´15%
Comisiones	Exento
Cuotas	Establecidas por el Ayuntamiento
Modalidad	Hipotecario

Este dinero está destinado a financiar los gastos relativos a la adquisición de los terrenos así como la urbanización del Polígono Industrial 2ª Fase.

4. Aprobar Plan de Saneamiento.
5. Modificar acuerdo de cesión al Instituto del Suelo y Vivienda.

Se acuerda, entre otras cosas, ceder al Instituto de Vivienda y Suelo 408 metros cuadrados de terreno, ubicado en el Polígono "El Rubión" destinado a ejecución de viviendas de promoción pública, destinada preferentemente a jóvenes y que el citado Instituto se comprometa a ceder en propiedad al Ayuntamiento los bajos resultantes de dicha edificación.

6. Ratificar acuerdo aprobación de convenios.
7. Ampliación convenio Mirador Alto Bayna.
8. Modificar Proyecto Núcleo Diseminado.

Día 4, martes.

Fallece José María Egea Carrasco, de 99 años, a las 15 h 30´.

Día 5, miércoles.

Excursión de Pensionistas y Jubilados a Altea y Benidorm. Gratis.

Día 6, jueves.

Teatro Victoria.
A las 21 h 30´.
Teatro El Cruce presenta: "Un busto al cuerpo".
Con: Rosa Savoini, Amparo vega e Inge Martín.
¿Quién no ha pensado alguna vez en la posibilidad de cambiar el cuerpo? Esta es la trama central de la obra que trata sobre la vida y las relaciones de tres mujeres, con tres edades distintas y tres maneras de vivir con su cuerpo, alteradas cuando una de ellas toma una decisión con respecto a su pecho.
CAM. Obras Sociales.

La prensa regional informa de que el Gobierno distinguió ayer, aprovechando el XXIII aniversario de la Constitución: al pintor Pedro Cano, Encomienda de la Orden de Isabel la Católica; al periodista José García Martínez y al expresidente del Consejo Regional Antonio Pérez Crespo se les impuso la Encomienda de la Orden del Mérito Civil.

Día 7, viernes.

Vigilia de la Adoración Nocturna (Inmaculada).

Día 8, sábado.

Bautizo de:
. Mª Elena Martín Cano, hija de Antón y Mª José, que nació el 3 de octubre, a las 1h 10´. Son sus padrinos Ángel Diego Cano Carrasco y Mª Luisa Fernández Box.
. Luis José Juárez Laveda, hijo de Miguel Luis e Inmaculada, que nació el 8 de noviembre, a las 11 h 35´. Son sus padrinos Ismael Juárez Molina y Mª Isabel Laveda Martínez.

. Raúl Sánchez Cano, hijo de Raúl Guillermo y Mª Carmen, que nació el 11 de octubre, a las 19 h 38´. Son sus padrinos Víctor Molina Trigueros y Almudena Cano Molina.

. Sara Ríos Salar, hija de José y Mercedes Gema, que nació el 30 de septiembre, a las 12 h 20´. Son sus padrinos Antonio Salar Torrano e Inmaculada Garrido Abenza.

. Sarai Sánchez Carrasco, hija de Antonio y Mª Amparo, que nació el 6 de octubre, a las 00 h 10´. Son sus padrinos Juan Caracena Prieto y Mª Pilar Carrasco Box.

. Diego Ortega Sánchez, hijo de Ángel y Mª Elena, que nació el 24 de septiembre, a las 3 h 30´. Son sus padrinos Juan Carlos Sánchez Toledo y verónica Trigueros Ortega.

. Eleazar Carrasco Ruiz, hijo de Vicente y Ana Encarnación, que nació el 19 de septiembre, a las 4 h 45´. Son sus padrinos Jesús Ríos Molina y Mª Luisa Ruiz Miñano.

Se inicia el reparto del libro **Blanca, una página de su historia: Crónica 2000**, sólo a las diversas asociaciones, peñas, bibliotecas, centros de enseñanza,…, al ser la edición limitada a 50 ejemplares.

Teatro Victoria.
Proyección de: “Hora punta 2”.
Pases: A las 17 h y 20 h . Lunes, a 21 h 30´
T.O.: Rush Hour.
Dirección: Brett Ratner.
Intérpretes: Jackie Chan, Chris Tucker, Zhang Ziyi, John Yulin, Alan King, Roselyn Sanchez.
Género: Comedia de acción.
Nacionalidad: USA.
Duración: 90´.
Distribuidora: Aurum.
Recaudación USA: 183 millones de dólares (33.855 millones de pesetas)(204 millones de euros) en 3 semanas.

Fuente: Fotogramas, nº 1896, octubre 2001.

Llueve, a partir de las 18 h 30´.

Día 9, domingo.

Teatro Victoria.

Hora: 20 h 30´.
Maribel Verdú y Luis Merlo en:
TE QUIERO... MUÑECA.
Escrita y dirigida por Ernesto Caballero.
Reparto (por orden de intervención):

Nora	Maribel Verdú
Andrés	Luis Merlo
Doctora	Marisa Pino
Ramón	Federico Celada
Rosa	Aurora Sánchez
Eva	Maribel Verdú

Ficha artística – técnica.
Fotografía: Teresa Peyri
Diseño gráfico: Vicky Heredero
Realización escenográfica: Gerardo Trotti y asociados
Jefe de iluminación: José Mª Vega
Jefe de maquinaria: Boris López
Transportes: Transdecor
Regiduría: Angélica Godoy
Realización de pelucas: Antoñita
Gerencia: Ricardo Suárez
Coordinador de producción: Jorge Santos
Coreografía: Esther Acevedo
Ayudante de dirección: Julián Quintanilla
Distribución: Salbi Senante – X2
Diseño vestuario: Patricia Hitos
Iluminación: Miguel Ángel Camacho
Escenografía: Gerardo Trotti
Dirección: Ernesto Caballero

Siempre me ha dado mucha vergüenza ajena (y propia) oir a los autores hablar sobre sus propias obras. Me recuerdan a esos jefes de cocina que te sueltan un rollo sobre las excelencias de su arte culinario antes de servirle a uno el primer plato. Y sin embargo, el rito obliga... así que aquí me hallo, resignado ante ustedes para presentarles este "guiso" que espero sea de su agrado. ¿Qué más les puede decir este autor que no sea lo que ustedes les "digan" las palabras, las situaciones, los personajes y las ideas que subyacen en la propia comedia?.

No sé, tal vez sólo eso: que he tratado de escribir una comedia. Esto quiere decir que la acción de la obra avanza de forma desenfadada, ligera, irónica, exagerando aquellos rasgos que mejor puede resaltar algunas de las

cuestiones que esconde, con fingida inocencia, todo este juego teatral: la necesidad de construirnos al prójimo a nuestra imagen y semejanza, la creciente insatisfacción propia de nuestro tiempo, el espejismo del amor, la ciencia y sus delirios, el nuevo papel de las mujeres, los hombres y demás animales de compañía... O si lo prefiere, TE QUIERO... MUÑECA, no es más que una reformulación irónica del mito de Pigmalión y Galatea, que ha sido abordado de forma muy diversa a lo largo de la historia; algunos de esos testimonios resuenan con nitidez en esta pieza (Villiers, Shelley, Shaw, Ibsen...).

Lo que si puedo manifestar sin pudor alguno es la gozosa y enriquecedora experiencia que me ha deparado el proceso de puesta en escena de esta obra, fundamentalmente propiciada por los actores que la protagonizan, con quienes nunca había tenido el privilegio de trabajar. Gracias a Maribel Verdú, una de las actrices más completas que conozco, precisa, entregada, expresiva, siempre deslumbrante; gracias a Luis Merlo, excelente actor, conocedor de todos esos recursos que elevan su oficio a la categoría de Arte; gracias a Marisa, Aurora, Federico, magníficos actores, cuya presencia ha contribuido a magnificar el reparto. Gracias a todo el equipo: productor, escenógrafo, iluminador, figurinista, coreógrafas, ayudantes,...

Y sobre todo, gracias a ustedes, que dentro de unos instantes van a hacer posible este sueño tan gratamente compartido.

Ernesto Caballero.

Día 10, lunes.

Se desplaza a nuestra localidad un equipo para la renovación o hacer por primera vez el D.N.I.

"La Opnión", en Territorial Preferente, página 18, publica una información de A. P. Cano Gómez: El Blanca reduce distancias.

Blanca 2 – Pinatar O

Blanca		Pinatar	
Hoyos II	2	Javi	1
Ico	2	Jorge	1
José Antonio	1	(Miguel, 76)	1
David Ferrer	3	Valentín	1
Moya	2	(Moya, 67)	0
(Rizo, 68)	1	Kiko	1
Hoyos I	3	Macía	1

Turpín	1	Calvo	0
José María	0	Diego	1
Sergio	2	Juanjo	1
(Jonathan, 76)	2	Nervios	2
Antonio	2	Jota	1
Queque	3	(Noni,67)	1
		Juanico	2

Goles: 1 – 0: Minuto 61, Antonio de penalti.

2 – 0: Minuto 83: Jonathan, tras un rechace del portero.

Árbitro: Martínez González. Expulsó al local José María (34´) y a los visitantes Calvo (34´) y Moya (82´), todos de tarjeta roja directa. Además, tarjetas para los locales Moya, Queque, Sergio e Ico, y a los visitantes Kiko, Macía, Javi y Nervios.

Campo: Municipal, ante unas 70 personas.

El Blanca logra una importante victoria ante el Pinatar, que le permite abandonar la racha negativa del pasado mes de noviembre. Fue un partido de mucha tensión y por momentos violento.

El partido se rompió cuando el árbitro expulsó al local José María y al visitante Calvo. La primera parte registrabaalgunas ocasiones, pero ninguna demasiado clara.

En la segunda, los locales salieron decididos a llevarse la victoria y consiguieron adelantarse en el minuto 61, con un penalti transformado por Antonio. El Pinatar buscó el empate, pero en un contraataque Jonathan conseguía el segundo gol del Blanca.

De esta manera el Blanca consigue tres puntos que le permiten reducir las ventajas que le llevaban sus rivales para la liguilla de ascenso, uno de ellos es precisamente el Pinatar, hasta ahora segundo, que de esta manera no puntúa esta jornada.

"La Verdad", en Preferente, página 52, publica una información de Jesús Yelo: Seis exjugadores del Abarán jugaron con el Blanca, que ganó al Pinatar.

Blanca 2- Pinatar 0.

Blanca: Hoyos II, Ico, José Antonio, Ferrer, Moya (Rizo), Hoyos I, Turpín, José María, Segio (Jonathan), Antonio y Queque.

Pinatar: Javi; Jorge (Miguel), Valentín (Moya), Quico, Maciá, Calvo, Diego, Juanjo, Nervios, Juanico y Jota (Noni).

Árbitro: Martínez González. Muy bien. Tarjetas amarillas a los locales Hoyos II, Ico, Moya, Sergio y Queque, y a los visitantes Javi, Valentín, Quico, Nervios y Juanico.

Expulsó con roja directa a José María y Calvo por agresión en el minuto 30, y al visitante Moya, en el 81, por agresión a Queque.

Goles: 1 – 0: Minuto 60, Antonio de penalti.

2 – 0: Minuto 85, Jonathan.

El Blanca rompió su racha de tres derrotas seguidas y se alzó justo vencedor ante el Pinatar al que le bajó los humos tras cuatro semanas sin perder. Ayer se vieron dos partes bien distintas. En la primera, ambos equipos adolecieron de capacidad ofensiva y los dos porteros apenas tuvieron trabajo, no justificando el Pinatar su posición privilegiada.

En la segunda y pese a que los visitantes pudieron hacer el 0 – 1 en un cabezazo de Jota, fue el Blanca, que mejoró su imagen y superó a su rival, quien abrió el marcador tras ser derribado Queque y acertar el trencilla a señalar pena máxima que transformó Antonio. El 1 – 0 animó a los locales que pudieron sentenciar en dos ocaiones a cargo de Queque y una clarísima de Rizo. Apretó el Pinatar y en apenas cinco minutos pudo dar la vuelta al marcador. El meta Hoyos Iidetuvo un cañonazo de Noni y Nervios, que no tuvo su tarde, falló incomprensiblemente tras una falta lanzada por Juanico, el mejor jugador del Pinatar. Ya en los últimos diez minutos,el Blanca pudo golear a su rival, pues el delantero Rizo falló dos clarísmas oportunidades solo ante el meta Javi. El entrenador Paco Manzanares, que vio el choque en la grada por sanción de un partido, alineó a seis exabaraneros en el once titular.

Chispea sobre las 14 h. Vuelve a chispear sobre las 26 h 30´ y luego, con más intensidad, a intervalos, durante el resto de tarde y noche.

Día 11, martes.

Lueve débilmente durante toda la noche y mañana, por la tarde caen algunas gotas sin importancia.

Roban un ciclomotor y tras la denuncia del propietario, la Policía Municipal comunica el suceso a la Guardia Civil y Policías Municipales de los pueblos vecinos y, por la tarde, son detenidos en Cieza los autores, cuando circulaban con el citado ciclomotor.

Día 12, miércoles.

Esta tarde se darán a conocer oficialmente las candidatas a Miss Murcia. Mª Elena Dávalos es la delegada oficial de los concursos de Miss y Mister

España en Murcia y, junto con su hija Elisa preparan los últimos detalles en el Palacio del Caribe, donde están invitados todos los medios de comunicación para que den fe de la transparencia del concurso. La gala de Miss Murcia se celebrará el próximo día 12 de enero en el Auditoio y Centro de Congresos y será retransmitida en directo por Televisión Murciana, será presentada por María José Besora, Miss España 98; Pablo Martín, Míster españa actual; Encarna Talavera, de televisión Murciana, y Oché Cortés, director regional de la Cope. Será amenizada por grupos y solistas de dentro y de fuera de la Región. Blanca está representada por Mª Luisa Candel López.

"La Opinión", en Municipios, página 21, publica una información de Miguel Ángel Molina: Crearán una "ciudad para los artistas" en los corrales de la ladera del castillo.

Rehabilitarán estas viejas edificaciones para instalar talleres, una sala de arte, un laboratorio fotográfico y alojamientos.

El ayuntamiento de Blanca proyecta crear un Centro de Arte Contemporáneo donde puedan trabajar los artistas murcianos así como aquellos de fuera de la región y el país. Este enclave, que estará situado junto al castillo y el casco antiguo del pueblo, permitirá que Blanca se convierta en una referente cultural, según el alcalde de la localidad, Rafael Laorden, quien afirma que las obras comenzarán en el 2002 y finalizarán en el 2004.

El proyecto contempla la recuperación de los corrales que hay en la ladera del Castillo –junto a los estudios de los pintores Pedro Cano y Luis Fernández-, que se rehabilitarán respetando su superficie y el estilo tur´sitico de la zona. Se crearían, entre otros espacios, una sala de arte, talleres de pintura, cerámica y escultura, laboratorio fotográfico y un área de alojamiento. El conjunto arquitectónico se encuentra enclavado en la ladera a modo de terrazas escalonadas desde donde se divisa el Valle de Ricote. El acceso al lugar se realiza por un laberinto de calles que se dirigen a la fortaleza morisca.

Las obras constarán de tres fases. En la primera, con un coste aproximado de 40 millones de pesetas, se rehabilitarán 721 metros cuadrados de corrales y se procederá a la creación de los talleres en los que todo tipo de creadores (pintores, ceramistas, artesanos, fotógrafos, etc.) puedan trabajar. La segunda fase consistirá en la creación de la sala de arte en la que se expondrán los resultados de los trabajos obtenidos por los artistas durante su estancia en esta localidad de sol intenso y amables paisajes. La tercera fase contempla la construcción de alojamientos que estarán a disposición de todos los artistas que participen en las actividades del que sería el primer Centro de Arte de la Región de Murcia.

El Centro de Arte Contemporáneo tendrá unos 3.000 metros cuadrados aproximadamente, entre la edificación y los accesos al complejo. El pintor blanqueño Pedro Cano colabora en el proyecto junto a los arquitectos. Este Centro de Artistas se situará en el centro del pueblo, lo que permitirá que no quede aislado.

Antecedentes. "Blanca siempre se ha conocido como una tierra de pintores", afirma Luis Fernández, pintor blanqueño, quien dice que la localidad se convertirá en un núcleo cultural para artistas de todos los campos, que podrán intercambiar técnicas.Desde hace tres años se vienen impartiendo en Blanca los Talleres Internacionales de pintura, ya conocidos a nivel nacional, a los cuales han acudido artistas tanto de la geografía española como del resto de Europa, quienes han disfrutado de los paisajes y ambiente de esta localidad de origen morisco. Blanca muestra un entramado de calles de estilo medieval que conducen al sector donde se construirá el Centro.

Fallece Josefa Molina Banegas, de 86 años, a las 14 h 30´.

Organizado por la Asociación de Amas de Casa y dirigido al público en general, se da una charla sobre el "EURO" en el Centro Cultural "Miguel A. Fernández Abenza, a las 17 h. Colabora CAM.

Sobre las 19 h se produce un apagón, que duró casi una hora, en todo el núcleo urbano. Su causa fue que una tubería de la bodega de Miguel Moreno, en Ricote, reventó e inundó el centro de transformación de Ricote, produciendo un cortocircuito que afectó a las localidades vecinas (Blanca, Ojós, Villanueva y Ulea). A las 24 h se produce otro apagón de unos pocos minutos de duración.

Día 14, viernes.

Fallece Esteban Abenza Molina, de 76 años, a las 5 h 25´.

Escuela de Familia.
Promueve: Concejalía de servicios Sociales. Ayuntamiento de Blanca.
Colabora: A.M.P.A.S. del I.E.S. de Blanca.
Realiza: ASPAFA (Asociación para la Formación y Apoyo permanente de la Pareja y Familia de la Región de Murcia).
Horario: De 20 h 30´ a 22 h.
Lugar: IES de Blanca.

Tema: “Educar es aprender a adaptarse”

Día 15, sábado.

Llueve, de forma moderada, durante la noche y la mañana. Vuelve a parecer la nieva en las sierras de Ricote y Pila.

El blanqueño Jesús García, cesa como alcalde de Moratalla, por I.U., tras 18 meses de mandato, y toma posesión de la alcaldía el concejal del P.P. Antonio García Rodríguez, según el calendario que pactaron cuando, mediante una moción de censura, quitaron la alcaldía a Antonio García Arias, del P.S.O.E. El pacto entre P.P. e I.U. se mantendrá hasta las próximas elecciones.

Teatro Victoria.
Proyección de “Jason X”.
Pases: A las 17 h 30´ y 21 h 30´. Lunes, a 21 h 30´.
T.O.: Jason X.
Dirección: James Isaac.
Intérpretes: Kane Holder, Lexa Doig, Lisa Ryder, Jonathan Potts.
Género: Terror.
Nacionalidad: USA.
Duración: 93´.
Distribuidora: Aurum.

Dentro del “Programa de actos” confeccionado por la *Asociación de Belenistas de Blanca* para la Navidad 2001, hoy están programados:

. 19 h: Santa Misa en la Parroquia.

. 20 h: Pregón de Navidad, por D. José Antonio Laveda Cano.

. Inauguración del Belén Monumental, con la actucaión de la Peña Huertana “El Ciecón”.

Lugar: Sala de exposiciones del Ayuntamiento, Edif. Cajamurcia, en C/. Juan Ramón Jiménez, 2.

Horario:

. Laborables: De 17 h 30´ a 20 h 30´

. Domingos y festivos: De 12 a 14 h y de 17 h 30´ a 20 h 30´.

. Se abre el plazo para participar en el Concurso de Belenes.

Las modalidades del Concurso son:

1ª categoría (Grande):

2ª categoría (Mediano)

Infantil (Pequeño)
Los premios están patrocinados por la Concejalía de Turismo.
Las inscripciones se entregarán en:
. Floristería Pilar
. Librería Carpena
. Fotos Sacris
Plazo de admisión: Hasta el día 22.
Entrega de premios:
. Día 1 de enero de 2002 (Año Nuevo)
. A las 12 h 30´ (después de misa)

Teatro Victoria.
Tanttaka Teatroa, presenta:
NOVECENTO "El pianista del océano", de Alessandro Baricco.
Ficha artística – técnica.
Intérpretes:
Tim Tooney Kike Díaz de Rada
Novecientos Iñaki Salvador
Novecientos niño Alexander Torres
Autor: Alessandro Barico
Traducción: José Manuel López/Marinella Pigozzi
Música: Iñaki Salvador
Escenografía: José Ibarrola
Vestuario: Eli Elizondo
Iluminación: Xavier Lozano
Dirección: Fernando Bernués
Ayudante de dirección: Olatz Beobide
Dirección técnica: Edi Naudó
Equipo técnico: Inma Irazustabarrena
Beatriz Ezkerra
Javi Molina
Rubén Echevarría
Producción ejecutiva: Koro Etxeberría
Comunicación: Maite Arrese
Ilustración: José Ibarrola
Diseño gráfico: A.C.C. comunicación
Fotografía: Manuel Díaz de Rada
Producción: Tanttaka Teatroa
Distribución: Arena
El argumento:

"Él decía: No estás jodido del todo mientras tengas una buena historia y alguien q quien contársela".

NOVENCENTO "El pianista del océano" cuenta la vida de un pianista excepcional, llamado NOVECIENTOS, nacido en un barco –el Virginia-, que recorre, a principios del siglo XX, las rutas entre América y Europa, en un ambiente donde se mezclaban millonarios, buscavidas e inmigrantes. Criado por marineros, Novecientos nnca ha bajado de ese barco. Es más, ni siquiera tiene papeles que lo identifiquen. Novecientos no existe para el mundo: no hay ciudad, parroquia, hospital, cárcel o equipo de fútbol, que tenga escrito su nombre por alguna parte. No tiene patria, no tiene fecha de nacimiento, no tiene familia: oficialmente no ha nacido nunca. Sólo tiene su música. Una música tan extraordinaria como su propia historia.

NOVECENTO "El pianista del océano" es una historia sobre el desarraigo, sobre la inmigración, sobre la amistad. Pero, sobre todo, es una historia sobre la música, sobre su significado, sobre lo que le pasa al que la toca y lo que produce en el que la escucha. La misma estructura literaria del texto está salpicada de unos esquemas que combinan movimientos musicales. Ritornellos, fugas, melodías, se van sucediendo a lo largo del relato, configurando el soporte formal del tema de la historia: la música. En definitiva, se trata de una historia sobre un pianista, contada pòr un trompetista sin demasiado talento, perdidos ambos en medio de la música del mar.

Gran velada contra el Cáncer.

Cena-Bingo-Karaoke a beneficio de la Asociación Española contra el Cáncer.

Lugar: Salón "La Peña".

Cena-donativo: 2.400 pesetas.

La compra de invitaciones se pudo realizar en:

. Supermercado Día.

. Todo Cien. Loli.

. CajaMurcia.

. CAM.

. Cajamar.

. Biblioteca Municipal.

. Centro médico (Estación de Blanca).

Organiza:

aecc. Junta local de Blanca.

Día 16, domingo.

"La Verdad", en Comarcas, página 20, publica una información de J. Yelo: Un belén de 300 figuras anuncia la Navidad.

La asociación de belenistas de Blanca, que preside Silvestre Miñano, ha sido la encargada de anunciar nuevamente las fiestas navideñas con el tradicional belén inaugurado en la sala de exposiciones del ayuntamiento, sita en la calle Juan Ramón Jiménez.

El monumental belén ocupa una superficie de unos 80 metros cuadrados y está compuesto por unas 300 figuras de artesanía valoradas en casi 3 millones de pesetas, según el secretario de la asociación.

Teatro Victoria.
17 h 30´.
"II Encuentro Infantil de Bailes Populares".
Organiza: Peña huertana "El Ciecón".

Día 17, lunes.

El las cajas de ahorro se pueden comprar, al precio de 2000 pesetas, los euro-monederos, en cada uno hay 43 monedas de ocho tipos: 2 de dos euros; 2 de un euro; 7 de 50 céntimos de euro; 7 de veinte céntimos de euro; 6 de diez céntimos de euro; 6 de cinco céntimos de euro; 9 de dos céntimos de euro y 4 de un céntimo de euro; en total 12´02 euros. El objetivo es familiarizar a los consumidores con las nuevas monedas y que dispongan de una pequeña cantidad de euros para realizar las primeras compras. En los bancos comenzaron a venderlos el sábado, día 15, pero las cajas no habren los sábados, de ahí que se inicie hoy la venta.

"La Opinión", en Municipios, página 16, publica una información de Miguel Molina: Una pasarela sobre el emblase servirá de mirador del valle y azud.
La estructura se iluminará de noche y tendrá un saliente con vistas hacia la desembocadura del río Segura en el pantano.

El ayuntamiento de Blanca construirá una pasarela en el barrio de Alto Bayna, cuyo proyecto está ya redactado, que permitirá a los visitantes admirar los paisajes del embalse de Blanca y la garganta del Solvente.

Los aquitectos Juan Antonio Sánchez Morales, Carlos Jurado Fernández y Caridad de la Peña Galiano, del equipo: ad hoc MSL, han sido los encargados de la redacción y próxima ejecución del proyecto, cuyas obras tienen un presupuesto cercano a los cuarenta millones de pesetas. Las obras tendrán un plazo de ejecución de doce meses, por lo que para principios del

año 2003 estará terminada y podrá ser utilizada por los visitantes para contemplar desde allí un espectacular paisaje del valle, cuyo balcón se situará a más de cien metros de altura.

A la entrada de la localidad de Blanca, en el barrio de Alto de Bayna, se situará la pasarela, cuyos estribos de anclaje partirán del actual mirador. Tendrá un salientes con vistas hacia el azud y hacia la desembocadura del río Segura en el embalse.

El alcalde de Blanca, Rafael Laorden, explica que la pasarela tendrá iluminación nocturna para que pueda ser visitada a cualquier hora del día. Al mismo tiempo se convertirá en un punto de luz en medio de la oscuridad del embalse para proporcionar imágenes luminosas reflejadas en las tranquilas aguas, aumentando la belleza del entorno.

La pasarela contará con una formidable estructura, construida por la empresa madrileña Consultores de Estructuras HCA, S.L. Los tirantes serán de acero inoxidable de alta resistencia con una tensión de rotura de mil kilos por milímetro cuadrado, según consta en sus características. El resto de la estructura estará impermeabilizada con pinturas de alta resistencia a la corrosión (pinturas de imprimación de fosfato de zinc y epoxi-poliamidas).

Las características técnicas de la pasarela son las siguientes: Tablero de hormigón armado de 107 m de longitud y 3 m de ancho y un balcón corrido y colgado del tablero anterior de 3 m de largo por 1´70 m de ancho; catorce mástiles de 8 m soportarán el tablero, construidos en tubo de acero de alta resistencia anclados en zapatas de hormigón; instalación eléctrica e iluminación de balizamiento empotrada en los pretiles de hormigón del tablero; restauración natural con flora autóctona de toda la cima del cabezo situado en el Mirador de Bayna, e instalación de riego por goteo con control automático.

"La Opinión", en Preferente, publica una información de J.B.: El Beniel muy efectivo ante el Blanca.

Beniel 4 – Blanca 1

Beniel		Blanca	
Coll	1	Hoyos II	1
Lolo	2	David	1
Gustavo	3	(Rizos, 35)	1
Rocky	2	José Antonio	2
Juanje	2	Jonathan	1
Biri	2	Nadal	2
Cutillas	2	Moya	1
Montes	2	Hoyos I	1

(Arturo, 70)	2	Turpín	1
Juan Carlos	2	Ico	1
(Miguel Ángel, 55)	2	Sergio	2
Ronchas	3	Antonio	1
(Herrero, 80)	s/c	Queque	2
Matías	3		

Goles: 1 – 0: Minuto 7: Matías, tras un pase en profundidad de Rocky.

2 – 0: Minuto 20: Ronchas culmina una jugada entre Matías y Cutillas.

3 – 0: Minuto 70: Matías, a pase de Biri.

3 – 1: Minuto 85: Rizos, desde fuera del área, tras una buena jugada del equipo.

4 – 1: Minuto 90: Arturo, en buena acción individual.

Árbitro: Fernández Jiménez. Expulsó a Biri, por doble amonestación, en el minuto 85. Amonestó al local Juanje, y a los visitantes Moya, Hoyos I y Antonio.

Campo: Villa Beniel. 100 espectadores.

El líder Beniel goleó gracias a su tremenda efectividad a un Blanca que se desinfla poco a poco y que cada vez está más alejado de la zona de ascenso.

El partido resultó más igualado de lo que refleja el resultado final, aunque el conjunto local se mostró mucho más acertado en los metros finales y gracias a eso se llevó los tres puntos con mucha comodidad.

"La Verdad", en Preferente, página 53, publica: El Beniel ratifica su liderato con goleada al Blanca.

Beniel 4 – Blanca 1.

Beniel: Coll; Lolo, Gustavo, Roque, Juanje, Biri, Cutillas, Montes (Arturo), J. Carlos (M. Ángel), Ronchas (Herrero) y Matías.

Blanca: Hoyos II, David, Ferrer (Rizos), J. Antonio (Jonathan), Nadal, Mopya, Hoyos I, Turpín, Ico, Sergio, Antonio y Queque.

Árbitro: Fernández Jiménez. Amonestó a los locales Juanje y Biri (2), a los visitantes Moya, Hoyos I y Antonio.

Goles: 1 – 0: Minuto 7, Matías.

2 – 0: Minuto 20, Ronchas.

3 – 0: Minuto 70, Matías.

3 – 1: Minuto 85, Rizos.

4 – 1: Minuto 90, Arturo.

Se espeaba mucho más de un Blanca que comenzó muy bien la temporada, pero que en las últimas semanas se ha convertido en un conjunto venido a menos. El partido fue dominado claramente por el Beniel.

Clasificación de Territorial Preferente:

	Puntos	J	G	E	P	Gf	Gc
1. BENIEL	33	14	10	3	1	30	14
2. PINATAR	25	13	6	1	4	29	13
3. CIEZA	24	13	7	3	3	18	11
4. MOLINENSE B	24	15	7	3	5	20	18
5. LA UNIÓN	23	14	7	2	5	20	19
6. LUMBRERAS	23	13	6	5	2	19	14
7. BLANCA	21	14	6	3	5	20	15
8. LA ALJORRA	21	15	6	3	6	18	22
9. SAN GINÉS	18	13	5	3	5	14	15
10. MULEÑO	18	14	5	3	6	19	17
11. SANTOMERA	17	14	5	2	7	17	21
12. ORIHUELA B	14	14	4	2	8	15	20
13. LA MANGA	14	12	4	2	6	16	21
14. ALGEZARES	14	13	4	2	7	18	24
15. O. TOTANA	13	13	3	4	6	19	21
16. ZENETA	13	14	3	4	7	14	21
17. D. MINERA	10	14	3	1	10	19	39

Por la tarde comienza a llover débilmente.

Día 18, martes.

Llueve durante la noche y la mañana de forma moderada, por la tarde más débilmente.

"La Opinión", en Opinión, página 20, firmado por Juan Manuel Barceló, publica: La pasarela sobre el embalse de Blanca, una interesante iniciativa turística.

Que la zona interior de la Región de Murcia contiene elementos de atracción turística del máximo interés por su originalidad es cosa sabida, pero si no se les pone en valor no habrá modo de rentabilizar ese potencial. Durante años, muchos de los recursos naturales de esta comunidad han estado desasistidos de intervención para exponerlos a la contemplación y al disfrute de un enorme potencial de visitantescapaz de interesarse por este tipo de reclamos. Zonas de Moratalla, Calasparra, Mula, Bullas, Caravaca... disponen de grandes posibilidades turísticas aún inexplotadas. El ayuntamiento de Blanca ha puesto ahora sobre la mesa una iniciativa muy interesante que

contribuirá, sin duda, a reforzar sus posibilidades de atracción. Se trata de la construcción de una pasarela en el barrio del Alto de Bayna que facilitará a los visitantesla contemplación de paisajes tan espléndidoscom el embalse de la localidad y garganta del Solvente. La pasarela será en sí misma una pieza de lo más interesante, pero aún más lo que desde ella podrá dmirarse. Ése parece un buen camino para explotar nuestros recursos.

"La Verdad", en Comarcas, página 19, publica una información de Jesús Yelo: La ampliación del polígono industrial se financiará con un préstamo de 200 millones.

El pleno ha aprobado la formalización de un préstamo de 200 millones de pesetas con la CAM por un período de 10 años para la urbanización y adquisición de terrenos a particulares, 126.000 metros cuadrados, con el fin de ejecutar la segunda fase del polígono industrial, que está situado en el cruce de la N-301 con la autovía.

El concejal de Hacienda López Fernández, señaló que "esta operación no provocará carga financiera alguna al presupuesto del ayuntamiento, ya que es un préstamo hipotecario que se hace sobre los terrenos". Según el edil, "en un plazo de cinco años podremos cancelar el citado préstamo sin problema alguno".

Es la primera vez desde el año 1995 que la corporación presidida por Rafael Laorden (Partido Popular) ha de recurrira un préstamo, que servirá para continuar el desarrollo industrial deel municipio.

Otro acuerdo adoptado en el pleno fue la ampliación del convenio para la instalación de una pasarela en el paraje de Alto Bayna, que costará 17 millones de pesetas.

Día 21, viernes.

Teatro Victoria.

Proyección de "The Score" (Un golpe maestro).

Pases: Viernes, 21 h 30´. Domingo, 17 h 30´ y 21 h 30´. Martes, 17 h 30´ y 21 h 30´.

USA 2001.

Director: Frank Oz.

Productores: Gary Foster, Lee Rich.

Producción: Horseshoe Bay/Rich Prod. Para Paramount Pictures/Mandalay Pictures.

Guión: Kario Salem, Lem Dobos, Scott Marshall Smith, según una historia del primero y Daniel E. Taylor.

Fotografía: Rob Hahn.
Diseño de producción: Jackson DeGovia.
Música: Howard Shore.
Montaje: Richard Pearson.
Intérpretes: Robert de Niro (Nick), Edward Norton (Jack/Brian), Marlon Brando (Max), Angela Bassett (Diane), Gary Farmer (Burt), Paul Soles (Danny), Cassandra Wilson y Mosse Allison (ellos mismos).

El presupuesto fue de 68 millones de dólares (12.580 millones de pesetas), recaudando en los EEUU 67´5 millones (12.485 millones de pesetas). Robert de Niro cobró 15 millones (2.775 millonews de pesetas), Edward Norton, 6´5 millones (1.200 millones de pesetas) y Marlon Brando 3 millones por tres semanas de trabajo (555 millones de pesetas).

Fuente: Imágenes de actualidad, octubre 2001.

En el pub "El Molino" la peña huertana "La Capaza" organiza una fiesta-coktail de Navidad para elegir a sus reinas para el 2002. Resultan elegidas la señorita Paula Arense Parra (Reina Mayor) y la niña Laura Ramos Bermejo (Reina Infantil).

Comienza el invierno a las 20 h 22´.

Día 22, sábado.

Con el lema "Drogas NO. Blanca, por una vida sana, disfruta de tu ocio sin drogas", el Ayuntamiento ha organizado *Navidad Joven 2001*, una serie de actos y competiciones desde el 22 al 30 de diciembre.

Colaboran:

. Nuevas Generaciones. Partido Popular. Blanca.
. Dirección General de Juventud.
. Dirección General de Deportes.
. Consejería de Presidencia.

Para hoy están previstos los comienzos de los siguientes campeonatos:

11 h: Tenis (Polideportivo).
11 h 30´: Tenis de Mesa (Pabellón).
12 h: Futbolín (Recreativos Sacris).
16 h: Mus (Cafetería Milennium).
16 h 30´: Badminton (Pabellón I.E.S.).

18 h: Fútbol-Sala (Polideportivo).

Teatro Victoria, a las 21 h.

Concierto de Navidad.

A cargo de la Agrupación Musical de Blanca, con la actuación del Coro Municipal de La Alberca.

Director: José Javier Victorio Gómez.

Piano: Emilio Granados.

Primera parte:

. Marcha Radeztky, de J. Strauss.

. A orillas del Danubio Azul, de J. Strauss.

. Noche en Granada, de E. Cebrián.

. The Beatles in Concert, de Lenon and Mc Cartney.

Segunda parte:

. Gloria a Dios.

. Villancico infantil.

. Ya viene la vieja.

. Niño Dios D´amor herido.

Tercera parte (Piano):

. Barcarola Op. 60, de F. Chopin.

. Málaga, de I. Albéniz.

Cuarta parte (Coro y Banda):

. La Ruperta.

. Los peces.

. Nº 3.

. A Nazaret marchad.

. Campana sobre campana.

. Arre borriquito.

. Adestes Fideles.

. Noche de Paz.

En el programa de mano, la Agrupación Musical de Blanca nos dice:

"Es para nuestra asociación un orgullo el poder prewentar un año más nuestro tradicional *Concierto de Navidad*, y es aún más orgullo, si cabe, el poder presentar este año, junto a nuestra Banda Juvenil, las actuaciones de *El Coro de La Alberca* y la del pianista *Emilio Granados*. Aportando, así creemos y ese es nuestro empeño, a este concierto lo más representativo de nuestra música.

Toma este concierto aún más importancia al ser destinada la recaudación obtenida a ayudar a la parroquia de *San José Obrero* en el Alto

(Bolivia), donde el hijo predilecto de nuestra localidad, José Fuentes, realiza una fundamental labor en ayuda de la educación y la cultura.

En esta noche tan especial queremos homenajear a una de las piezas claves de la historia de la música en nuestra localidad, el Maestro *Rodolfo Molina*.

Sólo queda, en nombre de toda nuestra asociación, desearles unas felices fiestas".

Día 23, domingo.

Llueve moderadamente desde la madrugada y durante todo el día.

La cuadrillas de "Ánimas" tenía previsto ir a La Estación pero debido a la lluvia lo aplaza para otro día.

La Agrupación Musical de Blanca realiza en La Albeca un Concierto de Navidad. Es el mismo que ayer realizó aquí excepto la tercera parte, que no la interpretaron.

Día 24, lunes.

Llueve a primeras horas de la noche, hasta antes de amenecer, de forma débil.

Dentro del "Programa de actos" confeccionado por la *Asociación de Belenistas de Blanca* para la Navidad 2001, para hoy y hasta el día 30, está programado:

Celebración del Concurso de Belenes con carácter local, con visitas a todos los participantes, del jurado calificador.

Dentro de Navidad Joven 2001:

10 h 30´: Marcha Cicloturista. Salida del Parque Municipal, almuerzo y bebidas gratis a la llegada. Obsequio a los participantes. Participan ciclistas de élite.

Día 25, martes.

A las 00´00 h se celebran en la capilla de "La Milagrosa" y en la parroquia la tradicional Misa de Nochebuena.

Se celebran a la misma hora dado que nuestro paisano cura José Antonio Cano Cano está en su casa pasando las navidades, como "vacaciones" a sus estudios en Roma, y puede oficial una de ellas.

Curiosidades:

El Papa Liberio fue quien conviertió el 25 de diciembre en el día de la Natividad del Señor, en el año 354.

La tradición de poner el **belén** se remonta al año 1223. En la villa italiana de Grecio, san Francisco de Asís reunió a los vecinos para celebrar la misa de Navidad a medianoche y allí, alrededor de un pesebre con la figura del Niño Jesús, hecho por el propio san Francisco, se cantaron alabanzas al nacimiento del Hijo de Dios, en el momento más solemne de la Misa, la figurita, a la vista de todos, adquirió movimiento, sonrió y extendió sus brazos hacia san Francisco; desde entonces la costumbre se extendió a todo el mundo. En 1979, el Papa Juan Pablo II nombró a san Francisco de Asís patrono de la ecología porque descubría en toda criatura la imagen de Dios.

Los **villancicos** se remontan a la Edad Media y su procedencia son los poemas amorosos, cortesanos y profanos del siglo XV. Su nombre procede de los villanos, que eran quienes los cantaban por las villas. Eran composiciones procaces y eróticas que fueron cambiando con el tiempo sus letras por otras enteramente de contenido religioso.

Sobre el origen del **turrón** hay dos versiones: La primera de ellas es del año 1703, en Barcelona, en cuarentena por la peste. El pastelero catalán Pablo Turrons, fue quien inventó este producto. En la segunda, nació en 1714, durante el asedio a Barcelona por las tropas de Felipe V.

Hasta finales del siglo V no se habla del nombre ni del número de **reyes** que adoraron a Jesús, desde este siglo hay referencias en algunos de los evangelios apócrifos y se dice que fueron tres, cinco e incluso siete. El Papa san León, siglo V, fijó el número actual, auque en los evangelios Canónicos no se dice nada de esto, pero basándose en el evangelio de san Mateo en que se habla de tres ofrendas, en el siglo VI se estableció que fueran tres. En este tiempo, en el Evangelio Armenio de la Infancia, aparecieron sus edades y nombres: Melkon, de 60 años, era quien reinaba sobre los persas y llevaba el oro; Baltasar tenía 20 años, reinaba sobre los indios y ofreció mirra; y gaspar tenía 40 años, reinaba sobre los árabes y llevó el incienso. Hasta el siglo XVI no empieza a haber constancia en cuadros y documentos de que Baltasar era negro.

El **árbol** de Navidad procede del culto a los espíritus de la naturaleza, propio de las culturas indoeuropeas; fue cristianizado en Alemania, en el siglo VIII, para emular a los arboles del paraíso terrenal. Al prinicpio sólo se utilizaron pinos, con posterioridad se introdujeron los abetos. Sus primeros adornos fueron manzanas, en el siglo XVI se adornaron con velas encendidas; en el siglo XVIII aparecieron las bolas, fruto del trabajo de los sopladores de vidrio de Bohemia. Martín Luetro impuso la presencia de los árboles en los hogares protestantes.

Fuente: "Testigos del prodigio", de Jesús Callejo. Editorial Oberón.

La escena esencial del Nacimiento, **la Natividad**, no fue siempre la misma en el arte. Tuvo varias variantes y evoluciones que respondieron a las interpretaciones teológicas e ideológicas de cada época. La representación de la escena del portal en la época bizantina, paleocristiana, se caracteriza por aparecer la Virgen sentada y el Niño echado sobre un colchón, en el arte de Oriente, y sobre un pesebre, en el de Occidente. En la época románica la Virgen aparecía acostada en un lecho y su mirada ausente, el Niño recién nacido, estaba elevado en un trono. Ya a finales del siglo XIII desaparece el lecho, y aparece la Virgen sentada con el Niño, bien en brazos, bien en una cuna. En los siglos XV y XVI hay una cuarta modalidad renacentista: el eje central de la composición es el Niño, tendido en tierra, y arrodillada ante Él, en adoración, la Virgen. En un segundo plano, san José y el buey y el asno. La modalidad de interpretar el portal durante la Contrarreforma adquiere un nuevo rasgo que extiende la idea de que al nacer el Niño Jesús brillaba como el sol. Por esto se tiende a representar al recién nacido radiante de algún modo. Y así llega el siglo XVIII con los Presepi napolitanos de donde Salzillo tomaría modelo de su belén. El portal ya no es portal, es un templo derruido y magnífico: barroco. El Niño, resplandeciente está en su cuna de heno levantada a veces por ángeles. Los pastores se acercan, populares y decisivos. La Virgen y San José quedan en segundo plano. Y el buey y el asno, figuras animales representativas de la humildad y sencillez de Cristo, casi desaparecen, por no se de "buen gusto", por ser "vulgares", según ordenan los cánones racionalistas del siglo XVIII. A lo largo del siglo XIX, el Nacimiento, puesto de moda en el XVIII por altas jerarquías sociales, se democratiza, se populariza…

Texto resumido del libro de E. Giménez Caballero, "el Belén de Salzillo en Murcia". 1934.

Día 26, miércoles.

Dentro de Navidad Joven 2001:

Continuación de los campeonatos de:
. Tenis de Mesa (11 h).
. Mus (16 h).
. Badminton (17 h).
A las 20 h 30´: Mesa Redonda: Drogas NO, Vida SI.
Lugar: Centro Cultural "Miguel Ángel Fernández Abenza"
Intervienen:
. Un médico especialista en medicina deportiva
. Un comisario de policía.
. Un deportista de élite.
. Un representante de la autoridad laboral.
(Al finalizar el acto se sirve un vino y canapés).

Los equipos móviles del Centro Regional de Hemodonación y Hermandad de Donantes de Sangre se desplazan para realizar una colecta de sangre, en el Centro de Salud, a partir de las 17 h.

Las cuadrillas de Ánimas recorren, desde las 16 h, Los Tollos, Alto del Palomo y Runes.

Fallece Sergio Luis Castillo Morales, de 45 años, a las 24 h.

Día 27, jueves.

Dentro de Navidad Joven 2001:
16 h: Campeonato de Parchís (Salón "La Peña").
16 h 15´: Continuación del campeonato de Mus.
16 h 30´: Continuación del campeonato de Badminton.
21 h: Concurso de Karaoke (Cafetería Eskándalo).
Premios:
Primer clasificado: 20.000 pesetas.
Segundo clasificado: 10.000 pesetas.
Tercer clasificado: Trofeo.

Las caudrillas de Ánimas recorren, desde las 19 h:
Plaza de la Iglesia, C/. Iglesia, Queipo de Llano, plaza de Calvo Sotelo, Pintor Pedro Cano, Maestro Rodolfo, Castillo, Travesía del castillo, Aranda, Angustias, Magdalena, Rafael Molina, Travesía Rafael Molina, Avda. del Puente, Federico Servet, plaza de "La Farola", Gran Vía (hasta el cruce con la calle José Antonio).

A las 19 h, antes de empezar la Misa en honor de san Juan Evangelista, titular de la parroquia, un grupo de niños/as representan el nacimiento de Jesús.

Teatro Victoria, a las 20 h.
Espectáculo infantil:
Programa "Pequeñas Estrellas" y Ballet Zarissa.

Día 28, viernes.

Dentro de Navidad Joven 2001:
16 h: Continuación del campeonato de Tenis.
16 h 15´: Gran Gymkhana, con premios en metálico:
. Primer clasificado: 20.000 pesetas.
. Segundo clasificado: 10.000 pesetas.
. Tercer clasificado: 5.000 pesetas.
16 h 30´: Continuación del campeonato de Tenis de Mesa.
17 h: Continuación del campeonato de Futbolín.
21 h 30´: Fiesta en Pub "El Molino", con la actuación de un grupo musical y obsequios a los asistentes.

Fallece Elvira Gómez Molina, de 87 años, a las 16 h.

Las cuadrillas de Ánimas recorren, desde las 19 h:
Travesía de la Iglesia, Colasona, Osario, Esperanza Castillo, La Merced, Piqueras, Pinar, Boleras, Horno de Abajo, General Aranda, El Pardo, San Juan, Juan de la Cierva, Isaac Peral.

Teatro Victoria, a las 18 h.
Espectáculo infantil.
AGADA Producciones, presenta:
"El principe desmemoriado".
Autor: Antonio Rodríguez Almodóvar.
Dirección e interpretación: Manuel Azquinezer.
Producción y distribución: Centro "AGADA".

Teatro Victoria.
Proyección de "SCARY MOVIE 2" (¡Agárrame a ese fantasama!).

Pases: Hoy, a 21 h 30´. Domingo, 30, a 17 h 30´ y 21 h 30´. Martes, 1, a 17 h 30´ y 21 h 30´´.

USA 2001.

Director: Keenen Ivory Wayans.

Productor: Eric L. Gold.

Producción: Wayans Bros. Entertainment, para Miramax Intenational/Dimension Film.

Guión: Shawn Wayans, Marlon Wayans, Alyson Fouse, Greg Grabianski, Dave Polsky, Michael Anthony Snowden y Craig Wayans.

Diseño de producción: Cynthia Charette.

Fotografía: Steven Bernstein.

Supervisión musical: Randy Spendlove.

Montaje: Peter Teschner y Richard Pearson.

Intérpretes: Marlon Wayans (Shorty), Shawn Wayans (Ray), Anna Faris (Cindy Campbell), Regina Hall (Brenda), Tori Spelling (Alex), Kathleen Robertson (Theo), Andy Richter (Padre Karras), Chris Materson (Buddy), Chris Elliot (Hanson), Tim Curry (El Profesor), David Cross (Dwight), Richard Moll (El fantasma), James Woods (Padre McFelly).

El mismo equipo de intérpretes y cineastas que triunfaron estrpitosamente con "Scary Movie" vuelven, con más risas, sexo y guiños cinéfilos que nunca, dispuestos a reventar de nuevo los cimientos más respetables del cine.

Fuente: Imágenes de actualidad, noviembre 2001.

Día 29, sábado.

Dentro de Navidad Joven 2001:

Finales de los campeonatos de:

. Tenis de Mesa (11 h). Exhibición de profesionales de este deporte.

. Futbolín (11 h 30´).

. Tenis (12 h 30´).

. Mus (16 h).

. Badminton (16 h 30´). Exhibición de deportistas de élite mundial.

18 h: Semifinales y final de Fútbol-Sala. Al finalizar se realiza una exhibición entre un equipo de los mejores jugadores del campeonato contra un equipo de jugadores profesionales, pertenecientes al Pozo Murcia, G.M.I. de Cartagena, etc.

23 h 30´: Fiesta en Discoteca "Mickey Mouse".

Las cuadrillas de Ánimas recorren, desde las 19 h:

José Antonio, Federico García Lorca (hasta el cruce con Manuel de Falla), Cervantes, Doctor Marañón y Juan Ramón Jiménez.

Teatro Victoria, a las 21 h 30´.
Espectáculo flamenco:
"La noche del duende".
Primera parte:
. Tangos: Toda la compañía.
. Tarantos: Asun Demartos.
. Soleá por bulerías: Adolfo Vega.
. Alegrías: Asun Demartos y Ana Salazar.
Segunda parte:
. Seguiriyas: Amador Rojas y Adolfo vega.
. Solo de guitarra: Juani de la Isla y El Fiti.
. Farruca: Amador Rojas.
. Villancicos flamencos: Ana Salazar y Rosario Amador, con toda la compañía.

Elenco:

Bailaoras: Ana Salazar y Asun Demartos.
Bailaores: Amador Rojas y Adolfo vega.
Cantaores: Ana Salazar, Rosario Amador y Jorge "El Canastero".
Músicos: José Carrillo "Fity" y Paco Iglesias.

Durante la noche roban en el supermercado de José Sánchez, sito en la calle Mayor; se llevan dinero y bebidas.

Día 30, domingo.

Dentro de Navidad Joven 2001:
11 h: En la plaza de la Iglesia, actividades para todas las edades:
. Recódromo.
. Zona de Play Station (6 videoconsolas y 6 monitores).
. Campo de Hockey.
. Karaoke.
. Campo de Fútbol.
. Hinchable infantil.
. Disco móvil.
14 h 30´: Comida de hermandad para todos los asistentes.

19 h. Clausura de la Semana Navidad Joven 2001 y entrega de trofeos.
CAMPEONATO DE PARCHÍS:
1º Rebeca.
2º María del Rosario.
3º Carmen.
CAMPEONATO DE CHICHÓN:
1º Pilar Vargas.
2º José Luis.
3º José Alejandro Cano.
CAMPEONATO DE TENIS DE MESA:
1º José Daniel Fernández Rodríguez.
2º Víctor Ruiz.
CAMPEONATO DE FUTBOLÍN:
1º José Daniel Fernández Rodríguez/Jesús Molina Molina
2º Jesús Martínez Gómez/Jesús Gómez Sánchez
CAMPEONATO DE BADMINTON:
1º Toni y Luis.
2º Javi y Joaquín.
CAMPEONATO DE FÚTBOL SALA:
1º Pinturas "Alcaraz".
2º Curva "Cañamata".
3º "Gardulios".
4º "Viajes Valle".
Mejor portero: Juan Carlos (del Curva "Cañamata").
Mejor jugador: Antonio "Paticas" (Toni). Premio al "Juego Límpio".
CAMPEONATO DE MUS:
1º Inma y Gonzalo.
2º José y Miguel.
3º Patricia y María del Mar.
CAMPEONATO DE TENIS:
1º Jesús Martínez.
2º David Alcaraz.
3º Ismael Fernández.
4º Nestor Cano.
CONCURSO DE KARAOKE:
1º María del Carmen Box.
2º Rocío Loba.
3º Noelia Saorín.
CONCURSO DE GYMKHANA:
1º Grupo nº 1.

2º Grupo nº 4.
3º Grupo nº 2.
- Realización del II certamen “SER LOS MEJORES”.
1º Antonio López Fernández (Viki)
2º Escuela Municipal de Música.
3º Asociación de Madres “La Piñata”.
- Regalos a todos los asistentes.

Las cuadrillas de Ánimas, desde las 16 h, recorren:
Barrio del Café, Alto de Bayna y Carretera de La Estación.

Día 31, lunes.

Robo en una casa próxima a la Peña Negra: varios jóvenes tenían previsto celebrar allí la nochevieja y habían preparado para tal fin comida, bebida y música, cuando fueron a ella encontraron que había desaparecido todo. Denunciaron el hecho en el cuartel de la Guardia Civil.

Vigilia de Adoración Nocturna (Fin de Año).

Finaliza el año. Adios a la peseta.
Curiosidades:
La primera peseta se acuña, por decreto de 19 de octubre, en el año 1869, dividiéndola en 100 céntimos.
La palabra peseta viene del catalán “peceta” (piececilla), diminutivo de “peça” (pieza); en el siglo XV se aplicó a monedas de plata y introducida en la lengua castellana en el siglo XVIII. El primer documento oficial que alude a la peseta es una pragmática con fecha de 13 de julio de 1718.
El *Diccionario de Autoridades* de 1737 define la peseta como *la pieza que vale dos reales de plata de moneda provincial, formada en figura redonda. Es voz modernamente introducida.*
Aun sin ser la moneda oficial, la primera pieza con denominación de peseta se acuñó en la Barcelona ocupada por las tropas francesas de Napoleón I (1808 – 1814), siendo rey su hermano José I. En el anverso figura el valor nominal y en el reverso, el escudo de la capital catalana. Curiosamente, fue en 1808 y en Cataluña la primera vez que una moneda salio de la ceca con la leyenda en español y no en latín, poco antes de la llegada de los franceses. En la inscripción se proclama a Fernando VII rey de España, y aparece Gerona (con el nombre en castellano) como lugar de acuñación. El valor de esta

moneda era de cinco pesetas. Hasta la década de los años 20 del siglo pasado, no aparece el castellano en las leyendas.

Tras la revolución septembrina, la primera peseta de curso legal se acuñó en 1869 y figuraba el título de "Gobierno Provisonal", referido al Ejecutivo revolucionario encabezado por el general Francisco Serrano (aunque el alma del movimiento antiisabelista había sido el general Prim), y el nombre de "Hispania". Estaba inspirada en una moneda del emperador hispalense Adriano, en la que aparecía una matrona recostada en la península Ibérica. Hasta la Restauración, no se vuelven a acuñar monedas de una peseta.

Durante el reinado de Alfonso XII se ponen en circulación piezas de esa cantidad entre 1876 y 1885, año de la prematura muerte del monarca. La de sus últimos años son conocidas como de *patillas*, por las que luce el monarca al estilo del emperador austriaco Francisco José, con cuya prima se había casado el soberano español. El grabador pudo tener un despiste al efectuar su trabajo y le salió un perfil real con demasiado relieve, en el que la patilla sobresalía por encima del listel (el borde). Esto era un problema para los bancos y empresas porque las monedas se apilaban con mayor dificultad y se desiquilibraban por el relieve de las patillas, con lo que la pieza sufría un intenso y rápido desgaste.

Esta pieza se encuentra raramente en el mercado numismático en flor de cuño, por lo que su valor actual en esta conservación puede superar las 100.000 pesetas.

Su hijo póstumo, Alfonso XIII, fue rey desde su nacimiento. Las monedas han dejado una galería de retratos del monarca que muestran su crecimiento. La primera peseta se acuñó en 1888 y se conoce como de *pelón*, debido a que Alfonso tenía sólo dos años. La de 1893 se conoce como de *bucles*; la de 1896, de *tupé* y la de 1903, como de *cadete*. Ya no se acuñaron piezas de una peseta durante el resto de su reinado, que duró hasta que fue destronado.

La primera acuñación republicana, todavía emn plata, se efectuó en 1933-1934 y reapareció la matrona Hispania con un ramo de olivo en la mano. En plena guerra civil nacieron, en 1937, las *rubias*, al cambiarse el metal de la peseta por una aleación de cuproníquel de color dorado. La imaginación popular otorgó el color rubio a la larga melena del retrato femenino que aparece.

El régimen de Franco no acuñó pesetas (pero sí emitió papel) hasta 1944, y en ellas no aparece todavía la efigie del dictador, sino simplemente la expresión de su valor, en el anverso, y por eso se las llama *las del uno*.

El primer perfil de Franco parece en 1947-1948, para el que se utilizó un retrato del escultor Mariano Benlliure que en un principio adolecía de un

excesivo relieve que se tuvo que reducir. La peseta de 1966 (última de la era franquista) se debe a Juan de Ávalos. Es curioso seguir la evolución del bigote del caudillo, que se va suavizando a medida que pasa el tiempo. Estas pesetas, hasta 1982, son de una aleación de cuproníquel con una gran proporción de cobre puro que con el tiempo se fue reduciendo para asegurar una mejor resistencia al desgaste

Con el advenimiento de la monarquía en 1975 y el restablecimiento de la democracia en 1978, se realiza una primera emisión de pesetas con el rostro de Juan Carlos, que, al revés que el dictador, mira hacia el lado izquierdo. En 1980 salió a la circulación la peseta conmemorativa del Mundial de fútbol que se celebró en España en 1982.

En ese año se actualiza la relación fiduciaria, ya que una peseta de 1944 vale más que el metal del que está hecha, por lo que se altera la aleación y se fabrican con aluminio, recuperándose el color blanco (que no el metal de plata) de las monedas de antes de la guerra. Es esta última peseta que guarda las dimensiones tradicionales. La que aparece en 1989 estará en circulación hasta que el euro la sustituya definitivamente a partir del 1 de julio de 2002. Los euros aparecerán el 1 de enero de 2002 y coexistirán con las pesetas durante seis meses.

No obstante, se continuarán fabricando hasta diciembre de 2001, debido a varias causas: los inevitables extravíos, las piezas retenidas para coleccionistas y otros usos, las defectuosas que se retiran y, en una nación tur´sitica como España, las que se llevan los visitantes a sus países.

El 19 de junio de este año se acuñó la última moneda de 100 pesetas en la Real Casa de la Moneda.

Las pesetas de papel comienzan a imprimirse durante la guerra civil, debido a que la industria bélica necesita metal para fabricar la vaina de las balas. El papel es una moneda fiduciaria, es decir, que se basa en la confianza del portador en que el Estado le reintegrará en metal esa cantidad. Franco continuó imprimiendo pesetas en papel durante la posguerra. El último billete de peseta lleva la cara del marqués de Santa Cruz, que no pudo mandar la Armada Invencible, y tiene la fecha de 22 de julio de 1953.

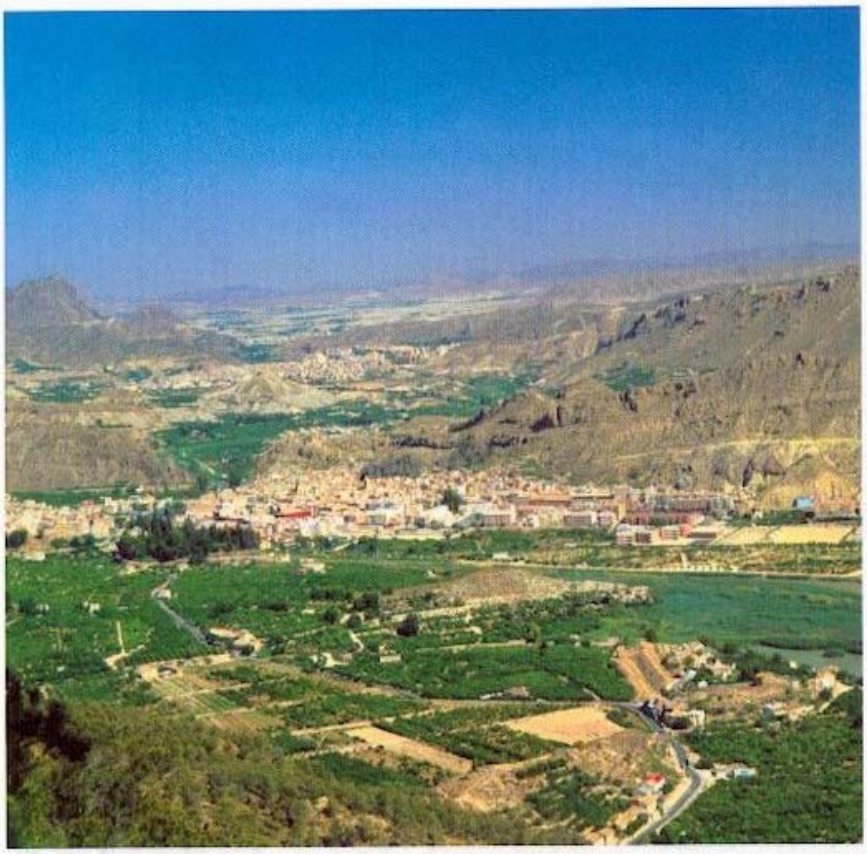
Ha estado con nosotros durante 133 años.

(Para saber más: Historia de la peseta, de José Mª Aledón. Real Casa de Moneda.Fábrica Nacional de Moneda y Timbre).

Información facilitada por Antonio Ríos.

INDICE

MES	PÁGINA
ENERO	1
FEBRERO	19
MARZO	39
ABRIL	67
MAYO	93
JUNIO	111
JULIO	135
AGOSTO	155
SEPTIEMBRE	183
OCTUBRE	203
NOVIEMBRE	231
DICIEMBRE	260



Ayuntamiento de Blanca
Concejalía de Cultura